



UNIVERSIDAD
POLITÉCNICA
PUERTO RICO

Library

Index of Rare Books in the Polytechnic University of Puerto Rico Library 1552-2002

By:

Antonio Tardí Galarza
Norma Abreu Arbelo
Brandon M. Fernández Rodríguez
Migdalia Camacho Fontán

Index of Rare Books in the Polytechnic University of Puerto Rico Library 1552-2002

By:

Antonio Tardí Galarza
Norma Abreu Arbelo
Brandon M. Fernández Rodríguez
Migdalia Camacho Fontán

Cumulative Index 1552-2002

Database developer (with Access 2013) and Editor: Prof. Antonio Tardí Galarza, M.I.S.

Indexer: Prof. Norma Abreu Arbelo, M.L.S.

Transcriber: Brandon M. Fernández Rodríguez & Migdalia Camacho Fontán

Polytechnic University of Puerto Rico Library

February 2022

San Juan, Puerto Rico

Index of Rare Books in the Polytechnic University of Puerto Rico Library 1552-2002.

Index of Rare Books in the Polytechnic University of Puerto Rico Library 1552-2002/ By: Antonio Tardí Galarza, Norma Abreu Arbelo, Brandon M. Fernández Rodríguez, Migdalia Camacho Fontan.

1. Universidad Politécnica de Puerto Rico—Rare books—Indexes. 2. Libraries--Special collections--Rare books. I. Tardí Galarza, Antonio. II. Abreu Arbelo, Norma. III. Fernández Rodríguez, Brandon M. IV. Camacho Fontán, Migdalia V. Universidad Politécnica de Puerto Rico.

Z688 .R3 T37 2022

Publisher: Polytechnic University of Puerto Rico Library
San Juan, Puerto Rico
P.O. Box 192017
San Juan, Puerto Rico 00919-201
Tel. (787)622-8000 Ext. 255, 386 / Fax (787) 763-3028

© 2022 by Tardí Galarza, Antonio, Abreu Arbelo, Norma, Fernández Rodríguez, Brandon M., Camacho Fontán, Migdalia & Polytechnic University of Puerto Rico Library.

Introduction

The **Index of Rare Books in the Polytechnic University of Puerto Rico Library 1552-2002** is a guide to resources available in the Special Collections and Historical Archive. The purpose is to collect, disseminate and provide access to these works and expand the availability of resources for the study and research of the academic and scientific community.

The index can be accessed by author, year, and subject according to the Subjects Heading of the Library of Congress. Microsoft Access 2013 was used to create the database to organize the information.

The Rare Books Collection materials are available in paper/print format in the Special Collections and Historic Archive area at the Library on the 2nd floor. For more information, contact the library staff at (787) 622-8000, ext. 266, or write to the following address: referencistas@pupr.edu.

Table of Content

Part I: Index by Author (49 pages).....	P.I
Academia di Belle Arti - Busson-Descars, Pierre.....	P. I - 01
Calancha, Antonio de la – Dunlap, John R.....	P. I - 05
Emerson, William Ralph - Frezier, Amedee Francois.....	P. I - 08
Gaston, Francisco - Horozco y Covarrubias Juan de.....	P. I - 12
Imprenta del Gobierno Político – Joyant, Ed.....	P. I - 16
King, W. Nephew– Lorain, Paul.....	P. I - 17
Maigret - Nichols, George Ward	P. I - 20
Official Records – Puerto Rico Secretary's.....	P. I - 28
Quevedo y Zubieta, Salvador - Rosello, Arturo Alfonso.....	P. I - 31
Sainz, Jose Maria – Turriano, Juanelo.....	P. I - 34
Universidad de la Habana – Vitruvius, Pollio.....	P. I - 42
White, Trumbull – Zumthor, Peter.....	P. I - 47
Part II: Index by Subject (28 pages).....	P.II
Aesthetics.....	P. II - 01
Agriculture--Early works to 1800	
American wit and humor, Pictorial	
Architectural drawing	
Architectural drawing--Technique	
Architecture -- Early works to 1800.	
Architecture Competitions--Italy	
Architecture Handbooks, manuals, etc.--Early works to 1800	
Architecture, Domestic--France—Paris.....	P. II - 02
Architecture, Modern--19th century	
Architecture, Modern--20th century--Themes, motives	
Architecture, Mudejar	
Architecture--Aesthetics.	
Architecture--Chile--History	
Architecture--Competitions--France	
Architecture--Cuba	
Architecture—Details.....	P. II - 03
Architecture--Early works to 1800	

Architecture--France--Designs and plans.....	P. II - 04
Architecture--History	
Architecture--Orders	
Architecture--Spain	
Architecture--Spain--History	
Agricualtural laws and legislation--Spain	
Art Periodicals	
Art, Latin American Periodicals.....	P. II - 05
Art—Europe.....	P. II - 06
Art--History	
Art--Latin America--History	
Art--Mexico	
Arts--Cuba Periodicals	
Augustinians--Peru—History.....	P. II - 08
Automobiles--Gas producers Atlases	
Barcelona (Spain : Province). Diputacion Provincial	
Bellver (Castle)	
Bible--English	
Blackwood's Magazine	
Building--Cuba Periodicals.....	P. II - 09
Buildings--Early works to 1800.	
Capitols Havana (Cuba)	
Catholic Church--Latin America--Early works to 1800	
Chardin, Jean Baptiste Simeon, 1699-1779	
Church architecture, Spanish colonial	
Churches--Mexico--Yucatan (State).....	P. II - 10
Cities and towns	
City planning	
City planning--France	
City planning--Law and legislation--Argentina--Buenos Aires	
Colombo, Cristoforo	
Colonies--Spain.....	P. II - 11
Cuba Encyclopedias	
Cuba--History	
Degas, Edgar, 1834-1917	
Delacroix, Eugene	
Diaz, Porfirio, 1830-1915.....	P. II - 12
Dominicans--Guatemala	
Emblems	
Emblems--Early works to 1800	
Engineering Handbooks, manuals, etc.....	P. II - 13
Engineering Periodicals	
Engineering--Handbooks, manuals, etc.--Early works to 1800	
Engineering--Study and teaching	
Escuela Especial de Arquitectura (Spain)	
Fortification	
Fortification--Cuba.....	P. II - 14
Fortification--Early works to 1800	
Franciscans--Mexico	
Geology--Puerto Rico.....	P. II - 15
Goya, Francisco, 1746-1828	
Guatemala--Description and travel Maps Bibliography	

Harbors—Spain.....	P. II - 16
Hôtel des invalides (France)--History	
Hotels--Uruguay	
Incas Glossaries, vocabularies, etc.	
Incas--History.	
Indians	
Indians of North America.....	P. II - 17
Indians of South America--Perú	
Indians, Treatment of.	
Inscriptions—Cuba.....	P. II - 18
Jesuits--Spain	
Labor and laboring classes--Dwellings	
Lacquer and laquering--Technique--Early works to 1800	
Latin America--History--To 1600	
Law Collected works.....	P. II - 19
Leveling	
Manet, Edouard, 1832-1883	
Marvel, Thomas S.	
Masonry Handbooks, manuals, etc.	
Mathematics--Early works to 1800	
Mausoleums--Italy--Naples	
Mechanical drawing--Study and teaching.....	P. II - 20
Mechanical engineering Early works to 1800	
Mexico--History--Conquest, 1519-1540.	
Missions--South Africa	
Monasteries—Spain.....	P. II - 21
Monet, Claude, 1840-1926	
Monuments Cuba	
Natural history--Spain	
Oceanography	
Panama--Description and travel Maps.....	P. II - 22
Parliamentary practice	
Parliamentary practice--United States.	
Perspective	
Political science	
Ponce (P.R.)--History	
Poor--England, London.....	P. II - 23
Power y Giralt, Ramón, 1775-1813	
Puerto Rico	
Puerto Rico--History	
Puerto Rico--History--Juvenile literature	
Puerto Rico--Periodicals	
Puerto Rico--Politics and government	
Puerto Rico--Registers	
Puerto Rico--Social conditions.....	P. II - 24
Regional planning--Puerto Rico.	
Samper Gnecco, German	
Sanitary engineering--Study and teaching	
Sherman's March to the Sea	
Society	
Solar system--Early works to 1800.....	P. II - 25
South Africa War, 1899-1902--Personal narratives	

Spanish-American War, 1898.....	P. II - 26
Spanish-American War, 1898--Campaigns--Puerto Rico.	
Surveying	
Surveying--Early works to 1800	
Technology--Language	
Toulouse-Lautrec, Henri de, 1864-1901	
Trade unions--Puerto Rico	
United States--Description and travel--1848-1865	
United States—History.....	P. II - 27
United States--History Civil War Pictorial works	
United States--History--Colonial period, ca. 1600-1775	
United States--Insular possessions.....	P. II - 28
Vignola, 1507-1573	
Voyages and travels	
Watteau, Antoine, 1684-1721	
World's Columbian Exposition (1893 : Chicago, ILL.)	

Part III: Index by Year (56 pages)..... P.III

1552-1591	P. III - 01
1601-1684	P. III - 02
1702-1797	P. III - 03
1800-1899	P. III - 13
1901-1998	P. III - 29
2002	P. III - 56



UNIVERSIDAD
POLITÉCNICA
PUERTO RICO

Library



INDEX BY AUTHOR



Index of Rare Books in the PUPR Library by Author



Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Accademia di Belle Arti	1820	Opere dei grandi concorsi premiate dall' I.R. Accademia di Belle Arti in Milano [1805-1819]	Italiano	<p>"Interesantes dibujos que fueron presentados en el concurso auspiciado por la Real Academia de Bellas Artes de Milano. Los dibujos reflejan la forma en que los academicos reconstruyen el imaginario del pasado desde una visión contemporánea."</p> <p>Esta es una obra clave en los estudios tipológicos de la academia de Bellas Artes. Curiosamente Bail incluye este tomo dentro de una serie de 10 tomos sobre "matemáticas", pero en su contenido toma buena parte de las preocupaciones sobre el carácter de la arquitectura civil y los criterios de diseño neoclasicistas Adquiridos en Santiago de Chile.</p> <p>Este libro tiene de interesante la apreciación de los estudios academicistas no solamente en los aspectos de dibujo que contienen las 122 laminas que manera los academicos reconstruyen el imaginario del pasado desde una visión contemporánea. Adquirido en Montevideo.</p>	20	REF NX414 .I7 A3
Académie des Beaux-Arts	1842	Grands Prix d'architecture: projets couronnés par l'Académie Royale des Beaux-Arts de France	Francés	<p>El Folio Mayor con grabados, esta edición realizada en Bélgica recoge los mayores proyectos de la Academia Francesa y configura el libro de texto de las incipientes academias y escuelas de arquitectura americana que tomaron como modelo en la segunda mitad del siglo XIX a la institución parisina. Adquirido en Buenos Aires.</p>	11	REF NA2350 .F7 A3 1842
Académie des Beaux-Arts	1834	Grands prix d'architecture : projets couronnés par l'Académie Royale des Beaux-Arts de France	Francés	<p>Grands Prix D'Architecture Projects from 1804 to 1815 crowned by the Academie d'Architecture et par L'Institut de France.</p> <p>Obra en gran folio que tienen los proyectos de arquitectura realizados entre 1804 y 1815 por los academicos de bellas artes en Francia. Perteneció al arquitecto argentino Martin Noel. Encuadernación Original.</p>	11	REF NA2350 .F7 A3 1834
Académie des Beaux-Arts	1818	Grands prix d'architecture : projets couronnés par l'Académie Royale des Beaux-Arts de France	Francés	<p>Grands Prix D'Architecture Projects from 1804 to 1815 crowned by the Academie d'Architecture et par L'Institut de France.</p> <p>Obra de Gran Folio que tienen los proyectos de arquitectura realizados entre 1804 y 1815 por los academicos de bellas artes en Francia. Perteneció al arquitecto argentino Martin Noel. Encuadernación original.</p>	11	REF NA2350 .F7 A3 1818

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Agustin, Miguel	1717	De los secretos de la agricultura, casa de campo y pastoril	Castellano	"Libro dividido en cinco partes. Habla de los arboles frutales, de los preceptos de la astrología para las cosas de labranza, de las vinas y su administración. Incluye la fabricación de la casa campo con su chimenea, figuras, etc. y de la cría de los perros de caza y la caza de animales terrestres." Este Ejemplar esta falto de la portada. Aunque el libro toca diversos aspectos de la agricultura y la forestación, el Capitulo IV trata de "la casa de campo y pastoril" que tiene directas recomendaciones sobre la arquitectura. Adquirido en Buenos Aires.	21	REF S433 .A4
Aliciat, Andrea	1684	Declaración magistral sobre las emblemas de Andrés Alciato con todas las historias antigvedades, moralidad, y doctrina, tocante a las bvenas costvmbres	Castellano	"Libro sobre iconografía colonial y series pictóricas que recogen grabados que se encuentran desde México al Perú." Este fue uno de los libros mas utilizados en la iconografía colonial y las series pictóricas que recogen sus grabados se encuentran desde México al Perú. Hay varias ediciones. Adquirido en España.	8	REF N7742 .A7 1684
Allen, Charles H.	1901	First annual report of Charles H. Allen Governor of Porto Rico covering the period from May 1, 1900 to May 1, 1901 respectfully submitted to William McKinley, John Hay	Inglés	Excerpt from First Annual Report of Charles H. Allen, Governor of Porto Rico: Covering the Period From May 1, 1900, to May 1, 1901, Respectfully Submitted to Hon. William McKinley, President of the United States, Through the Hon. John Hay, Secretary of State.	7	REF F1975 .A5 1901
Amati, Carlo	1802	Regole del chiar-oscuro in architettura	Italiano	"Muestra la preocupación de los arquitectos por encauzar la calidad del dibujo en los estudios academicos en la precisión y manejo de nuevas técnicas." La preocupación de la calidad del dibujo en los estudios academicos encauzada la tarea de los arquitectos en la precisión y manejo de nuevas técnicas. La obra de Amati muestra los logros de este sistema de enseñanza en los que se refiere al manejo disciplinar y a las calidades de ediciones de estos grabados. Adquirido en Roma.	13	REF NA2715 .A5 1852
Amicis, Edmondo de	1882	Ricordi di Londra : di Edmondo de Amicis, seguiti da, una visita ai quartieri poveri di Londra di L. Simonin	Italiano	Edmondo De Amicis escribió este diario de viaje en cuatro capítulos como corresponsal de la revista italiana Illustration en 1874. A este volumen le sigue un Informe de 1862 sobre los barrios bajos de Londres de Louis Simonin, traducido al italiano en 1882.	1	REF DA683. A5

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Amoros, Francisco	1857	Arte de delinear y trazar con perfección	Castellano	"Tratado de delineación dirigido principalmente a los carpinteros en general a los cerrajeros, fundidores, albañiles y propietarios que no tienen la facilidad de encontrar en sus inmediaciones un arquitecto que dirija sus construcciones, reparaciones u obras que necesiten hacer." Un texto interesante para el manejo de los maestros de obras y arquitectos, así como para los ingenieros civiles que incursionaban en la arquitectura. Este tipo de tratados fue sin dudas utilizando con frecuencia en Cuba y fundamentalmente en Puerto Rico donde no se editan textos de este tipo. Adquirido en México.	13	REF NA2700 .A5 1857
Ampere, Jean Jacques	1860	Promenade en Amerique: Etats-Unis, Cuba, Mexique tome premier	Francés	The author's experiences of his trip throughout United States, Mexico and Cuba. Is a description of his voyage. Ampere visits prison and libraries to write about slaves sales. He also talks about tobacco as an American habit as this plant was not known to the old World.	2	REF E166 .A52 1860
Aragón Echeagaray, Enrique	1948	Los siete pecados capitales del urbanismo	Español	"Como se verá más adelante y a medida que los estudiemos, de los Siete Pecados Capitales, los tres primero los motiva el hombre que vive en la propia ciudad, los tres segundos, la urbe en su estructura y el último le corresponde a quienes laboran en el resultado final urbano."	8	REF HT151 .A7
Bails, Benito	1796	Elementos de Matemática: Tomo. IX Parte I Que Trata de la Arquitectura Civil	Español	"Esta es una obra clave en los estudios tipológicos de la academia sobre 'matemáticas', pero en su contenido toma buena parte de las preocupaciones sobre el carácter de la arquitectura civil y los criterios de diseños neoclasicistas."	13	REF NA2750 .B3 1796
Barcia Carballido	1723	Ensayo cronológico para la historia general de la Florida : contiene los descubrimientos y principales sucesos acaecidos en este gran reino a los españoles, franceses, suecos, dinamarqueses, ingleses y otras naciones ... : desde el año de 1512 que descubrió la Florida Juan Ponce de Leon hasta 1722	Castellano	The book is an important account of Hernando de Soto's conquest of Florida. Contains the facts fo the discoveries, the battles, the indian's struggles and the Spanish settlement in this part of North America. Contiene los descubrimientos, y principales sucesos, acaecidos en este Gran Reino, a los Españoles, Franceses, Suecos, Dinamarqueses, Ingleses y otras Naciones entre si, y con los Indios: cuias costumbres, genios, Idolatria, Gobierno, Batallas y Astucias, se refieren: y los Viages de algunos Capitanes, y pilotos, por el Mar de el Norte, a buscar Paso a Oriente, o de aquella Tierra, con Asia.	4	REF F0314 .B2 1723
Bardet, Gaston	1947	L'urbanisme	Francés	"Clásico frances sobre el desarrollo del urbanismo frances el cual tuvo mucha influencia en la historiografía del urbanismo latinoamericano."	17	REF NA9030 .B285 1947

