



POLINOTICIAS

de tu Biblioteca

Actividades en la biblioteca AGOSTO - OCTUBRE 1998 VOLUMEN 10 NUMERO 3

Mejoramiento Profesional

Una vez más miembros de la Biblioteca son partícipes de actividades que amplían nuestros conocimientos y nos preparan para ofrecer un mejor servicio. La profesora Maritza Grajales y la Jefa del Departamento de Mecanización y Sistemas de Información, Sra. Rebecca García, fueron invitadas como asesoras a la Universidad de Don Bosco en El Salvador. El Rector Federico M. Huguet, aprovechó la oportunidad y se organizó un taller para los Bibliotecarios de universidades en San Salvador en el cual la profesora Maritza Grajales y la Sra. Rebecca García fueron las conferenciantes. Se involucraron en varias actividades durante los días del 2 al 6 de noviembre de 1998. Nuestra Directora, fue a la Feria del Libro en Guadalajara, la cual estuvo dedicada a Puerto Rico.

Mirta Colón, Pilar Bernard y Lourdes Cádiz asistieron al seminario "Profesionalización del Bibliotecario hacia el Nuevo Milenio" ofrecido por la Asociación de Egresados de la Escuela Graduada de Bibliotecología y Ciencias de la Información. Dicha actividad fue celebrada en Ponce el 6 de noviembre de 1998. El personal que da servicio en la Sala de Investigaciones fue a una presentación del sistema "Pro-Quest Direct" en la Universidad del Sagrado Corazón el 3 de noviembre de 1998. El 22 de enero de 1999, se ofreció un taller sobre huracanes y cómo prepararse para enfrentarlos en el Colegio de Mayagüez. A esta actividad asistió Pilar Bernard.

El 8 y 9 de febrero de 1999, se dará un taller sobre preserva-



Lilly Rivera, se dirige al público en la apertura de su exhibición de fotografías

ción de materiales. Este es auspiciado por la Sociedad de Bibliotecarios de Puerto Rico. El 23 de febrero de 1999, se ofrecerá una conferencia titulada "The Good the Bad and the Ugly of Internet." La invitada es Barbara Ford, expresidenta de la American Library Association. Su enfoque es sobre la propiedad intelectual en Internet.

Actividades Culturales y Recreativas de la Biblioteca

25 de noviembre - 19 de diciembre de 1998

Perspectiva Natural - Exposición de Fotografías de Lilly Rivera

Natural de Vega Alta, esta joven artista sintió desde muy niña, una pasión hacia la fotografía, la cual heredó de su mamá. En en-

trevista hecha a Lilly Rivera, quien trabaja como asistente administrativa del ingeniero Luis Torres en el Centro de Tecnología Educativa de la UPPR, nos manifestó su amor y preocupación por la naturaleza. Para ella es vital la comunicación del individuo con la flora y la fauna. Es necesario conocer nuestro ambiente y protegerlo. Se ha envuelto en diferentes actividades en pro de la naturaleza tales como; el Taller de Educación Ambiental auspiciado por el Instituto de Cultura y del cual es un recurso como fotógrafa y relacionista pública. Su obra ha sido expuesta en la Antigua Alcaldía de Vega Alta, en la Biblioteca de la Escuela University Gardens y en la Biblioteca de la Escuela Superior Maestro Ladí de Vega Alta.

Lilly exhorta a todas las personas a que se interesen y amen la naturaleza, que conozcan nuestra flora y fauna. Le pide a todo artista creativo, no importa en que área se desarrolle, que destaque lo nuestro y dé a conocer la biodiversidad puertorriqueña.

7-10 de diciembre - Artesano Residente

Nuestro artesano residente fue la Sra. Marta Colón, quien confecciona muñecas de trapo. Conozcamos algunos datos sobre esta artista. Es natural de Barranquitas. Desde niña hacía muñecas de trapo pero lleva 20 años siendo patrocinada por el Instituto de Cultura. Su mayor satisfacción en su trabajo es ver cómo las niñas acarician sus muñecas. Piensa que todos tenemos algo de niño en nuestro interior; a ella por ejemplo le fascinan las muñecas. Durante su estadía en la Politécnica se sintió muy complacida por el interés de los estudiantes en su trabajo y en las ventas que hizo. De hecho un estudiante le sugirió que hiciera a los Reyes Magos de trapo. La Sra. Colón ha dado servicios voluntarios a personas que muestran interés por su arte porque desea que se siga esta tradición.

8 de diciembre - Apertura exposición permanente de artefactos indígenas

En la Sala de Investigaciones



Sr. Antonio Blasini, nos ofrece una breve charla sobre el origen de los taínos.

se encuentra ubicada la exposición permanente de utensilios indígenas creados por el artista Antonio Blasini, natural de Guayanilla pero residente en Ponce, donde tiene su taller. Es autor del libro El águila y el jaguar en el cual habla sobre el verdadero origen de los indios taínos. Ha sido conferenciante en la universidad de Cornell, la Universidad San Antonio Abad en Perú, y ha compartido con antropólogos mexicanos y ecuatorianos sus inquietudes sobre el origen andino y no arauaco de los taínos. Sus descubrimientos han sido el resultado de muchos años de estudio. Es para nosotros un honor tener tan valiosa colección dona-

da por el Sr. Blasini a la Biblioteca.