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Borgnis, J. A	1823	Traite elementaire de construction appliquee a l'architecture civile : contenant les principes qui doivent diriger, 1o le choix et la preparation des materiaux ; 2o la configuration et les proportions des parties qui constituent les edifices en general ; 3o pexecution des plans deja fixes : suivi de nombreux exemples de distribution puises dans les plus celebres monumens antiques et modernes, etc	Francés	"Obra clave para marcar el retorno de los arquitectos e ingenieros a las ciencias de la construcción integrando además premisas sobre composición y criterios de caracterización para diversos tipos de obra. De este tratado de Borgnis salen varios de los textos españoles que en el siglo XIX hicieron fortuna entre arquitectos, ingenieros y maestros de obras." Se trata de una obra clave para marcar el retorno de los arquitectos e ingenieros a las ciencias de la construcción integrado además premisas sobre composición y criterios de caracterización para diversos tipos de obra. De este tratado de Borgnis saldrán varios de los textos españoles que en el siglo XIX hicieron fortuna entre arquitectos, ingenieros y maestros de obras. Adquirido en Buenos Aires.	14	REF NA2841 .B6 1823
Bowles, William	1789	Introducción a la historia natural y a la geografía física de España	Castellano	"Valiosa fuente de información para todo aquel que estudia la historia y geografía de España y los territorios que poseía al momento."	21	REF QH171 .B68 1789
Branca, Giovanni	1790	Manual de arquitectura	Castellano	"Este pequeño manual, traducido del italiano por Don Manuel Hijosa, era utilizado por los estudiantes de la Academia de San Fernando para conocer las proporciones de las ordenes de la arquitectura e iniciarse en el gusto clasicista." Este pequeño manual, traducido del Italiano por Don Manuel Hijos, era utilizado por los estudiantes de la Academia de San Fernando para conocer las proporciones de las ordenes de la arquitectura e iniciarse en el gusto clasicista. Adquirido en Sevilla.	11	REF NA2415 .B718 1790
Busson-Descars, Pierre	1805	Essai sur le nivellement	Francés	"Tratado de nivelación, instrumentación y aplicaciones matemáticas para ayudar al desarrollo de los agrimensores y los ingenieros civiles del siglo XIX." El manejo artístico de los arquitectos, su narrativa de los proyectos y la pérdida simultánea del oficio de la construcción llevó durante el siglo XIX al desarrollo de los ingenieros civiles y agrimensores como profesiones diferenciadas. Los tratados de topografía, nivelación, reconocimiento territorial y dibujo cartográfico se enriquecen con unas nuevas tecnologías e instrumental.	23	REF TA606 .E8 1805

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Calancha, Antonio de la	1639	Chronica moralizada del Orden de San Avgvstin en el Perv con svcesos egenplares vistos en esta monarqvia ... Compuesta por el mvy reverendo padre maestro fray Antonio de la Calancha	Español	"Obra que contiene tablas de capítulos y lugares de la Sagrada Escritura. Recoge una voluminosa información arqueológica, etnográfica, histórica y de ciencias naturales, así como también las costumbres de la vida social en el periodo colonial."	7	REF F3444 .C138 1639
Calvert, Albert Frederick	1907	The Escorial : a historical and descriptive account of the Spanish Royal Palace, monastery and mausoleum with 278 illustrations	Inglés	No work dealing exclusively with the Royal Palace and Monastery of the Escorial, and pur- porting to give a full historical and descriptive account of that remarkable monument of Philip II. of Spain, has hitherto been published in England. In this volume I have endeavoured to present, in condensed form, a history of the founding and building of the edifice, to deal in detail with the more interesting features of its architecture, and to describe the pictures, fresco paintings, illum- ated missals, and other works of art contained in the several portions of this great composite pile.	17	REF NA7776 .E8 C2
Capaccio, Giulio Cesare	1601	Apparato funerale nell'essequie celebrate in morte dell' Illuftrifs & Eccelentis sig. Conte di Lemus, Vicere del Regno di Napoli descritto	Italiano y La	"Descripción de las exequias y el mausoleo del Conde de Lemus, virrey de Nápoles." Contiene Lamina desplegable con grabados del tumulo funerario del Virrey. Adquirido en Lisboa. Encuadernación con pergamino original.	17	REF NA6167 .N3 C3 1601
Cappa, Ricardo	1895	Estudios críticos acerca de la dominación española en América : parte cuarta; bellas artes, pintura, escultura, música y grabados	Español	El jesuita español Ricardo Cappa, trata de abrir un nuevo horizonte informativo, en una colección de "Estudios Críticos acerca de la dominación española en América" donde dedica el tomo 13 a las "Bellas Artes". Allí los temas son tratados de una manera descriptiva como mera información histórica acumulada desde la crónica y la noticia sin conocimiento directo de las obras.	4	REF F1410 .C24
Carleton, George Washington	1665	Our artist in Cuba : fifty drawings on wood, leaves from the sketch-book of a traveler, during the winter of 1864-65	Inglés	"Libro de caricaturas representando diferentes facetas de la vida diaria en la Cuba de mediados del siglo XIX." Libro de dibujos sobre la vida diaria en Cuba mediados del siglo XIX.	6	REF F1777 .C28 1865

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Carrillo de Albornoz	1838	Tratado de topografía y agrimensura	Español	"Escrito con el propósito de llenar unas lagunas en el campo de la agrimensura. Reúne todos los principios y datos esenciales que se encuentran diseminadas en gran numero de obras nacionales y extranjeras. Facilita a los lectores los medios de adquirir y aclarar las dudas sobre diferentes aspectos dado que el autor hizo consultas de diferentes obras ya publicadas. Útil tanto para ingenieros militares y civiles, sino también para arquitectos y agrimensores y para personas que por sus carreras necesitasen tener nociones de la materia."	23	REF TA545 .C3 1838
Casas, Bartolome de las	1552	Entre los remedios q do fray Bartolomé delas Casas: obispo d'la ciudad real de Chiapa: refirió por mandado del Emperador rey nro señor: en los ayuntamientos q mando hacer su majestad de perlados y letrados y personas grades en Valladolid el ano de mil quinientos y quareta y dos: para reformation de las Indias. El octauo en orde es el siguiete. Dode se asigna veynte razones: por las qles prueua no deuserse dar los indios a los Espanales en encomienda: ni en feudo: ni en vassallaje: ni d otra manera algua. Si su majestad como dessea quiere librarlos de la tyrania y perdicio que padece como dela boca delos dragones: y que total mete no los cosuma y mate y que vazio todo aql orbe d'sus ta infinitos naturales habitadores como estatua y lo vimos poblado	Castellano	"El libro contiene unas controversias entre Fray Bartolomé de las Casas y el Doctor Ginés de Sepúlveda cronista del emperador. Contiene avisos y reglas para los confesores así como proposiciones jurídicas."	4	REF F1411 .C3 1552

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Caveda y Nava, Jose	1848	Ensayo histórico sobre los diversos géneros de arquitectura empleados en España: desde la dominación romana hasta nuestro día	Español	"Tratado considerado precursor de las modernas historias de la arquitectura española. El libro es un recuento histórico sobre la arquitectura de los siglos 1 al 19."	11	REF NA1301 .C3
Cosculluela, J. A.	1947	Ingeniería sanitaria : apuntes de clase	Español	"Los apuntes de clase que doy a la publicidad en forma de texto, no pretenden ser completos. La especialidad de la Ingeniería Sanitaria, es un extremo compleja y extensa. Por esto, he querido compendiar aquellas de imprescindible conocimiento al Ingeniero Civil."	23	REF TD157 .C68 V.1
Cosculluela, J. A.	1947	Ingeniería sanitaria : apuntes de clase	Español	"Los apuntes de clase que doy a la publicidad en forma de texto, no pretenden ser completos. La especialidad de la Ingeniería Sanitaria, es un extremo compleja y extensa. Por esto, he querido compendiar aquellas de imprescindible conocimiento al Ingeniero Civil."	23	REF TD157 .C68 V.2
Courthion, Pierre	1939	Delacroix	Francés	Large portfolio of works by Eugene Delacroix. An entry in the "XIX Century Masterpieces of French Painting".	19	REF ND553 .D33 C57
Daly, Cesar Denis	1864	L'architecture privee aux XIX siecle sous Napoleon III: nouvelles maisons de Paris et des ses environs; tome premier	Francés	"Uno de los multiples textos de Cesar Daly escribió sobre la arquitectura francesa del siglo XIX. Las tipologías residenciales y palaciegas de la época de transformación de Paris por el Baron Houssmann. Uno de los multiples textos que Cesar Daly escribió sobre la arquitectura francesa del siglo XIX. En este caso particular se refiere a las tipologías residenciales y palaciegas de la época de transformación de Paris por el Baron Houssmann. Carpeta con laminas. Perteneció al Arquitecto Marti Noel	17	REF NA7348 .P2 D3
Davila Carson, Roberto	1927	De nuestra arquitectura del pasado : la portada	Castellano	Consiste de una serie de dibujos y análisis acerca de las características de la arquitectura pre republicana. Un pequeño ensayo sobre la "portada" en la arquitectura de tiempos del coloniaje en Chile.	10	REF NA0865 .D4
Davis, Richard Harding	1898	The Cuban and Porto Rican campaigns	Inglés	A description of the U.S. military excursions which occurred mostly in the Southern part of Puerto Rico. The book was written by a firsthand experience as a battlefield correspondent during the Spanish American War. Narracion de la campaña militar en Puerto Rico y Cuba por parte del ejercito de los Estados Unidos a finales del siglo XIX.	3	REF E717 .D27 1898
De Wet, Christian Rudolf	1903	Tres años de guerra	Castellano	Story of the South African War told by a participant of the war.	1	REF DT930 .D5118

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Delagardette, C.M.	1797	Regles des cinq ordres d'architecture, de Vignole : ouvrage dans lequel on done, une idee de la geomettie	Francés	Vignola (1507-1573) a painter and architect in the service of the Farnese Family, presents his method for calculating the correct proportions of the Orders of classical architecture. The book, and its illustrations, very useful to practicing architects was translated into several languages, and pocket editions. Este Manual de Vignole, cuyas ediciones fueron multiples desde el siglo XVI, fue sin embargo uno de los mas apreciados pues introduce no solamente una recopilación actualizada de los estudios sobre las ordenes clásicas sino también sobre el uso de la sombra en el dibujo. Alcanzo gran difusión desde la Academia Francesa y seria luego traducido al castellano. Adquirido en Paris.	13	REF NA2815 .D4 1797
Dihigo, Juan Miguel	1928	La epigrafía en Cuba	Español	"Estudio de inscripciones que representan un verdadero interés para la historia de Cuba. En las características de las letras se advierte la peculiaridad de la escritura dentro de los principios epigráficos. Es el primer trabajo que se publica en Cuba sobre este aspecto. Incluye los nombres de los grandes epigrafistas que la historia de la filología recoge."	6	REF F1769 .D57 1928
DuFay, Monsieur l'abbe	1702	Veritable maniere de bien fortifier de Mr. De Vauban : ou l'on voit de quelle methode on se sert aujourd'hui en France, pour la fortification des places / le tout mis en ordre par mr. l'abbe Du Fay et le Chevalier de Cambray.	Francés	"Texto mas importante sobre la sistemas ofensivos y defensivos de Vauban editado mientras el ingeniero militar aun vivía. Ha servido de base a la edición en castellano hecha por Ramón Gutiérrez y Cristina Esteras en 'Territorio y fortificación' (Editorial Tuero, Madrid. 1991)." Se trata del texto mas importante sobre los sistemas ofensivos y defensivos de Vauban editado mientras el Ingeniero militar aun vivía y que ha servido de base a la edición en castellano hecha por Ramón Gutiérrez y Cristina Esteras en "Territorio y Fortificación" (Editorial Tuero. Madrid 1991). Adquirido en Madrid. Encuadernación Original en Cuero.	25	REF UG400 .D88 1702
Dunlap, John R.	1881	The engineering magazine : an international review	Inglés	A publication dedicated to all subjects within the engineering with reviews of different engineering presses and an engineering index with descriptive notes of current leading articles.	23	REF TA1 .F25
Emerson, William Ralph	1901	The architecture and furniture of the Spanish colonies during the seventeenth and eighteenth centuries; including México, Cuba, Porto Rico and the Philipines	Inglés	It is a representation of the beauty completeness and richness of the architecture of Old México and the adjacent Spanish colonies Cuba, Manila, Venezuela, Puerto Rico.	9	REF NA0500 .E44

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Escuela Especial de Arquitectura	1855	Programas de las diferentes asignaturas que se explican en la Escuela Especial de Arquitectura con arreglo al nuevo reglamento	Español	"De gran interés para conocer los criterios de enseñanza de la arquitectura en España y por ende su proyección a las colonias de Cuba y Puerto Rico. Los temas americanos aparecen ya integrados en la enseñanza a través de la arquitectura prehispánica." Adquirido en Madrid	11	REF NA2310 .S6 P7 1855
Falgás, Víctor de.	1926	Arte y decoración en España : arquitectura-arte decorativo	Español	Encyclopedia dedicated to Spanish decoration, art and architecture. Includes themes like furniture, decorative elements, Spanish styles, ceilings, tiles, sculpture and building.	8	REF N7101 .A12 RARE BOOK T.IX
Falgás, Víctor de.	1917	Arte y decoración en España : arquitectura-arte decorativo	Español	Encyclopedia dedicated to Spanish decoration, art and architecture. Includes themes like furniture, decorative elements, Spanish styles, ceilings, tiles, sculpture and building.	8	REF N7101 .A12 RARE BOOK T.I
Falgás, Víctor de.	1919	Arte y decoración en España : arquitectura-arte decorativo	Español	Encyclopedia dedicated to Spanish decoration, art and architecture. Includes themes like furniture, decorative elements, Spanish styles, ceilings, tiles, sculpture and building.	8	REF N7101 .A12 RARE BOOK T.III
Falgás, Víctor de.	1920	Arte y decoración en España : arquitectura-arte decorativo	Español	Encyclopedia dedicated to Spanish decoration, art and architecture. Includes themes like furniture, decorative elements, Spanish styles, ceilings, tiles, sculpture and building.	8	REF N7101 .A12 RARE BOOK T.IV
Falgás, Víctor de.	1923	Arte y decoración en España : arquitectura-arte decorativo	Español	Encyclopedia dedicated to Spanish decoration, art and architecture. Includes themes like furniture, decorative elements, Spanish styles, ceilings, tiles, sculpture and building.	8	REF N7101 .A12 RARE BOOK T.VI
Falgás, Víctor de.	1925	Arte y decoración en España : arquitectura-arte decorativo	Español	Encyclopedia dedicated to Spanish decoration, art and architecture. Includes themes like furniture, decorative elements, Spanish styles, ceilings, tiles, sculpture and building.	8	REF N7101 .A12 RARE BOOK T.VIII
Falgás, Víctor de.	1928	Arte y decoración en España : arquitectura-arte decorativo	Español	Encyclopedia dedicated to Spanish decoration, art and architecture. Includes themes like furniture, decorative elements, Spanish styles, ceilings, tiles, sculpture and building.	8	REF N7101 .A12 RARE BOOK T.XI-X
Falgás, Víctor de.	1926	Arte y decoración en España : arquitectura-arte decorativo	Español	Encyclopedia dedicated to Spanish decoration, art and architecture. Includes themes like furniture, decorative elements, Spanish styles, ceilings, tiles, sculpture and building.	8	REF N7101 .A12 RARE BOOK T.IX
Fernandez Garcia, Eugenio	1923	El libro de Puerto Rico = The book of Porto Rico	Español	The book presents a review of the historic past a survey of the present and an intelligent guide to the picture. A reflection of what Puerto Ricans are and what they should be. It is a synopsis of natural history, religión and government.	6	REF F1971 .F47 1923

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Fernandez Garcia, Eugenio	1923	El libro de Puerto Rico = The book of Porto Rico	Español	The book presents a review of the historic past a survey of the present and an intelligent guide to the picture. A reflection of what Puerto Ricans are and what they should be. It is a synopsis of natural history, religión and government.	6	REF F1971 .F47 1923 c.2
Fernandez Garcia, Eugenio	1923	El libro de Puerto Rico = The book of Porto Rico	Español	The book presents a review of the historic past a survey of the present and an intelligent guide to the picture. A reflection of what Puerto Ricans are and what they should be. It is a synopsis of natural history, religión and government.	6	REF F1971 .F47 1923 CD ROM
Fernandez y Compañia, P.	1933	Libro del Capitolio, Republica de Cuba	Castellano	"La historia sobre la construcción del Capitolio de Cuba. Su objeto fue el de perpetuar en palabras lo que el Capitolio perpetua y simboliza en piedra. Representa el espíritu noble y viril de un pueblo que supo conquistar con sus virtudes y sus armas el derecho y el deber de ser libre." Este libro narra el proceso que culmino en la construcción del capitolio de la republica de Cuba.	15	REF NA4415 .C8 L5
Fernandez, Justino	1945	Catalogo de construcciones religiosas del Estado de Yucatán, formado por la Comisión de Inventarios de la Cuarta Zona, 1929-1933	Español	An inventory of the religious constructions and monuments built during colonial period in the Mexican Republic.	15	REF NA5256 .Y8 A5 V.I
Fernandez, Justino	1945	Catalogo de construcciones religiosas del Estado de Yucatán, formado por la Comisión de Inventarios de la Cuarta Zona, 1929-1933	Español	An inventory of the religious constructions and monuments built during colonial period in the Mexican Republic.	15	REF NA5256 .Y8 A5 V.II
Fish, George T.	1879	American manual of parliamentary law; or, The common law of deliberative assemblies, systematically arranged for the use of the parliamentarian and the novice	Inglés	The object of this book is to present the rules of general parliamentary law in such a way that the system can be comprehended by persons who may be called upon to preside over meetings of deliberative bodies, and by those who may desire to participate in the proceedings. The aim has been to so explain each motion that it may be understood by itself and also in its relations to other motions. Paragraphs also have been inserted to show the changes made in general parliamentary law by the rules and usages of the United States House of Representatives. This, it was thought, would be useful to enable those who desired so to do to comprehend, in a general way, the practice of that body.	8	REF JF515 .F54
Florissoone, Michel	1928	Chardin	Francés	Large portfolio of works by Chardin. An entry in the "XIX Century Masterpieces of French Painting".	19	REF ND553 .C4 F5

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Fortuno Janeiro, Luis	1967	Álbum histórico de Ponce : 1962-1963 : contenido de lo mas importantes datos históricos y de una exposición grafica de su cultura y progreso	Español	Historia de Ponce	7	REF F1981 .P7 F67 1967
Francastel, Pierre	1939	Monet, Sisley, Pissarro	Francés	Large portfolio of works by Monet, Sisley, and Pissarro. An entry in the "XIX Century Masterpieces Of French Painting". Authoritative eleven-page English language introduction by Pierre Francastel, is followed by 6 beautiful full-page laid-in color plates tipped onto heavy card stock, suitable for framing.	19	REF ND547 .F7
FranceAcademie D'Architecture	1806	Grands Prix D'Architecture: projets couronnés par L'Academie D'Architecture et par L'Institut de France	Francés	Integra una serie de libros que recogen los mejores trabajos de la Academia de Bellas Artes de Paris. Este ejemplar comprende el periodo posterior a la Revolución Francesa que cambia el nombre y contenido de la Academia. El Folio Mayor con grabados de los años 1790-1805, perteneció a la Biblioteca del Arquitecto Martin Noel, argentino formado en Paris y uno de los precursores de los estudios sobre la arquitectura americana. Adquirido en Buenos Aires.	11	REF NA2350 .F7 A3 1806
Frankling, Eduardo (Ed.)	1941	Alma latina : semanario de la cultura hispanica al servicio de la raza (año 12, n. 307 OCT 1941)	Castellano	Revista quincenal publicada en Puerto Rico desde 1930 hasta 1964. Revista contiene; artículos, cuentos, novelas, poesía, música, noticias, recetas de cocina, eventos sociales, caricaturas y crónicas.	0	REF AP63 .A5
Frezier, Amedee Francois	1717	Relation du voyage de la mer du Sud aux cotes du Chili, Du Perou, et du Bresil, fait pendant les annees 1712, 1713 & 1714	Francés	"Obra en dos tomos con planos de los países y de las ciudades que describe. Incluye ilustraciones muy interesantes. Tiene especialmente un plano de Lima y otro de Santiago de Chile,etc."	7	REF F2221 .F86 1717 T.I
Frezier, Amedee Francois	1717	Relation du voyage de la mer du Sud aux cotes du Chili, Du Perou, et du Bresil, fait pendant les annees 1712, 1713 & 1714	Francés	"Obra en dos tomos con planos de los países y de las ciudades que describe. Incluye ilustraciones muy interesantes. Tiene especialmente un plano de Lima y otro de Santiago de Chile,etc."	7	REF F2221 .F86 1717 T.II

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Gaston, Francisco	1941	Short Lessons on Engineering and Architecture	Inglés	As this class belongs to the first year in the curriculum of both the Engineering and the Architectural courses of the University, the subjects as treated are most elementary. The primary idea is, of course, to bring out the technical vocabulary; but instead of presenting this as a list of words to which Spanish equivalents are to be found, it is shown in its common practical application. In this way, first-year students are introduced to a few principles and a few facts of Engineering and Architecutre"--Page v.	23	REF TA151 .G2 1941
George, Marian M.	1901	A little journey to Cuba and Porto Rico : for intermediate and upper grades	Inglés	Geographic description of Cuba, its climate, its resources and its people. The book intends to be a guide for persons who would like to visit the island. "Libro de viaje" que trata de la geografía, historia y clima de Puerto Rico y Cuba, Publicado a principios del siglo XX. Se utilizo como libro de texto.	6	REF F1763 .G46 1901
Gilles de La Tourette, Francois	1838	Lautrec : Les tresors de la peinture francaise	Francés	Large portfolio of works by Henri de Toulouse Lautrec. An entry in the "XIX Century Masterpieces of French Painting". Text by Gilles de la Tourette, is followed by 4 beautiful full-page laid-in color plates tipped onto heavy card stock, suitable for framing.	19	REF ND563 .T72 G48
Godel, A.	1887	Baños de Montevideo: proyecto del gran hotel y establecimiento balneario a construirse en la "Playa Honda"	Español	Propuesta del proyecto Gran Hotel y Establecimiento Balneario a construirse en Playa Honda, Montevideo. Incluye memoria explicativa, la comisión provisoria, cálculos de gastos y estatutos.	17	REF NA7850 .U7 B3
Gongora Editor	1894	Compilación de la legislación de aguas: canales de riego, pantanos y puertos anotada con la doctrina y referencias a la jurisprudencia civil y administrativa y a las leyes y códigos que tienen relación con ella por la redacción de la Revista de los Tribunales	Español	Pequeño volumen con todo lo vigente en materia tan importante como la de aguas, canales y pantanos para riego, y puertos.	8	REF KKT3046 .L4 1894
Gonzalez Davila, Gil	1649	Teatro eclesiástico de la primitiva iglesia de las Indias Occidentales, vidas de sus arzobispos, obispos, y cosas memorables de sus sedes	Castellano	Contiene una sección titulada Teatro Eclesiástico de la Iglesia de San Juan de Puerto Rico, y vidas de sus obispos en el Tomo 1, página 275-296. Incluye el escudo de armas de la Ciudad de San Juan de Puerto Rico y una descripción de Puerto Rico.	1	REF BX1425 .G6

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Granet, Jean Joseph	1736	Histoire de l'Hôtel royal des invalides, où l'on verra les secours que nos rois ont procurés dans tous les tems aux officiers & soldats hors d'état de servir	Francés	History of the complex known as Hotel des invalided founded in 1671 by Louis XIV, the Sun King the wanted to provide accomodation for disabled and impoverished war veterans. The architect Liberal Bruant was selected to design it. Libro en "Gran Folio" con los planos y grabados de Corchon "Graveur du Roy". Es una edición de gran calidad con su encuadernación original. Adquirido en Buenos Aires.	1	REF DC782 .I5 G7
Guido, Angel	1947	Plan regulador de Tucumán	Español	El Plan Regulador de San Miguel de Tucumán, Argentina. Incluye planos de la ciudad.	17	REF NA9162 .T8 G8 1942
Hazard, Samuel	1928	Cuba a pluma y lápiz : "la siempre fiel isla"	Español	"Relata los usos y costumbres del pueblo cubano. Su merito principal esta en la sinceridad del autor por comprender al pueblo que describe. No es una visión exacta ya que es escrita por una persona que solo vive unos meses en la isla pero el autor hace un análisis sumamente atractivo y cordial."	6	REF F1763 .H318 V. 1
Hazard, Samuel	1928	Cuba a pluma y lápiz : "la siempre fiel isla"	Español	"Relata los usos y costumbres del pueblo cubano. Su merito principal esta en la sinceridad del autor por comprender al pueblo que describe. No es una visión exacta ya que es escrita por una persona que solo vive unos meses en la isla pero el autor hace un análisis sumamente atractivo y cordial."	6	REF F1763 .H318 V. 2
Hazard, Samuel	1928	Cuba a pluma y lápiz : "la siempre fiel isla"	Español	"Relata los usos y costumbres del pueblo cubano. Su merito principal esta en la sinceridad del autor por comprender al pueblo que describe. No es una visión exacta ya que es escrita por una persona que solo vive unos meses en la isla pero el autor hace un análisis sumamente atractivo y cordial."	6	REF F1763 .H318 V. 3
Herrera Garcia, Jose	1815	Consideraciones generales sobre la organización militar y sistema defensivo de los Estados, o examen razonado acerca de aquellos objetos, con proyectos de mejoras y nuevos medios de restaurar el antiguo vigor defensivo en las actuales fortalezas	Español	"Los textos muestran la importancia que tenia para España la preocupación de la defensa de sus colonias. En estos textos aparecen las ideas sobre las fortificaciones avanzadas y el dominio de los territorios, comparando los sistemas que propiciaban las diversas escuelas europeas."	25	REF UG408 .H4
Herrera Garcia, Jose	1846	Teoría analítica de la fortificación permanente : memoria presentada al Excmo. Sr. Ingeniero General	Español	"Pertenebió al Conde Antonio de Orleans cuyo ex-libris se incluye. Se trata de un importante ingeniero militar español que retoma los nuevos criterios de fortificación en la época en que se desarrollan las ultimas obras de arquitectura militar en Puerto Rico." Adquirido en Madrid	23	REF TA490 .H4 1846

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Herrera y Tordesillas, Antonio de	1730	Historia general de los hechos de los castellanos en las Islas i Tierra Firme del Mar Océano	Español	"Es una de las mas importantes crónicas sobre America y la mejor de Antonio de Herrera y Tordesillas. Su interés reside principalmente en la abundancia de los pormenores históricos que da en ella, con gran tino y discreción. Si bien se le ha acusado de parcialidad y de haber exagerado los hechos gloriosos de España, ocultando o atenuando los adversos, y se le ha reprochado su estilo difuso en general y su composición defectuosa, sus trabajos son recomendables por la exactitud, pues casi siempre narra sucesos ocurridos en su época."	5	REF F1411 .H6 1730 V.1
Herrera y Tordesillas, Antonio de	1730	Historia general de los hechos de los castellanos en las Islas i Tierra Firme del Mar Océano	Español	"Es una de las mas importantes crónicas sobre America y la mejor de Antonio de Herrera y Tordesillas. Su interés reside principalmente en la abundancia de los pormenores históricos que da en ella, con gran tino y discreción. Si bien se le ha acusado de parcialidad y de haber exagerado los hechos gloriosos de España, ocultando o atenuando los adversos, y se le ha reprochado su estilo difuso en general y su composición defectuosa, sus trabajos son recomendables por la exactitud, pues casi siempre narra sucesos ocurridos en su época."	5	REF F1411 .H6 1730 V.2
Herrera y Tordesillas, Antonio de	1730	Historia general de los hechos de los castellanos en las Islas i Tierra Firme del Mar Océano	Español	"Es una de las mas importantes crónicas sobre America y la mejor de Antonio de Herrera y Tordesillas. Su interés reside principalmente en la abundancia de los pormenores históricos que da en ella, con gran tino y discreción. Si bien se le ha acusado de parcialidad y de haber exagerado los hechos gloriosos de España, ocultando o atenuando los adversos, y se le ha reprochado su estilo difuso en general y su composición defectuosa, sus trabajos son recomendables por la exactitud, pues casi siempre narra sucesos ocurridos en su época."	5	REF F1411 .H6 1730 V.3
Herrera y Tordesillas, Antonio de	1730	Historia general de los hechos de los castellanos en las Islas i Tierra Firme del Mar Océano	Español	"Es una de las mas importantes crónicas sobre America y la mejor de Antonio de Herrera y Tordesillas. Su interés reside principalmente en la abundancia de los pormenores históricos que da en ella, con gran tino y discreción. Si bien se le ha acusado de parcialidad y de haber exagerado los hechos gloriosos de España, ocultando o atenuando los adversos, y se le ha reprochado su estilo difuso en general y su composición defectuosa, sus trabajos son recomendables por la exactitud, pues casi siempre narra sucesos ocurridos en su época."	5	REF F1411 .H6 1730 V.4

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Hervas y Panduro, Lorenzo	1793	Viage [ie. viaje] estatico al mundo planetario, en que se observan el mecanismo y los principales fenomenos del cielo ; se indagan sus causas fisicas, y se demuestran la existencia de Dios y sus admirables atributos	Castellano	"Estudio de los cielos el cual el autor considera como el objeto mas portentoso que a la vista de los hombres presenta la gloria del Supremo Hacedor. Hace una breve enumeración de los beneficios incomparables que en lo espiritual y corporal produce la ciencia astronómica." Libros "en que se observan el mecanismo y los principales fenómenos del ciclo; se indagan sus causas físicas y se demuestran la existencia de Dios y sus admirables atributos.	21	REF QB501 .H4 1793 P.1
Hervas y Panduro, Lorenzo	1793	Viage [ie. viaje] estatico al mundo planetario, en que se observan el mecanismo y los principales fenomenos del cielo ; se indagan sus causas fisicas, y se demuestran la existencia de Dios y sus admirables atributos	Castellano	"Estudio de los cielos el cual el autor considera como el objeto mas portentoso que a la vista de los hombres presenta la gloria del Supremo Hacedor. Hace una breve enumeración de los beneficios incomparables que en lo espiritual y corporal produce la ciencia astronómica." Libros "en que se observan el mecanismo y los principales fenómenos del ciclo; se indagan sus causas físicas y se demuestran la existencia de Dios y sus admirables atributos.	21	REF QB501 .H4 1793 P.2
Hervas y Panduro, Lorenzo	1793	Viage [ie. viaje] estatico al mundo planetario, en que se observan el mecanismo y los principales fenomenos del cielo ; se indagan sus causas fisicas, y se demuestran la existencia de Dios y sus admirables atributos	Castellano	"Estudio de los cielos el cual el autor considera como el objeto mas portentoso que a la vista de los hombres presenta la gloria del Supremo Hacedor. Hace una breve enumeración de los beneficios incomparables que en lo espiritual y corporal produce la ciencia astronómica." Libros "en que se observan el mecanismo y los principales fenómenos del ciclo; se indagan sus causas físicas y se demuestran la existencia de Dios y sus admirables atributos.	21	REF QB501 .H4 1793 P.3
Hervas y Panduro, Lorenzo	1793	Viage [ie. viaje] estatico al mundo planetario, en que se observan el mecanismo y los principales fenomenos del cielo ; se indagan sus causas fisicas, y se demuestran la existencia de Dios y sus admirables atributos	Castellano	"Estudio de los cielos el cual el autor considera como el objeto mas portentoso que a la vista de los hombres presenta la gloria del Supremo Hacedor. Hace una breve enumeración de los beneficios incomparables que en lo espiritual y corporal produce la ciencia astronómica." Libros "en que se observan el mecanismo y los principales fenómenos del ciclo; se indagan sus causas físicas y se demuestran la existencia de Dios y sus admirables atributos.	21	REF QB501 .H4 1793 P.4

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Horozco y Covarrubias Juan de	1591	Emblemas Morales de don Iván de Horozco y Couarruuias Arcediano de Cuellar de la Santa Yglesia de Segouia. Dedicadas a la bvena memoria del Presidente Don Diego de Couarruuias y Leyua su tio	Castellano	Fuente especial de la iconografía utilizada para representar el imaginario del arte colonial. Muy utilizado por pintores y grabadores de los siglos XVII y XVIII.	8	REF N7740 .C6 1591
Imprenta del Gobierno Político	1821	Representación que dirige a las cortes la Diputación Provincial de Cataluña : para que se le mande a restituir el edificio o casa que perteneció a la antigua Diputación del Principado, y que fue cedida y hoy ocupa la Audiencia territorial	Castellano	"Solicitud que hace La Diputación provincial de Cataluña al Congreso Nacional para que se les restablezca un lugar amplio y cómodo ya que la Constitución española así lo había determinado. Este lugar era el edificio de la Antigua Diputación del Principado."	15	REF NA4425.2 .S6 B3 1821
Iribarren Cavanilles, Ramón	1954	Obras Marítimas: Oleajes y Diques Vol. 1	Español	Presenta el estudio y cálculo de las fuerzas del mar, actuantes por medio de las olas, la investigación de sus causas y la regulación de sus efectos	8	REF GC211 .I68 V.1
Iribarren Cavanilles, Ramón	1954	Obras Marítimas: Oleajes y Diques Vol. 2	Español	Presenta el estudio y cálculo de las fuerzas del mar, actuantes por medio de las olas, la investigación de sus causas y la regulación de sus efectos	8	REF GC211 .I68 V.2
James B. Campbell	1893	The World's Columbian Exposition Illustrated ; vol. II (March 1892 to March 1893) ... The complete volumes will be an authentic... illustrated encyclopedia of the World's Columbian Exposition	Inglés	The book captures the buildings and places that were important to Chicago Day. Gives information about its ceremonies, the floats, and the fireworks and all the details of the fair in which were exposed the best exhibits, buildings and attractions.	22	REF T500 .W6 1893
Jamot, Paul	1939	Degas	Francés	Large portfolio of works by Edgar Degas. An entry in the "XIX Century Masterpieces of French Painting".	19	REF ND553 .D3 J3