El taller del artesano residente y las dos exposiciones se inauguraron el 8 de diciembre en una actividad titulada "Pasado, Fantasía- Naturaleza".

20 de diciembre - Fiesta de Navidad de la Biblioteca en la casa de playa del Sr. Israel Ortiz en Humacao.

21 de diciembre - Almuerzo a los estudiantes asistentes de estudio y trabajo de la biblioteca. Se entregaron canastas de frutas a los empleados de la Universidad Sra. Gotay, Sra. María Pineda,



El personal de la Biblioteca posa para nuestro periódico orgullosas de su nuevo uniforme. Vemos en la foto a Lissette, Cynthia, Alba, Mirta, Rosa y Pilar. Las acompaña el Sr. Jaime Rodríguez.



Elida Pérez Faría, estudiante asistente, comparte en el almuerzo ofrecido al grupo de estudiantes que laboran en la Biblioteca.



La Sra. Marta Colón, Artesana Residente, confecciona muñecas de trapo.



Lourdes Cádiz, posa orgullosa con su grupo de estudiantes asistentes de Circulación.



Las fotos muestran a Luis Enrique, a la Sra. Gotay y a Víctor Padilla recibiendo un pequeño obsequio de parte de los empleados de la Biblioteca.

Sr. Victor Padilla y el Sr. Luis Enrique en agradecimiento por su labor y cooperación con la biblioteca.

19 de enero de 1999 - Vivencias: Exposición de Pinturas del artista Rubén Latorre;

Natural de Santurce pero de padres pepinianos, el artista Rubén Latorre, muestra desde pequeño un talento natural por la pintura. Su habilidad con el pincel lo hizo merecedor de la admiración de amigos y familiares por sus bellas creaciones. Compañías como la Coca-Cola, Pepsi-Cola, Banco Popular, García Comercial y muchas otras que demandan su arte, lo impulsan a dedicarse al arte comercial y establece su propio negocio: Rótulos Latorre. No obstante, también sigue con su arte creativo en un



El artista Ruben Latorre mientras se dirigía al público durante la inauguración de su exposición "VIVENCIAS" inaugurada el 9 de enero de 1999 en el vestíbulo de la Biblioteca.

ambiente más personal, pintando hermosas obras que expresan

su inquietud y vivencias personales. El Zipperle exhibe una exposición permanente de varias de sus obras. La Biblioteca de la UPPR se honra en ser uno de los primeros lugares donde Rubén Latorre decide presentar formalmente una muestra de su arte.

Ganadores del Concurso de Fotografía

Con el propósito de seleccionar una portada para el directorio de la UPPR, se celebró un concurso de fotografía entre estudiantes y empleados.

Resultaron ganadores el estudiante Pedro Velázquez de la Nueva Escuela de Arquitectura quién ganó el primer y segundo premio y Yanid Díaz, de Ingeniería Civil, quien obtuvo el tercer lugar.

Nuevas adquisiciones del Departamento de Audiovisuales

M1681 .A5P87	-Antología de la nueva canción, vol.1/ Irving García. (1997, compact disk).
NA971 .B3B8	-The Building of Bath (1996).
TD186.51 .E9	-Communism: legacy of pollution (1997).
I839 .F3	-The Fabulous 60s' (1997)
NA737 .W7F35	-Frank Lloyd Wright: Falling Water. (1994)
NA737 .W7O5	-Frank Lloyd Wright and the Story of the Guggenheim Museum. (1993)
NA737 .W7W3	-Frank Lloyd Wright, The Mike Wallace Interviews. (1994)
NA737 .W7W4	-Frank Lloyd Wright Prophet Without Honor. (1988)
NA737 .W7F724	-Frank Lloyd Wright: The Office for Edgard J. Kaufmann. (1993)
D421 .H57	-History of the 20th Century (1990).
JN147 .M3	-The Magna Carta (1993).
HD9698 A4D8	-Nuclear Materials: Russia's New Export (1998)
PN2592 .R4	-The Restoration Theater: from tennis court to playhouse. (1999).
QC154.5 .S2	-Puerto Rico. Paradise Invaded. (1997)
^LF1972 .I8	-Una isla en la historia (1993).
QE522 .V65	-Volcanos: cauldrons of fury (1997)
F592.7 .D8	-Lewis and Clark: the journey of the corps of discovery (1997)

La Biblioteca en solidaridad con sus usuarios

La Biblioteca a través del Departamento de Circulación se unió al esfuerzo de la universidad para ayudar a los estudiantes después de los efectos del Huracán Georges. Algunos de los servicios especiales fueron:

- 1. Dos días de fotocopias gratis.**
- 2. Préstamos de reserva para entregarse al día siguiente.**
- 3. Cancelación de multas.**
- 4. Liberar de responsabilidad a los estudiantes que perdieron libros (mojados).**