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Jovellanos, Gaspar de	1820	Informe de la Sociedad Económica de Madrid al Real y Supremo Consejo de Castilla en el expediente de ley agraria, extendido por su individuo de numero el Señor Don Gaspar Melchor de Jovellanos	Castellano	"Expediente que reúne los informes y dictámenes hecho por la Sociedad Económica de Madrid al Real y Supremo Consejo de Castilla sobre la agricultura española con el fin de ver su decadencia para tratar de levantarla y llevarla a un estado prospero y floreciente." Este libro trata sobre la Luz Agraria de la época así como el estado de los cultivos y la agricultura en general en la región de Madrid.	8	REF KKT3290 .S65 1820
Jovellanos, Gaspar Melchor de	1813	Memorias históricas sobre el Castillo de Bellver en la Isla de Mallorca	Castellano	"Obra póstuma de Jovellanos. Descripción al estilo romántico del Castillo de Bellver en las Islas Baleares característico por su diseño circular." Esta es la obra póstuma de Jovellanos y se trata de una descripción al estilo romántico del Castillo de Bellver en las islas Baleares característico por su diseño circular. Adquirido en Barcelona.	1	REF DP402 .B4 J6 1813
Joyant, Ed	1929	Traite d'urbanisme	Francés	Uno de los clásicos del urbanismo, presentado en 2 partes. La primera parte examina la vía pública, las islas, las plazas, la especialización de los distritos a una ciudad, la legislación vigente en los años 20. La segunda parte analiza ejemplos de planes de ciudad en Francia y	8	REF HT166 .J6 1929
King, W. Nephew	1898	The story of the Spanish-American War and the revolt in the Philippines	Inglés	The story of the war with Spain and the revolt in the Philippines. Countries in conflict were Cuba, Puerto Rico, The Philippines, Spain and United States.	3	REF E715 .K5 1900
Lamperez y Romea, Vicente	1922	Arquitectura civil española de los siglos I al XVIII	Español	"Presenta un cuadro de conjunto sobre el desarrollo arquitectónico español según las diversas civilizaciones y en las distintas regiones geográficas." Ambos tomos indican que el autor fue Director de la Escuela Superior de Arquitectura de Madrid; Académico Sumario de los Reales de la Historia y Bellas Artes de San Juan Fernando; arquitecto del Ministerio de Instrucción Publica y Bellas Artes; vocal de la Junta de Excavaciones y Antigüedades; miembro correspondiente de la Societe Francaise D'archilogie y de la Hispanic Society of America, etc.	11	REF NA1301 .L3 T.I
Lamperez y Romea, Vicente	1922	Arquitectura civil española de los siglos I al XVIII	Español	"Presenta un cuadro de conjunto sobre el desarrollo arquitectónico español según las diversas civilizaciones y en las distintas regiones geográficas." Ambos tomos indican que el autor fue Director de la Escuela Superior de Arquitectura de Madrid; Académico Sumario de los Reales de la Historia y Bellas Artes de San Juan Fernando; arquitecto del Ministerio de Instrucción Publica y Bellas Artes; vocal de la Junta de Excavaciones y Antigüedades; miembro correspondiente de la Societe Francaise D'archilogie y de la Hispanic Society of America, etc.	11	REF NA1301 .L3 T.II

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Leon y Canales, Benito	1941	Archivo de Indias : ingenieros cubanos, siglos XVI, XVII y XVIII, noticias históricas	Español	"Historia general que recoge en el Archivo de Indias toda la documentacion existente relativas al Cuerpo de Ingenieros del ejercito espanol destacado en la isla de Cuba. No es un trabajo completo ya que el Archivo de Indias carecia en ese entonces de ordenamiento y catalogacion de sus fondos. Aun asi incluye una minuciosa seleccion de los numerosos legajos que Don Benito Leon y Canales recibio de los empleados de esa dependencia."	9	REF NA0497 .C6 L4 1941 [V. 1] c.1
Leon y Canales, Benito	1941	Archivo de Indias : ingenieros cubanos, siglos XVI, XVII y XVIII, noticias históricas	Español	"Historia general que recoge en el Archivo de Indias toda la documentacion existente relativas al Cuerpo de Ingenieros del ejercito espanol destacado en la isla de Cuba. No es un trabajo completo ya que el Archivo de Indias carecia en ese entonces de ordenamiento y catalogacion de sus fondos. Aun asi incluye una minuciosa seleccion de los numerosos legajos que Don Benito Leon y Canales recibio de los empleados de esa dependencia."	9	REF NA0497 .C6 L4 1941 [V. 2]
Leon y Canales, Benito	1941	Archivo de Indias : ingenieros cubanos, siglos XVI, XVII y XVIII, noticias históricas	Español	"Historia general que recoge en el Archivo de Indias toda la documentacion existente relativas al Cuerpo de Ingenieros del ejercito espanol destacado en la isla de Cuba. No es un trabajo completo ya que el Archivo de Indias carecia en ese entonces de ordenamiento y catalogacion de sus fondos. Aun asi incluye una minuciosa seleccion de los numerosos legajos que Don Benito Leon y Canales recibio de los empleados de esa dependencia."	9	REF NA0497 .C6 L4 1941 [V. 1] c.2
Liga Estudiantes de Arte (San Juan, P.R.)	1984	Plástica: revista de la Liga de Arte de San Juan (N 12 SEP 1984)	Español	En 1978 salió a la luz pública el primer número de Plástica, revista de la Liga Estudiantes de Arte de San Juan. En 1986, el número 15 se dedicó íntegramente a la arquitectura puertorriqueña, convirtiéndose rápidamente en pieza clave de la bibliografía sobre la materia. Esta edición se realizó en conmemoración del centenario del nacimiento de Le Corbusier y dirigió el esfuerzo el arquitecto puertorriqueño Jorge Rigau.	0	REF N6502 .P58 N 12 SEP 1984
Liga Estudiantes de Arte (San Juan, P.R.)	1986	Plástica: revista de la Liga de Arte de San Juan (N 15 SEP 1986)	Español	En 1978 salió a la luz pública el primer número de Plástica, revista de la Liga Estudiantes de Arte de San Juan. En 1986, el número 15 se dedicó íntegramente a la arquitectura puertorriqueña, convirtiéndose rápidamente en pieza clave de la bibliografía sobre la materia. Esta edición se realizó en conmemoración del centenario del nacimiento de Le Corbusier y dirigió el esfuerzo el arquitecto puertorriqueño Jorge Rigau.	0	REF N6502 .P58 N 15 SEP 1986
Liga Estudiantes de Arte (San Juan, P.R.)	1987	Plástica: revista de la Liga de Arte de San Juan (N 17 SEP 1987)	Español	En 1978 salió a la luz pública el primer número de Plástica, revista de la Liga Estudiantes de Arte de San Juan. En 1986, el número 15 se dedicó íntegramente a la arquitectura puertorriqueña, convirtiéndose rápidamente en pieza clave de la bibliografía sobre la materia. Esta edición se realizó en conmemoración del centenario del nacimiento de Le Corbusier y dirigió el esfuerzo el arquitecto puertorriqueño Jorge Rigau.	0	REF N6502 .P58 N 17 SEP 1987 BV

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Liga Estudiantes de Arte (San Juan, P.R.)	1988	Plástica: revista de la Liga de Arte de San Juan (N 18 MAR 1988)	Español	En 1978 salió a la luz pública el primer número de Plástica, revista de la Liga Estudiantes de Arte de San Juan. En 1986, el número 15 se dedicó íntegramente a la arquitectura puertorriqueña, convirtiéndose rápidamente en pieza clave de la bibliografía sobre la materia. Esta edición se realizó en conmemoración del centenario del nacimiento de Le Corbusier y dirigió el esfuerzo el arquitecto puertorriqueño Jorge Rigau.	0	REF N6502 .P58 N 18 MAR 1988 B
Liga Estudiantes de Arte (San Juan, P.R.)	1988	Plástica: revista de la Liga de Arte de San Juan (N 19 SEP 1988)	Español	En 1978 salió a la luz pública el primer número de Plástica, revista de la Liga Estudiantes de Arte de San Juan. En 1986, el número 15 se dedicó íntegramente a la arquitectura puertorriqueña, convirtiéndose rápidamente en pieza clave de la bibliografía sobre la materia. Esta edición se realizó en conmemoración del centenario del nacimiento de Le Corbusier y dirigió el esfuerzo el arquitecto puertorriqueño Jorge Rigau.	0	REF N6502 .P58 N 19 SEP 1988 BV
Liga Estudiantes de Arte (San Juan, P.R.)	1989	Plástica: revista de la Liga de Arte de San Juan (N 20 MAR 1989)	Español	En 1978 salió a la luz pública el primer número de Plástica, revista de la Liga Estudiantes de Arte de San Juan. En 1986, el número 15 se dedicó íntegramente a la arquitectura puertorriqueña, convirtiéndose rápidamente en pieza clave de la bibliografía sobre la materia. Esta edición se realizó en conmemoración del centenario del nacimiento de Le Corbusier y dirigió el esfuerzo el arquitecto puertorriqueño Jorge Rigau.	0	REF N6502 .P58 N 20 MAR 1989 B
Liga Estudiantes de Arte (San Juan, P.R.)	1993	Plástica: revista de la Liga de Arte de San Juan (N 21 SEP 1993)	Español	En 1978 salió a la luz pública el primer número de Plástica, revista de la Liga Estudiantes de Arte de San Juan. En 1986, el número 15 se dedicó íntegramente a la arquitectura puertorriqueña, convirtiéndose rápidamente en pieza clave de la bibliografía sobre la materia. Esta edición se realizó en conmemoración del centenario del nacimiento de Le Corbusier y dirigió el esfuerzo el arquitecto puertorriqueño Jorge Rigau.	0	REF N6502 .P58 N 21 SEP 1993
Liga Estudiantes de Arte (San Juan, P.R.)	1979	Plástica: revista de la Liga de Arte de San Juan (N 04-05,09 1979,1980,1982)	Español	En 1978 salió a la luz pública el primer número de Plástica, revista de la Liga Estudiantes de Arte de San Juan. En 1986, el número 15 se dedicó íntegramente a la arquitectura puertorriqueña, convirtiéndose rápidamente en pieza clave de la bibliografía sobre la materia. Esta edición se realizó en conmemoración del centenario del nacimiento de Le Corbusier y dirigió el esfuerzo el arquitecto puertorriqueño Jorge Rigau.	0	REF N6502 .P58 N 04-05,09 1979,1
Liga Estudiantes de Arte (San Juan, P.R.)	1981	Plástica: revista de la Liga de Arte de San Juan (N 07 JUL 1981)	Español	En 1978 salió a la luz pública el primer número de Plástica, revista de la Liga Estudiantes de Arte de San Juan. En 1986, el número 15 se dedicó íntegramente a la arquitectura puertorriqueña, convirtiéndose rápidamente en pieza clave de la bibliografía sobre la materia. Esta edición se realizó en conmemoración del centenario del nacimiento de Le Corbusier y dirigió el esfuerzo el arquitecto puertorriqueño Jorge Rigau.	0	REF N6502 .P58 N 07 JUL 1981

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Livingstone, David	1858	Missionary travels and researches in South Africa: including a sketch of sixteen years residence in the interior of Africa	Inglés	También llamado Viajes e investigaciones en Sudáfrica; o Viajes e investigaciones en Sudáfrica, que incluyen un bosquejo de dieciséis años de residencia en el interior de África y un viaje desde el Cabo de Buena Esperanza a Loanda en la costa oeste; desde allí Al otro lado del continente, por el río Zambesi, hasta el océano oriental.	1	REF DT731 .L742
London : Burns & Oates	1800	The Holy Bible, translated from the Latin Vulgate: diligently compared with the Hebrew, Greek, and other editions in divers languages	Inglés	La Santa Biblia traducida de la Vulgata Latina : diligentemente comparada con las ediciones hebreas, griegas y otras.	1	REF BS185 1800
López de Arenas, Diego	1912	Carpintería de lo blanco y tratado de alarifes y de relojes de sol	Castellano	"Libro que provee información sobre el estilo y forma de construir y ornamentar de los árabes españoles." Facsimilar la portada de la edición original realiza en Sevilla en 1633 y que explica los sistemas constructivos de laceria mudéjar de madera que tuvieron tanta difusión en la arquitectura caribeña durante los siglos XVII y XVIII. Un texto básico para comprender los sistemas de cubiertas de los templos coloniales americanos. Adquiridos en Buenos Aires	25	REF TN5612 .L6 1912
Lorain, Paul	1856	Orijen i fundación de los Estados-Unidos de América	Castellano	"En la primera parte hemos tomado sobre todo por guia, en cuanto a los hechos, a M. Jorje Bancroft, que ha resumido con erudición i sagacidad, en los tres primeros capítulos de su Historia de los Estados Unidos desde el descubrimiento del continente americano, los viajes i los ensayos de colonización anteriores al siglo XVII. Para la segunda parte, hemos estudiado escrupulosamente los documentos primitivos i orijinales directamente emanados de los hombres mismos que han sido actores o testigos de los hechos que contamos.	2	REF E188 .L86
Maigret	1725	Tratado de la seguridad y conservación de los estados por medio de las fortalezas	Castellano	"Texto del teórico frances Maigret que sigue las ideas de Vauban y Cormontaigne nunca llevo a editarse en castellano sin embargo fue habitual que circularan traducciones manuscritas que eran muy apreciadas por los técnicos." Los ingenieros militares debían estar muy atentos a los criterios de ataque y defensa de la plaza, fuertes y ciudades amuralladas. Los cambios de estrategia del siglo XVIII de pasar de la idea de los ataques puntuales a los sistemas de redes de defensa y control del territorio lleva a la teoría de la geopolítica y la defensa de los estados. Este texto del teórico frances Maigret que sigue las ideas e Vauban y Cormontaigne, fue habitual que circularan traducciones manuscritas que eran muy apreciadas por los técnicos. Adquirido en subasta en Madrid.	25	REF UG400 .M218

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Manjarres, Jose de	1875	Teoría estética de la arquitectura	Castellano	"Obra que resalta la relación de lo estético con lo científico para lograr la perfección en la arquitectura. De acuerdo al autor para ser arquitecto es necesario el talento del constructor así como el genio del artista." Uno de los estudios teóricos sobre las bellas Artes que constituye una disertación en la Real Academia de San Fernando de Madrid. Interesante para analizar comparativamente los pensamientos sobre arquitectura. Adquirido en Madrid.	11	REF NA2500 .M3 1875
March, Joseph Ignacio de	1781	Nociones militares o suplemento a los principios de fortificación del Excmo : Señor Don Pedro de Lucuze	Castellano	"Libro cuyo propósito la instrucción de los caballeros cadetes los Reales Ejércitos de España sobre el arte de la guerra." Pedro Lucuze fue el gran maestro de fortificación de la Academia de Barcelona en la segunda mitad del siglo XVIII, su discípulo March dio a conocer los textos de las clases que impartía para la formación de los ingenieros militares. Encuadernación Original en peregrino, adquirido en Madrid.	9	REF NA0490 .M3 1781
Marques, Rene	1961	Lucha obrera: Libros para el pueblo no. 15	Español	"Los problemas del trabajo son casi tan antiguos como la historia de la humanidad." Así comienza este libro que traza – a través de ensayos, cuentos, poemas, y numerosos dibujos por Carlos Raquel Rivera, Rafael Tufiño, Carlos Osorio, Antonio Maldonado, Isabel Bernal y Eduardo Vera Cortés – la historia de las luchas de obreros desde la época de la "esclavitud primitiva" a los movimientos modernos de trabajadores. Ensayos sobre gremios medievales, la Revolución Industrial, Karl Marx, y la fundación del comunismo preceden una sección larga sobre el movimiento de obreros en Puerto Rico desde mediados del siglo 19 al presente. La colección incluye "El fin del mundo," un cuento interesante de Pedro Juan Soto que se enfoca en un joven inglés que a mitad de siglo 19 pierde su trabajo como hilandero cuando el proceso es automatizado con máquinas modernas.	8	REF HD6473 .L8
Marvel, Thomas S.	2002	Arquitecto Thomas S. Marvel : portafolio de arquitectura = portfolio of architecture	Español	Portafolio de arquitectura del Arquitecto Thomas S. Marvel.	16	REF NA5314 .M37 A4 2002
Marvel, Thomas S.	2002	Arquitecto Thomas S. Marvel : portafolio de arquitectura = portfolio of architecture	Español	Portafolio de arquitectura del Arquitecto Thomas S. Marvel.	16	REF NA5314 .M378 A4 2002
Massaguer, Conrado W.	1916	Social (V 01 N 3-12 MAR/DEC 1916)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 1 V 01 N 3-12 MAR/D

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Massaguer, Conrado W.	1917	Social (V 02 N 1-6 JAN/JUN 1917)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 1 V 02 N 1-6 JAN/JU
Massaguer, Conrado W.	1918	Social (V 03 N 1-6 JAN/JUN 1918)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 1 V 03 N 1-6 JAN/JU
Massaguer, Conrado W.	1919	Social (V 04 N 1-6 JAN/JUN 1919)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 1 V 04 N 1-6 JAN/JU
Massaguer, Conrado W.	1920	Social (V 05 N 1-6 JAN/JUN 1920)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 1 V 05 N 1-6 JAN/JU
Massaguer, Conrado W.	1921	Social (V 06 N 1-6 JAN/JUN 1921)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 1 V 06 N 1-6 JAN/JU
Massaguer, Conrado W.	1922	Social (V 07 N 1-6 JAN/JUN 1922)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 1 V 07 N 1-6 JAN/JU

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Massaguer, Conrado W.	1923	Social (V 08 N 1-6 JAN/JUN 1923)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 1 V 08 N 1-6 JAN/JU
Massaguer, Conrado W.	1924	Social (V 09 N 1-6 JAN/JUN 1924)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 1 V 09 N 1-6 JAN/JU
Massaguer, Conrado W.	1925	Social (V 10 N 1-6 JAN/JUN 1925)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 1 V 10 N 1-6 JAN/JU
Massaguer, Conrado W.	1926	Social (V 11 N 1-6 JAN/JUN 1926)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 1 V 11 N121-126 JAN
Massaguer, Conrado W.	1927	Social (V 12 N 1-6 JAN/JUN 1927)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 1 V 12 N 1-6 JAN/JU
Massaguer, Conrado W.	1928	Social (V 13 N 1-6 JAN/JUN 1928)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 1 V 13 N 1-6 JAN/JU

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Massaguer, Conrado W.	1929	Social (V 14 N 1-6 JAN/JUN 1929)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 1 V 14 N 1-6 JAN/JU
Massaguer, Conrado W.	1929	Social (V 14 N 7-12 JUL/DEC 1929)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 1 V 14 N 7-12 JUL/DE
Massaguer, Conrado W.	1930	Social (V 15 N 1-6 JAN/JUN 1930)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 1 V 15 N 1-6 JAN/JU
Massaguer, Conrado W.	1917	Social (V 02 N 7-12 JUL/DEC 1917)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 2 V 02 N 7-12 JUL/DE
Massaguer, Conrado W.	1918	Social (V 03 N 7-12 JUL/DEC 1918)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 2 V 03 N 7-12 JUL/DE
Massaguer, Conrado W.	1919	Social (V 04 N 7-12 JUL/DEC 1919)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 2 V 04 N 7-12 JUL/DE

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Massaguer, Conrado W.	1920	Social (V 05 N 7-12 JUL/DEC 1920)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 2 V 05 N 7-12 JUL/DE
Massaguer, Conrado W.	1921	Social (V 06 N 7-12 JUL/DEC 1921)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 2 V 06 N 7-12 JUL/DE
Massaguer, Conrado W.	1922	Social (V 07 N 7-12 JUL/DEC 1922)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 2 V 07 N 7-12 JUL/DE
Massaguer, Conrado W.	1923	Social (V 08 N 7-12 JUL/DEC 1923)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 2 V 08 N 7-12 JUL/DE
Massaguer, Conrado W.	1924	Social (V 09 N 7-12 JUL/DEC 1924)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 2 V 09 N 7-12 JUL/DE
Massaguer, Conrado W.	1925	Social (V 10 N 7-12 JUL/DEC 1925)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 2 V 10 N 7-12 JUL/DE

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Massaguer, Conrado W.	1926	Social (V 11 N 7-12 JUL/DEC 1926)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 2 V 11 N127-132 JUL
Massaguer, Conrado W.	1927	Social (V 12 N 7-12 JUL/DEC 1927)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 2 V 12 N 7-12 JUL/DE
Massaguer, Conrado W.	1928	Social (V 13 N 7-12 JUL/DEC 1928)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 2 V 13 N 7-12 JUL/DE
Massaguer, Conrado W.	1929	Social (V 15 N 7-12 JUL/DEC 1930)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 2 V 15 N 7-12 JUL/DE
Meyerhoff, Howard Augustus	1933	Geology of Puerto Rico	Inglés	The book evolved from a series of lectures on the geology of Puerto Rico given at the Colegio de Agricultura y Artes Mecánicas de Mayagüez, during the fall of 1931	21	REF QE225 .M4 1933
Miles, Nelson A.	1899	Harper's pictorial history of the war with Spain (Vol. I)	Inglés	A tribute to the men which gained for United States its first colonies. Describes the way United States army invades Spanish Colonies in the West Indies, the Philippines, Hawaii and Guam.	3	REF E715 .H27 V.I
Miles, Nelson A.	1899	Harper's pictorial history of the war with Spain (Vol. II)	Inglés	A tribute to the men which gained for United States its first colonies. Describes the way United States army invades Spanish Colonies in the West Indies, the Philippines, Hawaii and Guam.	3	REF E715 .H27 V.II

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Milizza, Francisco	1823	Arte de saber ver en las bellas artes del diseño	Castellano	"El libro ofrece tres obras, dos de Antonio Ginessi y una de Francisco Milizza. Representan una manifestación de las bellas artes aplicadas al estudio de las ciencias de la construcción." Uno de los tantos teóricos de mayor importancia en el campo de las bellas artes y las formas educativas que deberían adquirir los estudiantes de arquitectura. Esta traducción del italiano fue realizada por Ignacio Morch, ingeniero militar de destacada actuación en Cataluña. Adquirido en Barcelona.	13	REF NA2700 .M518 1823
Monteagudo, Antonio M.	1939	Álbum de oro de Puerto Rico = Golden álbum of Puerto Rico : Obra de divulgación cultural en pro de la fraternidad americana : a work of intellectual propaganda for American fraternity	Español	A collection of photographs describing the beauty of P.R., the history, the political events, the geographical regions and the development of our island till 1939.	7	REF F1958 .M32
Montesquieu, baron de	1775	Oeuvres de Montesquieu, ses eloges par D' Alembert et M. Villemain, Les notes D'Helvetius, de condorcet et de Voltaire; suivies du commentaire sur l'Esprit des lois, par M. Le Comte Destutt de Tracy, pair de France tome premier	Francés	This volume includes three works of Montesquieu one of them is about the considerations on the causes of the greatness of the Romans and their decline	21	REF PQ1103 .T6 1822
Munoz, Juan Bautista	1793	Historia del Nuevo-mundo	Castellano	"Historia del descubrimiento del nuevo mundo hasta el 1500. Escrito con sencillez y elegancia del estilo. Describe los pormenores del viaje de Cristóbal Colon desde que sale de España. Describe las tierras a las que llega el almirante." Obviamente es una pieza de gran valor histórico que fue escrita durante el periodo de la conquista española en el Nuevo Mundo	5	REF F1411 .M961 1793
Museo del Prado	1959	Goya I (art reproduction)	Inglés	"Reproducciones de obras maestras de Goya del Museo del Prado"	19	REF ND813 .G7

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Nichols, George Ward	1865	The story of the great march: from the diary of a staff officer	Inglés	My service as aid-de-camp on the staff of Major General Sherman began with the fall of Atlanta. The remarkable features and events of the campaigns of Georgia and the Carolinas, visible to me during the whole of the Grand March, were noted daily in my journal. From that diary this Story of the March is compiled. Sherman's army rests upon the laurels it has bravely won. Its heroes are now in other fields of duty, and a grateful Nation thanks them for their gallant deeds. I have told their story simply, and, I hope, honestly. G. W. N.	3	REF E476.69 .N61 1865
Official Records	1904	The Official and pictorial record of the Story of American expansion : portraying the crowning achievements of the McKinley-Roosevelt Administrations with fullest information respecting the original thirteen states ; the several cessions and annexations, including Alaska, Hawaii, Porto Rico, the Phillippines, Samoa, and Panama Canal. (Vol. I)	Inglés	Embellished with Fifteen Hundread original illustrations by great artists, and with official pictures taken of actual scenes by a corps of correspondents and photographers sent into our new possessions for the purpose, including such world-famous masters of the brush and camera as: B. West Clinedinst ...[et al.]. and illuminated by a series of double-page colored maps of Porto Rico, the Phillippines and Hawaii, and Chromatic prints of flags of all nations, medals, signals, and insignia that represent all ranks of officers in the Army and Navy. Historia de la expansión territorial de los Estados Unidos a finales del siglo XIX y principio del siglo XX.	2	REF E179.5 .S7 V.1
Official Records	1904	The Official and pictorial record of the Story of American expansion : portraying the crowning achievements of the McKinley-Roosevelt Administrations with fullest information respecting the original thirteen states ; the several cessions and annexations, including Alaska, Hawaii, Porto Rico, the Phillippines, Samoa, and Panama Canal (Vol. II)	Inglés	Embellished with Fifteen Hundread original illustrations by great artists, and with official pictures taken of actual scenes by a corps of correspondents and photographers sent into our new possessions for the purpose, including such world-famous masters of the brush and camera as: B. West Clinedinst ...[et al.]. and illuminated by a series of double-page colored maps of Porto Rico, the Phillippines and Hawaii, and Chromatic prints of flags of all nations, medals, signals, and insignia that represent all ranks of officers in the Army and Navy. Historia de la expansión territorial de los Estados Unidos a finales del siglo XIX y principio del siglo XX.	2	REF E179.5 .S7 V.2

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Olivares, Jose de	1899	Our islands and their people as seen with camera and pencil (Vol. I)	Inglés	Embracing perfect photographic and descriptive representations of the people and the islands lately acquired from Spain, including Hawaii and the Philippine; also their material resources and productions, homes of the people, their customs and general apperance, with many hundred views of landscapes, rivers, valleys, hills and mountains, so complete as to practically transfer the Islands and their people to the picture page.	3	REF F0970 .O54 1899 V.I
Olivares, Jose de	1899	Our islands and their people as seen with camera and pencil (Vol. II)	Inglés	Embracing perfect photographic and descriptive representations of the people and the islands lately acquired from Spain, including Hawaii and the Philippine; also their material resources and productions, homes of the people, their customs and general apperance, with many hundred views of landscapes, rivers, valleys, hills and mountains, so complete as to practically transfer the Islands and their people to the picture page.	3	REF F0970 .O54 1899 V.II
Orellana, Francisco Vicente, 18th century	1755	Tratado de barnices, y charoles : enmendado y añadido en esta segunda impresión de muchas curiosidades, y aumentado al fin con otro de miniatura para aprender fácilmente a pintar fin Maeftro ; y fecreto para hacer los mejores colores, el oro brunido, y en concha	Español	"Es un libro muy apreciado por los artesanos y maestros de obra por sus consejos útiles para la construcción y la pintura. El ejemplar, encuadernado en pergamino, tiene al final varias recetas manuscritas del siglo XVIII."	20	REF NK9900.7 .B618 1755
O'Rourke	1940	General engineering handbook	Inglés	The plan for this handbook was conceived in the belief that a great ammount of fundamental engineering data could be assembled and presented in a compac pocket book.	23	REF TA151 .O6 1940
Perier y Gallego, Pascual	1853	Tesoro de albañiles, o, Guía teórico-práctico-legislativa de albañilería	Español	Este pequeño libro es interesante para mostrar el tipo de manuales que utilizaban los albañiles y constructores en el Siglo XIX, las "recetas" y "secretos" del oficio. Adquirido en México	23	REF TA670 .P4 1853

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Pertusier, Charles	1820	La fortification ordonnee d'apres les principes de la strategie et de la balistique modernes	Francés	"Pequeño tratado de fortificación que recoge los principales cambios que el desarrollo de la Artillería trae en los antiguos sistemas defensivos. En este campo las ideas de Montalembert y Cormontaigne son sistematizadas e influyen directamente en la fortificación del siglo XIX." Pequeño tratado de fortificación que recoge los principales cambios que el desarrollo de la artillería trae en los antiguos sistemas defensivos. En este campo las ideas de Montalembert y Cormontaigne son sistematizadas e incluyen directamente en la formación del siglo XIX. Adquirido en Paris. Adquirido en Paris.	9	REF NA0490 .P4 1820
Pezuela, Jacobo de la	1871	Crónica de las Antillas	Español	book is a description of the islands of Cuba and Puerto Rico. Its situation, weather, topography, orography, geology, mineralogy, fauna and flora, and its territorial divisions.	6	REF F1776 .P5 1871
Pickels, George Wellington	1930	Route sourveying	Inglés	The authors in revising their 'Textbook on railroad surveying' have enlarged its scope and character to include surveys for highways, transmission lines, pipe lines, canals, etc., and have changed its title to 'Route surveying'.--Pref.	23	REF TA549 .P5
Poete, Marcel	1929	Introduction a l' urbanisme : L' evolution des villes, La lecon de L' antiquite; ouvrage illustre de trente-deux planches hors texte	Francés	El presente volumen reporta una parte de la enseñanza que hago en el Instituto de Urbanismo desde 1919 y que engloba la evolución de las ciudades, desde la antigüedad a nuestros días. En esta enseñanza, consagrada a una ciencia que se ha creado, mis esfuerzos apuntan al establecimiento de un método y de una doctrina. Las páginas que siguen contienen la indicación de ese método y la exposición de esa doctrina. Ellas conducen, además, a la lectura, que parte del lejano Egipto faraónico, hasta los tiempos helénico-romanos, donde se disciernen los primeros trazados de la ciudad moderna. Se encontrará aquí, la aplicación de los principios a las ciudades en general que, en otra obra(1), me sirvieron de guía en el estudio de París a través de los tiempos. M.P. (1) Une Vie de Cité. Paris de sa naissance à nos jours (Paris, Aug. Picard, 1924-1927, tomes I et II et álbum, in-8º) [nota a pie de página en el original en francés]	17	REF NA9090 .P6
Porduondo y Barceló, Bernardo	1877	Lecciones de arquitectura explicadas por el profesor de la Academia de ingenieros	Castellano	"Tomando en cuenta que la arquitectura es el arte de construir, el autor vio la necesidad de escribir estas lecciones enfatizando la importancia de los conceptos artísticos que componen los diferentes elementos de la arquitectura y que son útiles para la vida y el bienestar de los pueblos." Un texto que tuvo amplia portada y que es tributario en muchas partes del de Bergmis. Adquirido en Bogotá, perteneció a la Biblioteca del arquitecto Carlos Arbelaez Camacho.	12	REF NA2520 .P6 1877

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Prat Puig, F.	1947	El pre barroco en Cuba: una escuela criolla de arquitectura morisca	Castellano	"Enfoque del periodo inicial de la arquitectura cubana colonial considerada desde el punto de vista arqueológico o con atención en todos aquellos materiales que por sus características parecen reflejar el arte constructivo de determinada época."	10	REF NA0801 .P7
Puerto Rico Ilustrado, INC.	1939	Puerto Rico Ilustrado (Vol. 28, N. 1553, 1939)	Español	Vol. 28 N. 1553 dedicado a Humacao	1	REF AP63 .P8 P8 V.28 N.1553 1939
Puerto Rico Ilustrado, INC.	1939	Puerto Rico Ilustrado (Vol. 28, N. 1528-1537, 1939)	Español	En el Vol. 28 N. 1534 del 12 de agosto de 1939 aparece la foto de Annie Barquet y Delgado esposa del Presidente Fundador de la Universidad Politécnica, Ernesto Vázquez Torres y N. 1530 dedicado a Arecibo.	1	REF AP63 .P8 P8 V.28 N.1528-1537
Puerto Rico. Junta de Planificación	1959	Plano regulador para el desarrollo de Puerto Rico	Español	Believing that Parliamentary Law is entitled to recognition as a science, and yet not a science worthy of a life-long study, it has been the author's endeavor to so systematize and condense this work that it may become useful not merely for the purpose of study, but for ready reference. This, it is hoped, will render superfluous the numerous miscellaneous rules usually adopted by deliberative societies, most of which rules re-affirm the law which would govern in their absence.	8	REF HT395 .P9 P8 1959
Puerto Rico. Secretary's	1926	Register of Porto Rico for 1926	Inglés	The purpose of this publication is to present in concise from information of interest to the public concerning Porto Rico, its geography, climate, history, government, commerce, finances, etc.	8	REF JL1047 .A3 1926
Quevedo y Zubieta, Salvador	1906	Porfirio Diaz, septiembre 1830-septiembre 1865: ensayo de psicología histórica / Salvador Quevedo y Zubieta	Español	"Las citasiones que en este libro se hacen con la anotación abreviada (Mem.) se refieren á Memorias del General Porfirio Díaz obtenidas en conversaciones con D. Matías Romero quien las arregló y editó."	4	REF F1233.5 .D53 Q8
Quevedo y Zubieta, Salvador	1909	El caudillo: continuación de Porfirio Diaz: ensayo de psicología histórica (septiembre 1865-noviembre 1876 / Salvador Quevedo y Zubieta	Español	"Como en el primer volumen de esta biografía, en éste la abreviatura Mem. puesta entre paréntesis al fin de una citación, expresa que está tomada del libro inédito "Memorias del General Porfirio Díaz" por Don Matías Romero. Esta abreviatura á veces va sola, a veces acompañada del nombre del caudillo, cuando importa hacer sobresalir la autenticidad de ciertos relatos. Es el nombre popular del Caudillo, el que predominó en la época de la Intervención bajo la forma hablada, cantada y escrita, el que actualmente basla de hecho para designar en el extranjero al gran mexicano."	4	REF F1233.5 .D53 Q84

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Raguenet, A.	1872	Materiaux et documents d'architecture et de sculpture classes par ordre alphabétique	Francés	A reissue of the periodical "Materiaux et documents d'architecture et de sculpture"; 1-41. annee, Paris, 1872-1914; classified and arranged alphabetically.	14	REF NA2835 .M4
Ramee, Daniel	1860	Histoire generale de l'architectvre: tome premier	Francés	A history of architecture since antiquity including primitive man. The first volume is dedicated to the origins of architecture, Egypt, Rome, Babilon, Persia and Greece.	9	REF NA0200 .R2
Ramírez de Arellano	1936	Instrucciones al diputado, Don Ramón Power y Giralt	Español	Los cuatro documentos contenidos en este boletín son de gran importancia para el estudio del primer período constitucional establecido en Puerto Rico en el año 1812.	8	REF JL1050 .R3 SERIE VII NO.2
Raymond, William G.	1914	Plane Surveying for use in the classroom and field	Inglés	Topografía plana para uso en el aula y en el campo	23	REF TA545 .R2
Rebolledo, D. J. A.	1872	Casas para obreros o económicas	Castellano	"Interesante texto que muestra las primeras preocupaciones por la vivienda de interés social. Estos estudios para Madrid sobre casas colectivas posibilitarían unos análisis comparativos con las realizadas en Cuba o Puerto Rico en la misma época." Interesante texto que muestra las primeras preocupaciones por la vivienda de interés social. Estos estudios para Madrid sobre casas colectivas posibilitarían unos análisis comparativos con las realizadas en Cuba y Puerto Rico en la misma época. Adquirido en Bogotá.	17	REF NA7557 .R4 1872
Reed, Thomas B	1898	Reed's rules : a manual of general parliamentary law with suggestions for specials rules	Inglés	The purpose of this publication is to present in concise form information of interest to the public concerning Porto Rico, its geography, climate, history, government, commerce, finances, etc.	8	REF JF515.R4 1898
Remesal, Antonio de	1932	Historia general de las Indias occidentales, y particular de la Gobernación de Chiapa y Guatemala, escribese juntamente los principios de la religión de nuestro glorioso padre Santo Domingo y de las demás religiones	Español	General history of West Indies with emphasis in the religious influence of Dominicans.	5	REF F1466 .R383 1932 T.I

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Remesal, Antonio de	1932	Historia general de las Indias occidentales, y particular de la Gobernación de Chiapa y Guatemala, escribese juntamente los principios de la religión de nuestro glorioso padre Santo Domingo y de las demás religiones	Español	General history of West Indies with emphasis in the religious influence of Dominicans.	5	REF F1466 .R383 1932 T.II
Revilla, Manuel G.	1923	El arte en México	Español	"El libro original fue escrito en conmemoracion de IV centenario del descubrimiento de America en 1892. Se hace una segunda edicion para llenar un poco el vacio sobre el arte nacional"	8	REF N6550 .R4 1923
Reynaud, Leonce	1858	Traite d'architecture : contentant des notions generales sur les principes de la construction et sur l'histoire de l'art	Francés	"Obra de gran calidad de grabados que uno de los elementos importantes en la formación de las escuelas de arquitectura tanto de Europa como en America."	12	REF NA2522 .R38 1858
Ripa, Cesare	1613	Iconología de Cesare Ripa Pervgino	Italiano	Conceived as a guide to the symbolism in emblem books. It was very influential in the 17th century. Collection of the figures of ancient Egyptians, Greeks and Romans and produced other emblems of his own and other authors. Se trata de otro de los textos claves para la representaciones iconograficas utilizada en la pintura colonial. Adquirido en Lima, Perú.	8	REF N7740 .R5 1613
Rocheblave, Samuel	1928	La civilisation europeenne moderne, I partie : Les arts plastiques de 1500 a 1815	Francés	La evolución del arte en Europa desde el día posterior al Renacimiento hasta la víspera del Romanticismo (1500 a 1815)	19	REF NC757 .R6
Roig De Leuchsenring, Emilio	1957	Los monumentos nacionales de la Republica de Cuba / Emilio Roig de Leuchsenring	Español	"La plaza de Armas, Carlos Manuel de Cespedes de La Habana"	18	REF NA9348 .C8 R6 V.I
Roig De Leuchsenring, Emilio	1959	Los monumentos nacionales de la Republica de Cuba / Emilio Roig de Leuchsenring	Español	"La plaza de la Catedral de la Habana"	18	REF NA9348 .C8 R6 V.II
Roig De Leuchsenring, Emilio	1960	Los monumentos nacionales de la Republica de Cuba / Emilio Roig de Leuchsenring	Español	"Fortalezas coloniales de la Habana"	18	REF NA9348 .C8 R6 V.III

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Roig De Leuchsenring, Emilio	1961	Los monumentos nacionales de la Republica de Cuba / Emilio Roig de Leuchsenring	Español	"La casa de gobierno o palacio municipal de la Habana"	18	REF NA9348 .C8 R6 V.IV
Roig De Leuchsenring, Emilio	1960	Los monumentos nacionales de la Republica de Cuba / Emilio Roig de Leuchsenring	Español	"Fortalezas coloniales de la Habana"	18	REF NA9348 .C8 R6 V.III c.2
Roig De Leuchsenring, Emilio	1959	Los monumentos nacionales de la Republica de Cuba / Emilio Roig de Leuchsenring	Español	"La plaza de la Catedral de la Habana"	18	REF NA9348 .C8 R6 V.II c.2
Roig De Leuchsenring, Emilio	1957	Los monumentos nacionales de la Republica de Cuba / Emilio Roig de Leuchsenring	Español	"La plaza de Armas, Carlos Manuel de Cespedes de La Habana"	18	REF NA9348 .C8 R6 V.I c.2
Rosello, Arturo Alfonso	1954	Libro de Cuba : una enciclopedia ilustrada que abarca las artes, las letras, las ciencias, la economía, la política, la historia, la docencia y el progreso general de la nación cubana	Castellano	"Una enciclopedia ilustrada que abarca las artes, las letras, las creencias, la economía, la política, la historia, la docencia y el progreso general de la nación cubana. Edición conmemorativa del Cincuentenario de la Independencia." Una enciclopedia ilustrada que abarca las artes, las letras, las creencias, la economía, la política, la historia, la docencia y el progreso general de la nación cubana. Edición conmemorativa del Cincuentenario de la Independencia.	6	REF F1758 .L5 1954
Sainz, Jose Maria	1905	Tratado practico de gasógenos y motores de combustión: atlas	Español	Láminas de motores y gasógenos de los fabricantes Pierson, Crossley, Winterthur Piat-Chavanon, Korting y Fives-Lille.	24	REF TL229 .G3 S2
Samper, German G.	1986	La arquitectura y la ciudad: apuntes de viaje	Español	Este libro es una peregrinación. Son los bocetos, croquis, notas escritas durante mi vida profesional que además de cumplir con el quehacer propio de la actividad creadora y del diseño, me han hecho gozar plenamente en presencia de la obra arquitectónica como lo puede hacer un melómano con la música, o un gourmet con la comida. Es también mi cuaderno de bitácora, en el sentido de que es un registro cronológico de viajes, y el acontecer diario de cada uno de ellos.	13	REF NA2707 .S3 A7
Senillosa, Felipe	1875	Leyes de expropiación necesarias y embellecimiento de la ciudad de Buenos Ayres por medio de las empresas particulares	Español	Investigación sobre la posibilidad del embellecimiento de la ciudad de Buenos Aires por medio de empresas particulares.	17	REF NA9162 .B8 S4

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Solis, Antonio de.	1711	Historia de la conquista de México, población, y progresos de la América Septentrional, conocida por el nombre de Nueva España	Español	"Narra los sucesos ocurridos desde la llegada de los españoles hasta la rendición de la ciudad, con la figura de Hernán Cortes, como eje. En su redacción utilizo numerosos datos procedentes de otros historiadores de Indias."	4	REF F1219 .S6 1711

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Solorzano Pereira, Juan de	1776	Política indiana, compuesta por el Señor Don Juan de Solórzano y Pereyra ... Dividida en seis libros, en los que, con gran distinción, y estudio, se trata, y resuelve todo lo relativo al descubrimiento, descripción, adquisición, y retención de las mismas Indias, y su gobierno particular, así cerca de las personas de los Indios, y sus servicios, tributos, diezmos, y encomiendas, como de lo espiritual, y eclesiástico cerca de su doctrina: patronazgo real, iglesias, prelados, prebendados, curas seculares, y regulares, inquisidores, comisarios de cruzada, y de las religiones. Y en lo temporal, cerca de todos los magistrados seculares, virreyes, presidentes, audiencias, Consejo supremo, y Junta de guerra de ellas, con inserción, y declaración de las muchas cédulas reales, que para esto se han despachado ... Corregida, e ilustrada con notas por el Licenciado Don Francisco Ramiro de Valenzuela	Castellano	Describes the discovery of the Indies and discusses the legality of the conquest and of Spanish occupation. Solorzano denounced excesses committed by Spaniards against the Indians. He addressed various themes such as Indian freedom, the 'encomiendas', ecclesiastical matters, secular government and the economy of the Indies. "Obra de sumo trabajo, importancia y utilidad, no solo para los de las Provincias de la India, sino de las de España y otras naciones (de cualquier profesion que sean) por la gran variedad de cosas que comprende, adornada de todas letras y escrita con el método, claridad y lenguaje, que por ella parecerá."	5	REF F1411 .S694 1776

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Solorzano Pereira, Juan de	1776	Obras varias póstumas del doctor Don Juan de Solórzano Preyra, cavallero del Orden de Santiago, del Consejo de su Magestad, en el Supremo de Castilla y de las Indias, Junta de Guerra de ellas, y de la de Minas. Contienen una recopilación de diversos tratados, memoriales, papeles eruditos, y algunos escritos en causas fiscales, y todos llenos de mucha enseñanza y erudición	Castellano	Este libro "contiene una recopilación de diversos tratados, memoriales, papeles eruditos, y algunos Escritos en causas Fiscales, todos llenos de mucha enseñanza y erudición.	5	REF F1411 .S67 1776
Soto, Emilio de	1950	Álbum de Cuba v.1	Español	"Ofrece un buen numero de obras arquitectónicas que representan el esfuerzo serio, tenaz e inteligente de un grupo de cubanos empeñando en una empresa de superación.	10	REF NA0803 .A4 V.[1]
Soto, Emilio de	1952	Álbum de Cuba v.2	Español	"Ofrece un buen numero de obras arquitectónicas que representan el esfuerzo serio, tenaz e inteligente de un grupo de cubanos empeñando en una empresa de superación.	10	REF NA0803 .A4 V.[2]
Soto, Emilio de	1953	Álbum de Cuba v.3	Español	"Ofrece un buen numero de obras arquitectónicas que representan el esfuerzo serio, tenaz e inteligente de un grupo de cubanos empeñando en una empresa de superación.	10	REF NA0803 .A4 V.[3]
Soto, Emilio de	1956	Álbum de Cuba v.6	Español	"Ofrece un buen numero de obras arquitectónicas que representan el esfuerzo serio, tenaz e inteligente de un grupo de cubanos empeñando en una empresa de superación.	10	REF NA0803 .A4 V.[6]
Soto, Emilio de	1956	Álbum de Cuba Varadero	Español	"Ofrece un buen numero de obras arquitectónicas que representan el esfuerzo serio, tenaz e inteligente de un grupo de cubanos empeñando en una empresa de superación.	10	REF NA0803 .A4 VARADERO

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Soulas, A.	1835	Método fácil de levantar planos y de agrimensura precedido de nociones elementales de trigonometría rectilínea para el uso de los empleados en el Catastro de la Francia	Español	"Pequeño manual que muestra el desarrollo del dibujo planimétrico y la cartografía que se venia propiciando desde fines del XVIII para la capacitación de los artesanos y los maestros de obras. Su pequeño tamaño facilitaba que fuera usado al pie de la obra." Pequeño manual que muestra el desarrollo del dibujo polimétrico y la cartografía que se venia propiciando desde fines del XVIII para la capacitación de los artesanos y los maestros de obras. Su pequeño tamaño facilitaba que fuera usado al pie de la obra. Adquirido en Bogotá.	23	REF TA545 .S618 1835
Spain	1774	Recopilación de leyes de los reinos de las Indias (Tomo 1)	Castellano	"Obra que recoge en 4 volúmenes las leyes, ordenanzas, provisiones, cédulas y cartas acordadas por los Reyes Católicos de Castilla. Se promulgaron, expidieron y despacharon para las Indias Occidentales. Islas y Tierras Firmes del Mar Océano desde el año 1492 hasta el 1628. Esta fuente se convirtió en una habitual consulta de la legislación real indiana."	4	REF F1410 .S6 1774 T.1
Spain	1774	Recopilación de leyes de los reinos de las Indias (Tomo 2)	Castellano	"Obra que recoge en 4 volúmenes las leyes, ordenanzas, provisiones, cédulas y cartas acordadas por los Reyes Católicos de Castilla. Se promulgaron, expidieron y despacharon para las Indias Occidentales. Islas y Tierras Firmes del Mar Océano desde el año 1492 hasta el 1628. Esta fuente se convirtió en una habitual consulta de la legislación real indiana."	4	REF F1410 .S6 1774 T.2
Spain	1774	Recopilación de leyes de los reinos de las Indias (Tomo 3)	Castellano	"Obra que recoge en 4 volúmenes las leyes, ordenanzas, provisiones, cédulas y cartas acordadas por los Reyes Católicos de Castilla. Se promulgaron, expidieron y despacharon para las Indias Occidentales. Islas y Tierras Firmes del Mar Océano desde el año 1492 hasta el 1628. Esta fuente se convirtió en una habitual consulta de la legislación real indiana."	4	REF F1410 .S6 1774 T.3
Spain	1774	Recopilación de leyes de los reinos de las Indias (Tomo 4)	Castellano	"Obra que recoge en 4 volúmenes las leyes, ordenanzas, provisiones, cédulas y cartas acordadas por los Reyes Católicos de Castilla. Se promulgaron, expidieron y despacharon para las Indias Occidentales. Islas y Tierras Firmes del Mar Océano desde el año 1492 hasta el 1628. Esta fuente se convirtió en una habitual consulta de la legislación real indiana."	4	REF F1410 .S6 1774 T.4
Spain. Archivo General de las Indias. Sevilla.	1903	Relación descriptiva de los mapas planos, etc. de la audiencia y capitanía general fe Guatemala, San Salvador, Honduras, Nicaragua y Costa Rica, existentes en el archivos generales de las Indias	Español	"Recopilación de mapas y planos originales e inéditos. Incluye las dimensiones de los mapas así como dos índices por orden alfabético de autor y por lugares geográficos que en los mapas y planos no se citen."	25	REF Z6027 .G9 T7 1903

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Spain. Archivo General de las Indias. Seville.	1904	Relación descriptiva de los mapas, planos, etc. de las antiguas audiencias de Panama, Santa Fe y Quito existentes en el Archivo General de las Indias	Español	"Incluye mapas y planos originales e inéditos. Se indica el ancho y el alto de cada mapa o plano. Incluye dos índices, uno de autores y otro de lugares geográficos que no se citan."	25	REF Z6027 .P17 T6 1904
Spain. Laws, Statues	1767	Colección general de las providencias hasta aquí tomadas por el gobierno sobre el estranamiento y ocupacion de temporalidades de los regulares de la Compañía, que existían en los dominios de S.M. de España, Indias, e islas Filipinas a consecuencia del real decreto de 27 de febrero, y pragmática-sancion de 2 de abril de este ano. De orden del Consejo, en el extraordinario	Castellano	"Breve de nuestro muy santo padre Clemente XIV, por el cual Su Santidad suprime, deroga y extingue el instituto y orden de los clérigos regulares, denominados de la Compañía de Jesus, que ha sido presentado en el consejo para su publicación": Pte. 4., p. 75-127. (Latin and Spanish, in parallel columns)	1	REF BX3744 .A1 A3 1767
Sypherd, Wilbur Owen	1913	A handbook of English for engineers	Inglés	This book is designed primarily to meet the needs of advanced engineering students and of young engineers in actual practice. Criticism of the weakness in English of many of our technical graduates is widespread; and the feeling prevails generally among college teachers and professional men that the college must in some way send these young men out better equipped to do the technical writing that will be required of them.	22	REF T11 .S8
Tabarant, Adolphe	1939	Manet	Francés	Large portfolio of works by Edouard Manet. An entry in the "XIX Century Masterpieces of French Painting".	19	REF ND553 .M3 T3
Taine, Hippolyte	1883	Philosophie de l'art	Francés	Contiene diversos ensayos sobre arte y filosofía del arte, centrándose en Italia, los Países Bajos y Grecia	8	REF N070 .T133 1883

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Torquemada, Juan de	1723	Primera parte de los veinte i vn libros rituales i monarchia indiana, con el origen y guerras, de los indios occidentales de fus poblaciones, descubrimiento, conquista, comercio y otras cosas maravillosas de la mesma tierra distribuidos en tres tomos	Castellano	"Historia de México que da énfasis al origen de los pobladores y de los conquistadores que llegan a estas tierras. Torquemada estudio las formas de contacto entre indígenas e hispanos. Recoge las barbaridades e injusticias que se cometen contra los moradores de estas tierras, su evangelización, sus costumbres, su lucha por sobrevivir." Contiene los veintidós libros rituales de la monarquía Indiana con el origen y guerras de los indios occidentales de sus poblaciones, descubrimiento, conquista, comercio y otras cosas maravillosas de la media tierra distribuidos en otros tomos.	4	REF F1219 .T68 1723 T.1
Torquemada, Juan de	1723	Segunda parte de los veinte i vn libros rituales i monarchia indiana, con el origen y guerras, de los indios occidentales de fus poblaciones, descubrimiento, conquista, comercio y otras cosas maravillosas de la mesma tierra distribuidos en tres tomos	Castellano	"Historia de México que da énfasis al origen de los pobladores y de los conquistadores que llegan a estas tierras. Torquemada estudio las formas de contacto entre indígenas e hispanos. Recoge las barbaridades e injusticias que se cometen contra los moradores de estas tierras, su evangelización, sus costumbres, su lucha por sobrevivir." Contiene los veintidós libros rituales de la monarquía Indiana con el origen y guerras de los indios occidentales de sus poblaciones, descubrimiento, conquista, comercio y otras cosas maravillosas de la media tierra distribuidos en otros tomos.	4	REF F1219 .T68 1723 T.2
Torquemada, Juan de	1723	Tercera parte de los veinte i vn libros rituales i monarchia indiana, con el origen y guerras, de los indios occidentales de fus poblaciones, descubrimiento, conquista, comercio y otras cosas maravillosas de la mesma tierra distribuidos en tres tomos	Castellano	"Historia de México que da énfasis al origen de los pobladores y de los conquistadores que llegan a estas tierras. Torquemada estudio las formas de contacto entre indígenas e hispanos. Recoge las barbaridades e injusticias que se cometen contra los moradores de estas tierras, su evangelización, sus costumbres, su lucha por sobrevivir." Contiene los veintidós libros rituales de la monarquía Indiana con el origen y guerras de los indios occidentales de sus poblaciones, descubrimiento, conquista, comercio y otras cosas maravillosas de la media tierra distribuidos en otros tomos.	4	REF F1219 .T68 1723 T.3
Tosca, Tomas Vicente	1712	Compendio mathematico : en que se contienen todas las materias mas principales de las ciencias que tratan de la cantidad	Castellano	"Tratado que con gran calidad ilustra la filosofía natural de las matemáticas. Esta dividido en 9 libros en los cuales incluye conceptos como: propiedades de los cuerpos graves, descenso perpendicular de dichos cuerpos, su descenso oblicuo, el movimiento de los funependulos, los equiponderantes, la centrobárica de líneas y de planos."	21	REF QA035 .T66 1712

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Turriano, Juanelo	1996	Los veintiún libros de los ingenios y máquinas de Juanelo Turriano (Tomo 1, Libros 1-5)	Español	Tratado de ingeniería más completo de la España del siglo XVI. Primer tratado sistemático del mundo que trata sobre lo que en el siglo XVI se conocía como Arquitectura Hidráulica. Turriano es considerado una de las más eminentes figuras de la tecnología durante el Renacimiento; centró su obra en el agua como principal fuente de energía para la industria renacentista, ruta de transporte y de comercio por ríos y canales navegables.	23	REF TJ144 .T873 1996 V.1
Turriano, Juanelo	1996	Los veintiún libros de los ingenios y máquinas de Juanelo Turriano (Tomo 2, Libros 6-10)	Español	Tratado de ingeniería más completo de la España del siglo XVI. Primer tratado sistemático del mundo que trata sobre lo que en el siglo XVI se conocía como Arquitectura Hidráulica. Turriano es considerado una de las más eminentes figuras de la tecnología durante el Renacimiento; centró su obra en el agua como principal fuente de energía para la industria renacentista, ruta de transporte y de comercio por ríos y canales navegables.	23	REF TJ144 .T873 1996 V.2
Turriano, Juanelo	1996	Los veintiún libros de los ingenios y máquinas de Juanelo Turriano (Tomo 3, Libros 11-13)	Español	Tratado de ingeniería más completo de la España del siglo XVI. Primer tratado sistemático del mundo que trata sobre lo que en el siglo XVI se conocía como Arquitectura Hidráulica. Turriano es considerado una de las más eminentes figuras de la tecnología durante el Renacimiento; centró su obra en el agua como principal fuente de energía para la industria renacentista, ruta de transporte y de comercio por ríos y canales navegables.	23	REF TJ144 .T873 1996 V.3
Turriano, Juanelo	1996	Los veintiún libros de los ingenios y máquinas de Juanelo Turriano (Tomo 4, Libros 14-18)	Español	Tratado de ingeniería más completo de la España del siglo XVI. Primer tratado sistemático del mundo que trata sobre lo que en el siglo XVI se conocía como Arquitectura Hidráulica. Turriano es considerado una de las más eminentes figuras de la tecnología durante el Renacimiento; centró su obra en el agua como principal fuente de energía para la industria renacentista, ruta de transporte y de comercio por ríos y canales navegables.	23	REF TJ144 .T873 1996 V.4
Turriano, Juanelo	1996	Los veintiún libros de los ingenios y máquinas de Juanelo Turriano (Tomo 5, Libros 19-21)	Español	Tratado de ingeniería más completo de la España del siglo XVI. Primer tratado sistemático del mundo que trata sobre lo que en el siglo XVI se conocía como Arquitectura Hidráulica. Turriano es considerado una de las más eminentes figuras de la tecnología durante el Renacimiento; centró su obra en el agua como principal fuente de energía para la industria renacentista, ruta de transporte y de comercio por ríos y canales navegables.	23	REF TJ144 .T873 1996 V.5
Turriano, Juanelo	1996	Los veintiún libros de los ingenios y máquinas de Juanelo Turriano (Vol 1, Libros 1-10, Transcripción)	Español	Tratado de ingeniería más completo de la España del siglo XVI. Primer tratado sistemático del mundo que trata sobre lo que en el siglo XVI se conocía como Arquitectura Hidráulica. Turriano es considerado una de las más eminentes figuras de la tecnología durante el Renacimiento; centró su obra en el agua como principal fuente de energía para la industria renacentista, ruta de transporte y de comercio por ríos y canales navegables.	23	REF TJ144 .T873 V.6

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Turriano, Juanelo	1996	Los veintiún libros de los ingenios y máquinas de Juanelo Turriano (Vol 2, Libros 11-21, Transcripción)	Español	Tratado de ingeniería más completo de la España del siglo XVI. Primer tratado sistemático del mundo que trata sobre lo que en el siglo XVI se conocía como Arquitectura Hidráulica. Turriano es considerado una de las más eminentes figuras de la tecnología durante el Renacimiento; centró su obra en el agua como principal fuente de energía para la industria renacentista, ruta de transporte y de comercio por ríos y canales navegables.	23	REF TJ144 .T873 V.7
Universidad de la Habana	1905	Revista de construcciones y agrimensura : publicación mensual de ingeniería, arquitectura y agrimensura	Español	"Publicación mensual dedicada a la ingeniería, la arquitectura y la agrimensura. Premiada en las exposiciones de Buffalo de 1901, Charleston, 1902 y San Luis, 1904. Fundada por Aurelio Sandoval y Alejandro Ruiz y Cadalso."	10	REF NA0803 .R4 1905
University Prints, Boston	1930	Architecture 4207 : modern I, XIX century [picture]	Inglés	Set of art reproductions dedicated to the architecture in different countries. Most of the buildings were built during 19th century and at the beginning of the 20th century. Each picture includes the name of the building, the style, the architect or firm of architecture in charge of its design.	9	REF NA0645 .U55
Valcarcel, Luis E.	1922	Glosario de la vida incaica	Castellano	Revista Universitaria Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cuzco incluye el Glosario de la Vida Inkaica - Historia Crítica de la Pintura en el Cuzco - Estudios Económicos de la Provincia del Cuzco.	7	REF F3429 .V2
Valdes, Nicolas	1859	Manual del ingeniero : resumen de la mayor parte de los conocimientos elementales y de aplicación en las profesiones del ingeniero y arquitecto : comprendiendo multitud de tablas, fórmulas y datos prácticos para toda clase de construcciones, y por separado un atlas de 103 grandes láminas gravadas en cobre	Castellano	"Reúne en un solo volumen un cuadro de las reglas teóricas y practicas que debe conocer todo ingeniero. Es una obra clave para entender la arquitectura y la construcción del siglo XIX." Una obra clave para entender la arquitectura y la construcción en el siglo XIX en los dominios de España. Fue el libro de mayor difusión e influencia. Adquirido en Buenos Aires (Texto) y en Madrid (Atlas). Dos encuadernaciones diferentes pero ambas de época.	22	REF TA151 .V3 1859 ATLAS

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Valdes, Nicolas	1859	Manual del ingeniero : resumen de la mayor parte de los conocimientos elementales y de aplicación en las profesiones del ingeniero y arquitecto : comprendiendo multitud de tablas, fórmulas y datos prácticos para toda clase de construcciones, y por separado un atlas de 103 grandes láminas gravadas en cobre	Castellano	"Reúne en un solo volumen un cuadro de las reglas teóricas y practicas que debe conocer todo ingeniero. Es una obra clave para entender la arquitectura y la construcción del siglo XIX." Una obra clave para entender la arquitectura y la construcción en el siglo XIX en los dominios de España. Fue el libro de mayor difusión e influencia. Adquirido en Buenos Aires (Texto) y en Madrid (Atlas). Dos encuadernaciones diferentes pero ambas de época.	23	REF TA151 .V3 1859
Valladar, Francisco de Paula	1894	Historia del arte: obra ilustrada con 266 grabados	Español	Estudio del arte ajustado a estas agrupaciones cronológicas: Prohistoria, Transición, Antigüedad, Edad Media, Renacimiento, Edad Moderna.	8	REF N5300 .V3
Vallejo, Andres	1827	Curso elemental de fortificación aprobado por S.M. para uso del Real Colejio Jeneral Militar	Español	"El autor tiene como propósito componer un curso de fortificación que contuviera los principios fundamentales de esta ciencia no solo para los expertos sino también para los jóvenes militares. La obra comprende las operaciones militares para el estudio de la fortificación, explica la fortificación de campana o pasajera y la fortificación permanente, ataque y defensa de las plazas." Este texto muestra la continuidad de la problemática de la fortificación como una disciplina importante sobre todo luego de la invasión napoleónica a España. E libro incluye una serie de dibujos y trazos de un estudiante. Adquirido en Sevilla.	25	REF UG429 .S7 C8 1827
Vallejo, Josef Mariano	1813	Tratado elemental de matemáticas escrito de orden de S. M. para uso de los caballeros seminaristas del seminario de nobles de Madrid y demás casas de educación del reino	Castellano	"Manual de matemáticas que muestra todavía a comienzos del XIX la vinculación de los arquitectos e ingenieros y la difusión de los estudios matemáticos para la formación popular según las premisas de la 'Ilustración' española." Adquirido en Madrid.	21	REF QA103 .V3 1813

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Van Middeldyk, R. A.	1915	The history of Puerto Rico, from the Spanish discovery to the American occupation	Inglés	Van Middledyk'd work was the first major historical study of Puerto Rico in English. Van Middledyk work was the first major historical study of Puerto Rico in English. Van Middledyk advanced Puerto Rican historiography by building on the works of Brau, Coll y Toste, and Acosta, and by of San Juan, Van Middledyk possessed knowledge of and access to considerable primary source material. His history is sympathetic to the Indians and highly critical of Spanish colonial administration. Coming in the wake of American military occupation, the book sought to explain and justify control of the island by the United States.	7	REF F1973 .V26 1915
Vaudoyer, Jean-Louis	1937	Watteau	Francés	Large portfolio of works by A. Watteau. An entry in the "XVIII Century Masterpieces of French Painting".	19	REF ND553 .W3 V35
Vega, Garcilaso de la	1723	Primera parte de los comentarios reales que tratan de el origen de los incas, reies, que fveron del Peru de sv idolatria, Leies, y gobierno en paz, y en guerra: de svv vidas, y conquistas, y de todo lo que fue aquel imperio, y fu Republica, antes que los epanoles pafaran, a el	Español	"Historia que recoge el esplendor de la raza inca, su política organizacional y su religión. Este pueblo indígena estaba tan organizado como los antiguos griegos y romanos. El libro tiene como propósito dar fe de los logros del imperio inca."	7	REF F3429 .G28 1723
Vega, Garcilaso de la	1722	Historia general del Perú, trata, el descubrimiento, de el, y como lo ganaron, los Españoles: las guerras civiles, que hubo entre Pizarros, Y Almagros, sobre la partija de la tierra. Castigo, y levantamiento, de tyranos, y otros sucesos particulares. Que eu la historia se contienon	Español	"Tratado sobre la historia general del Perú, desde su descubrimiento, como lo ganaron los españoles. Habla sobre las guerras civiles entre Pizarro y Almagros, de la repartición de las tierras, el levantamiento de los tiranos y otros sucesos particulares."	7	REF F3442 .G288 1722

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Vergnaud, A. D.	1825	Manuel de perspective, du dessinateur et du peintre : contentat les elemens de geometrie indispensables au trace de la perspective, la perspective lineaire et aerienne, et l'etude du dessin et de la peinture, specialement appliquee au paysage	Italiano	"Pequeño manual de perspectiva y dibujo que era utilizado como 'guía de bolsillo' por los maestros de obras."	19	REF NC750 .V44 1825
Vignola	1865	Traite elementaire pratique d'architecture ou etude des cinq ordres d'apres Jacques Barozzio de Vignole ouvrage divise en soixante-douze planches comprenant les cinq ordres Avec l'indication des nombres necessaires au lavis, le trace des fonctions, etc., et des exemples relatifs aux ordres	Francés	Presents the correct proportions of the orders of classical architecture	13	REF NA2810 .V56 1865
Villanueva, Isaac	1863	Curso de dibujo industrial, o lecciones dadas en las enseñanzas elemental y superior en el Real Instituto Industrial de Madrid	Villanueva, I	"Contiene los elementos de la geometría y sus aplicaciones al dibujo de adorno y de la figura en cuatro laminas en la parte primera. Dividida en partes para que el estudiante pueda utilizar por separado cada cuaderno. La segunda parte contiene nociones de geometría descriptiva. En la tercera y cuarta parte se incluyen los principios fundamentales del trazado de sombras. En la quinta, se describen las partes que entran en la composición de las maquinas y el trazado de los engranajes en algunas maquinas." Un amplio repertorio de criterios y normas para el dibujo y el diseño de diversos tipos de obras tanto de arquitectura industrial como civil. De uso seguro en distintos países de America durante la mitad del siglo XIX. Adquirido en Granada	22	REF T353 .V5 1863

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Vitruvius Pollio	1649	M. Vitruvii Pollionis De architectura libri decem. Cum notis, castigationibus & observationibus Gvilielmi Philandri integris; Danielis Barbari excerptis, & Clavdii Salmasii passim insertis. Praemittuntur Elementa architecturae collecta ab ... Henrico Wottono ... Accedunt Lexicon Vitruviani. De pictura libri tres absolutissimi Leonis Baptistae de Albertis. De sculptura, excerpta masime animadvertenda ex dialogo Pomponii Gavrisci Neapolit. Lvdoici Demontiosii Commentarius de sculptura et pictura. Cur variis indicibus copiosissimis. Omnia in unum collecta, digesta & illustrata a Ioanne de Laet Antwerpiano	Latín	De architecture is a guide to Hellenistic and Roman practice in town-planning, architecture and civil engineering. This treatise was probably conceived between 33 and 14 B.C. Vitruvius based his work on Greek professional literature that is now lost some of the topics covered in this work are: qualifications and training of an architect, the fundamental principles of architecture, history of architecture, building materials, symmetry in temples and the human body, the different types in columnar order and the theory of proportion. Adquirido en Buenos Aires. Recopila Textos y comentarios claves sobre la obra de Vitruvio, Wottonio y Alaberti. Encuadernación original.	12	REF NA2517 .V7 1649
Vitruvius, Polion	1787	Los diez libros de arquitectura de M. Vitruvio Polion	Castellano	"Es la edición original de la Real Academia de Bellas Artes con grabados especiales de Ortiz y Sanz quien fue becado durante años en Roma para medir y estudiar los monumentos originales de los romanos. Edición de lujo con grabados del autor y editado por la Imprenta Real para los estudios académicos." Perteneció a la Biblioteca del arquitecto Alejandro Bustillo que se remato en Buenos Aires.	12	REF N2515 .V5818 1787
Vitruvius, Pollio	1787	Los diez libros de arquitectura de M. Vitruvio Polion	Español	"Es la edición original de la Real Academia de Bellas Artes con grabados especiales de Ortiz y Sanz quien fue becado durante años en Roma para medir y estudiar los monumentos originales de los romanos. Edición de lujo con grabados del autor y editado por la Imprenta Real para los estudios académicos."	12	REF NA2515 .V5818 1787

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Vitruvius, Pollio	1567	I dieci libri della architettvra di M Vitruvio	Italiano	"El libro es una de las ediciones mas importantes y mas utilizada de Vitruvio realizada por monseñor Daniel Bárbaro. Hay noticias de su uso en America en el siglo XVI y era frecuente encontrarlo en las bibliotecas de los principales arquitectos coloniales." Libro adquirido en la subasta en Buenos Aires. Perteneció en Venecia (1923) al violinista Erno Valasek, quien lo dono a "Angelina" en 17 de matrzo de 1946 en Buenos Aires (con dedicatoria en frances). Encuadernación del siglo XIX. El libro es una de las ediciones mas importantes y mas utilizadas de Vitruvio realizada por Monseñor Daniel Bárbaro. Hay noticias de su uso en la America en el siglo XVI y era frecuente encontrarlo en las bibliotecas de los principales arquitectos coloniales.	12	REF NA2515 .V85 1567
White, Trumbull	1898	Our war with Spain for Cuba's freedom : a thrilling account of the land and naval operations of american soldiers and sailors in our war with Spain, and the heroic struggles of Cuban patriots against Spanish tyranny : elaborately illustrated with photographs and drawings of battles on sea and and, war ships, etc., from life	Inglés	A comprehensive story of the war of the United States with Spain for Cuba's freedom. A resource of information about Cuba, its people and its resources. "A thrilling account of the land and naval operations of american soldiers and sailors in our war with Spain, and the heroic struggles of Cuban patriots against Spanish tyranny"	3	REF E715 .W58 O8 [1898]
White, Trumbull	1898	Pictorial history... our war with Spain for Cuba's freedom a thrilling account of the land and naval operations of American soldiers and sailors in our war with Spain, and the heroic struggles of Cuban patriots against Spanish tyranny	Inglés	Comprehensive story of Cuban War with Spain for Cuba's freedom. The book is an enormous source of the island history, its people, its resources and its affairs with Puerto Rico and the Philippine Islands that pretended to be a work for general reference and reading on the whole subject of the War.	3	REF E715 .W58 [1898]

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
White, Trumbull	1898	Our new possessions... four books in one... Book I. The Philippine Islands, book II. Puerto Rico. book III. Cuba. book IV. The Hawaiian Islands special chapters on tropical cultivation, sugar, coffee, etc. the ladrones, the carlines, and others island groups of the Pacific, and their commercial relations	Inglés	The author of the book, through his own investigations, researches and travel writes his conclusions about the territorial possessions of the United States. Includes Puerto Rico, Hawaii, Philippine Islands and Cuba.	4	REF F0970 .W58 1898
Wilson, John	1863	Noctes ambrosianae	Inglés	Imaginery colloquies. The emanations of a great genius. Collection of dialogues that appeared originally in Blackwood's Magazine. It was a long running column (1822-35) that took the form of supposed conversations of Ambrose's Tavern, an Edinburgh pub.	21	REF PR5837 .N65 1863 V.II
Wilson, John	1865	Noctes ambrosianae	Inglés	Imaginery colloquies. The emanations of a great genius. Collection of dialogues that appeared originally in Blackwood's Magazine. It was a long running column (1822-35) that took the form of supposed conversations of Ambrose's Tavern, an Edinburgh pub.	21	REF PR5837 .N65 1865 V.I
Wilson, John	1866	Noctes ambrosianae	Inglés	Imaginery colloquies. The emanations of a great genius. Collection of dialogues that appeared originally in Blackwood's Magazine. It was a long running column (1822-35) that took the form of supposed conversations of Ambrose's Tavern, an Edinburgh pub.	21	REF PR5837 .N65 1866 V.III
Wilson, John	1866	Noctes ambrosianae	Inglés	Imaginery colloquies. The emanations of a great genius. Collection of dialogues that appeared originally in Blackwood's Magazine. It was a long running column (1822-35) that took the form of supposed conversations of Ambrose's Tavern, an Edinburgh pub.	21	REF PR5837 .N65 1866 V.IV

Author	Year	Title	Language	Historial Notes	Bookshelf	Callnumber
Wright, Marcus J.	1899	Leslie's official history of the Spanish-American War : a pictorial and descriptive record of the Cuban rebellion, the causes that involved the United States, and a complete narrative of our conflict with Spain on land and sea ; supplement with fullest information respecting Cuba, Porto Rico, The Phillipines and Hawaii, their commerce, climate, production history and people	Inglés	Embellished with 1500 original illustrations, by the great war artists of Leslie's Weekly, and pictures taken of actual scenes by its corps of correspondents and photographers sent to the front for the purpose, including such world-famous masters of the brush and camera as: B. West Clinedinst... [et al.]. and illuminated by a series of double-page colored war maps of Cuba, Porto Rico, the Phillipines and Hawaii, and chromatic prints of flags and seals of all nations, medals, signals, and insignia that represent all ranks of officers in the army and navy.	3	REF E715 .L4
Zumthor, Peter	1998	Thinking architecture	Inglés		11	REF NA1353 .Z86 A35



UNIVERSIDAD
POLITÉCNICA
PUERTO RICO

Library



INDEX BY SUBJECT



Index of Rare Books in the PUPR Library by Subject



Subject 1	Author	Year	Title	Language	Bookshelf	Callnumber
Aesthetics	Taine, Hippolyte	1883	Philosophie de l'art	Francés	8	REF N070 .T133 1883
Agriculture--Early works to 1800	Agustin, Miguel	1717	De los secretos de la agricultura, casa de campo y pastoril	Castellano	21	REF S433 .A4
American wit and humor, Pictorial	Carleton, George Washington	1665	Our artist in Cuba : fifty drawings on wood, leaves from the sketch-book of a traveler, during the winter of 1864-65	Inglés	6	REF F1777 .C28 1865
Architectural drawing	Milizza, Francisco	1823	Arte de saber ver en las bellas artes del diseño	Castellano	13	REF NA2700 .M518 1823
	Amati, Carlo	1802	Regole del chiar-oscuro in architettura	Italiano	13	REF NA2715 .A5 1852
Architectural drawing--Technique	Amoros, Francisco	1857	Arte de delinear y trazar con perfección	Castellano	13	REF NA2700 .A5 1857
Architecture	Vitruvius, Pollio	1567	I dieci libri della architettvra di M Vitruvio	Italiano	12	REF NA2515 .V85 1567
	Reynaud, Leonce	1858	Traite d'architecture : contentant des notions generales sur les principes de la construction et sur l'histoire de l'art	Francés	12	REF NA2522 .R38 1858
	Porduondo y Barceló, Bernardo	1877	Lecciones de arquitectura explicadas por el profesor de la Academia de ingenieros	Castellano	12	REF NA2520 .P6 1877
Architecture -- Early works to 1800.	Vitruvius, Pollio	1787	Los diez libros de arquitectura de M. Vitruvio Polion	Español	12	REF NA2515 .V5818 1787
Architecture Competitions--Italy	Accademia di Belle Arti	1820	Opere dei grandi concorsi premiate dall' I.R. Accademia di Belle Arti in Milano [1805-1819]	Italiano	20	REF NX414 .I7 A3
Architecture Handbooks, manuals, etc.--Early works	Branca, Giovanni	1790	Manual de arquitectura	Castellano	11	REF NA2415 .B718 1790

Subject 1	Author	Year	Title	Language	Bookshelf	Callnumber
Architecture, Domestic--France--Paris	Daly, Cesar Denis	1864	L'architecture privee aux XIX siecle sous Napoleon III: nouvelles maisons de Paris et des ses environs; tome premier	Francés	17	REF NA7348 .P2 D3
Architecture, Modern--19th century	University Prints, Boston	1930	Architecture 4207 : modern I, XIX century [picture]	Inglés	9	REF NA0645 .U55
Architecture, Modern--20th century--Themes, Architecture, Mudejar	Zumthor, Peter	1998	Thinking architecture	Inglés	11	REF NA1353 .Z86 A35
	López de Arenas, Diego	1912	Carpintería de lo blanco y tratado de alarifes y de relojes de sol	Castellano	25	REF TN5612 .L6 1912
Architecture--Aesthetics.	Manjarres, Jose de	1875	Teoría estética de la arquitectura	Castellano	11	REF NA2500 .M3 1875
Architecture--Chile--History	Davila Carson, Roberto	1927	De nuestra arquitectura del pasado : la portada	Castellano	10	REF NA0865 .D4
Architecture--Competitions--France	Académie des Beaux-Arts	1834	Grands prix d'architecture : projets couronnés par l'Académie Royale des Beaux-Arts de France	Francés	11	REF NA2350 .F7 A3 1834
	FranceAcademie D'Architecture	1806	Grands Prix D'Architecture: projets couronnés par L'Academie D'Architecture et par L'Institut de France	Francés	11	REF NA2350 .F7 A3 1806
	Académie des Beaux-Arts	1818	Grands prix d'architecture : projets couronnés par l'Académie Royale des Beaux-Arts de France	Francés	11	REF NA2350 .F7 A3 1818
Architecture--Cuba	Hazard, Samuel	1928	Cuba a pluma y lápiz : "la siempre fiel isla"	Español	6	REF F1763 .H318 V. 3
	Prat Puig, F.	1947	El pre barroco en Cuba: una escuela criolla de arquitectura morisca	Castellano	10	REF NA0801 .P7
	Hazard, Samuel	1928	Cuba a pluma y lápiz : "la siempre fiel isla"	Español	6	REF F1763 .H318 V. 1

Subject 1	Author	Year	Title	Language	Bookshelf	Callnumber
Architecture--Cuba	Soto, Emilio de	1950	Álbum de Cuba v.1	Español	10	REF NA0803 .A4 V.[1]
	Soto, Emilio de	1952	Álbum de Cuba v.2	Español	10	REF NA0803 .A4 V.[2]
	Soto, Emilio de	1953	Álbum de Cuba v.3	Español	10	REF NA0803 .A4 V.[3]
	Soto, Emilio de	1956	Álbum de Cuba v.6	Español	10	REF NA0803 .A4 V.[6]
	Soto, Emilio de	1956	Álbum de Cuba Varadero	Español	10	REF NA0803 .A4 VARADERO
	Hazard, Samuel	1928	Cuba a pluma y lápiz : "la siempre fiel isla"	Español	6	REF F1763 .H318 V. 2
Architecture--Details	Raguenet, A.	1872	Materiaux et documents d'architecture et de sculpture classes par ordre alphabetique	Francés	14	REF NA2835 .M4
Architecture--Early works to 1800	Vitruvius Pollio	1649	M. Vitrvvii Pollionis De architectvra libri decem. Cum notis, castigationibus & observationibus Gvilielmi Philandri integris; Danielis Barbari excerptis, & Clavdii Salmasii passim insertis. Praemittuntur Elementa architectvrae collecta ab ... Henrico Wottono ... Accedunt Lexicon Vitrvviani. De pictvra libri tres absolutissimi Leonis Baptistae de Albertis. De scvlptvra, excerpta masime animadvertenda ex dialogo Pomponii Gavrici Neapolit. Lvdovici Demontiosii Commentarivs de scvlptr et pictvra. Cur variis indicibvs copiosissimis. Omnia in unum collecta, digesta & illustrata a Ioanne de Laet Antwerpiano	Latín	12	REF NA2517 .V7 1649
	Vitruvius, Polion	1787	Los diez libros de arquitectura de M. Vitruvio Polion	Castellano	12	REF N2515 .V5818 1787
	Bails, Benito	1796	Elementos de Matemática: Tomo. IX Parte I Que Trata de la Arquitectura Civil	Español	13	REF NA2750 .B3 1796

Subject 1	Author	Year	Title	Language	Bookshelf	Callnumber
Architecture--France--Designs and plans	Académie des Beaux-Arts	1842	Grands Prix d'architecture: projets couronnés par l'Académie Royale des Beaux-Arts de France	Francés	11	REF NA2350 .F7 A3 1842
Architecture--History	Ramee, Daniel	1860	Histoire generale de l'architectvre: tome premier	Francés	9	REF NA0200 .R2
Architecture--Orders	Vignola	1865	Traite elementaire pratique d'architecture ou etude des cinq ordres d'apres Jacques Barozzio de Vignole ouvrage divise en soixante-douze planches comprenant les cinq ordres Avec l'indication des nombres necessaires au lavis, le trace des fonctions, etc., et des exemples relatifs aux ordres	Francés	13	REF NA2810 .V56 1865
Architecture--Spain	Lamperez y Romea, Vicente	1922	Arquitectura civil española de los siglos I al XVIII	Español	11	REF NA1301 .L3 T.I
	Lamperez y Romea, Vicente	1922	Arquitectura civil española de los siglos I al XVIII	Español	11	REF NA1301 .L3 T.II
Architecture--Spain--History	Caveda y Nava, Jose	1848	Ensayo histórico sobre los diversos géneros de arquitectura empleados en España: desde la dominación romana hasta nuestro día	Español	11	REF NA1301 .C3
Argricultural laws and legislation--Spain	Jovellanos, Gaspar de	1820	Informe de la Sociedad Económica de Madrid al Real y Supremo Consejo de Castilla en el expediente de ley agraria, extendido por su individuo de numero el Señor Don Gaspar Melchor de Jovellanos	Castellano	8	REF KKT3290 .S65 1820
Art Periodicals	Falgás, Víctor de.	1919	Arte y decoración en España : arquitectura-arte decorativo	Español	8	REF N7101 .A12 RARE BOOK T.III
	Falgás, Víctor de.	1926	Arte y decoración en España : arquitectura-arte decorativo	Español	8	REF N7101 .A12 RARE BOOK T.IX

Subject 1	Author	Year	Title	Language	Bookshelf	Callnumber
Art Periodicals	Falgás, Víctor de.	1917	Arte y decoración en España : arquitectura-arte decorativo	Español	8	REF N7101 .A12 RARE BOOK T.I
	Falgás, Víctor de.	1925	Arte y decoración en España : arquitectura-arte decorativo	Español	8	REF N7101 .A12 RARE BOOK T.VIII
	Falgás, Víctor de.	1926	Arte y decoración en España : arquitectura-arte decorativo	Español	8	REF N7101 .A12 RARE BOOK T.IX
	Falgás, Víctor de.	1923	Arte y decoración en España : arquitectura-arte decorativo	Español	8	REF N7101 .A12 RARE BOOK T.VI
	Falgás, Víctor de.	1920	Arte y decoración en España : arquitectura-arte decorativo	Español	8	REF N7101 .A12 RARE BOOK T.IV
	Falgás, Víctor de.	1928	Arte y decoración en España : arquitectura-arte decorativo	Español	8	REF N7101 .A12 RARE BOOK T.XI-XII
Art, Latin American Periodicals	Liga Estudiantes de Arte (San Juan, P.R.)	1988	Plástica: revista de la Liga de Arte de San Juan (N 18 MAR 1988)	Español	0	REF N6502 .P58 N 18 MAR 1988 BV
	Liga Estudiantes de Arte (San Juan, P.R.)	1988	Plástica: revista de la Liga de Arte de San Juan (N 19 SEP 1988)	Español	0	REF N6502 .P58 N 19 SEP 1988 BV
	Liga Estudiantes de Arte (San Juan, P.R.)	1981	Plástica: revista de la Liga de Arte de San Juan (N 07 JUL 1981)	Español	0	REF N6502 .P58 N 07 JUL 1981
	Liga Estudiantes de Arte (San Juan, P.R.)	1979	Plástica: revista de la Liga de Arte de San Juan (N 04-05,09 1979,1980,1982)	Español	0	REF N6502 .P58 N 04-05,09 1979,1980,1982 BV
	Liga Estudiantes de Arte (San Juan, P.R.)	1993	Plástica: revista de la Liga de Arte de San Juan (N 21 SEP 1993)	Español	0	REF N6502 .P58 N 21 SEP 1993
	Liga Estudiantes de Arte (San Juan, P.R.)	1986	Plástica: revista de la Liga de Arte de San Juan (N 15 SEP 1986)	Español	0	REF N6502 .P58 N 15 SEP 1986

Subject 1	Author	Year	Title	Language	Bookshelf	Callnumber
Art, Latin American Periodicals	Liga Estudiantes de Arte (San Juan, P.R.)	1989	Plástica: revista de la Liga de Arte de San Juan (N 20 MAR 1989)	Español	0	REF N6502 .P58 N 20 MAR 1989 BV
	Liga Estudiantes de Arte (San Juan, P.R.)	1984	Plástica: revista de la Liga de Arte de San Juan (N 12 SEP 1984)	Español	0	REF N6502 .P58 N 12 SEP 1984
	Liga Estudiantes de Arte (San Juan, P.R.)	1987	Plástica: revista de la Liga de Arte de San Juan (N 17 SEP 1987)	Español	0	REF N6502 .P58 N 17 SEP 1987 BV
Art--Europe	Rocheblave, Samuel	1928	La civilisation europeenne moderne, I partie : Les arts plastiques de 1500 a 1815	Francés	19	REF NC757 .R6
Art--History	Valladar, Francisco de Paula	1894	Historia del arte: obra ilustrada con 266 grabados	Español	8	REF N5300 .V3
Art--Latin America--History	Cappa, Ricardo	1895	Estudios críticos acerca de la dominación española en América : parte cuarta; bellas artes, pintura, escultura, música y grabados	Español	4	REF F1410 .C24
Art--Mexico	Revilla, Manuel G.	1923	El arte en México	Español	8	REF N6550 .R4 1923
Arts--Cuba Periodicals	Massaguer, Conrado W.	1923	Social (V 08 N 7-12 JUL/DEC 1923)	Español	0	REF AP63 .S6 2 V 08 N 7-12 JUL/DEC 1923
	Massaguer, Conrado W.	1926	Social (V 11 N 7-12 JUL/DEC 1926)	Español	0	REF AP63 .S6 2 V 11 N127-132 JUL/DEC 1926
	Massaguer, Conrado W.	1927	Social (V 12 N 7-12 JUL/DEC 1927)	Español	0	REF AP63 .S6 2 V 12 N 7-12 JUL/DEC 1927
	Massaguer, Conrado W.	1928	Social (V 13 N 7-12 JUL/DEC 1928)	Español	0	REF AP63 .S6 2 V 13 N 7-12 JUL/DEC 1928
	Massaguer, Conrado W.	1929	Social (V 15 N 7-12 JUL/DEC 1930)	Español	0	REF AP63 .S6 2 V 15 N 7-12 JUL/DEC 1930
	Massaguer, Conrado W.	1925	Social (V 10 N 7-12 JUL/DEC 1925)	Español	0	REF AP63 .S6 2 V 10 N 7-12 JUL/DEC 1925
	Massaguer, Conrado W.	1918	Social (V 03 N 1-6 JAN/JUN 1918)	Español	0	REF AP63 .S6 1 V 03 N 1-6 JAN/JUN 1918

Subject 1	Author	Year	Title	Language	Bookshelf	Callnumber
Arts--Cuba Periodicals	Massaguer, Conrado W.	1917	Social (V 02 N 7-12 JUL/DEC 1917)	Español	0	REF AP63 .S6 2 V 02 N 7-12 JUL/DEC 1917
	Massaguer, Conrado W.	1930	Social (V 15 N 1-6 JAN/JUN 1930)	Español	0	REF AP63 .S6 1 V 15 N 1-6 JAN/JUN 1930
	Massaguer, Conrado W.	1929	Social (V 14 N 7-12 JUL/DEC 1929)	Español	0	REF AP63 .S6 1 V 14 N 7-12 JUL/DEC 1929
	Massaguer, Conrado W.	1929	Social (V 14 N 1-6 JAN/JUN 1929)	Español	0	REF AP63 .S6 1 V 14 N 1-6 JAN/JUN 1929
	Massaguer, Conrado W.	1928	Social (V 13 N 1-6 JAN/JUN 1928)	Español	0	REF AP63 .S6 1 V 13 N 1-6 JAN/JUN 1928
	Massaguer, Conrado W.	1927	Social (V 12 N 1-6 JAN/JUN 1927)	Español	0	REF AP63 .S6 1 V 12 N 1-6 JAN/JUN 1927
	Massaguer, Conrado W.	1924	Social (V 09 N 7-12 JUL/DEC 1924)	Español	0	REF AP63 .S6 2 V 09 N 7-12 JUL/DEC 1924
	Massaguer, Conrado W.	1917	Social (V 02 N 1-6 JAN/JUN 1917)	Español	0	REF AP63 .S6 1 V 02 N 1-6 JAN/JUN 1917
	Massaguer, Conrado W.	1918	Social (V 03 N 7-12 JUL/DEC 1918)	Español	0	REF AP63 .S6 2 V 03 N 7-12 JUL/DEC 1918
	Massaguer, Conrado W.	1919	Social (V 04 N 1-6 JAN/JUN 1919)	Español	0	REF AP63 .S6 1 V 04 N 1-6 JAN/JUN 1919
	Massaguer, Conrado W.	1920	Social (V 05 N 1-6 JAN/JUN 1920)	Español	0	REF AP63 .S6 1 V 05 N 1-6 JAN/JUN 1920
	Massaguer, Conrado W.	1921	Social (V 06 N 1-6 JAN/JUN 1921)	Español	0	REF AP63 .S6 1 V 06 N 1-6 JAN/JUN 1921
	Massaguer, Conrado W.	1922	Social (V 07 N 1-6 JAN/JUN 1922)	Español	0	REF AP63 .S6 1 V 07 N 1-6 JAN/JUN 1922
	Massaguer, Conrado W.	1923	Social (V 08 N 1-6 JAN/JUN 1923)	Español	0	REF AP63 .S6 1 V 08 N 1-6 JAN/JUN 1923
	Massaguer, Conrado W.	1924	Social (V 09 N 1-6 JAN/JUN 1924)	Español	0	REF AP63 .S6 1 V 09 N 1-6 JAN/JUN 1924
	Massaguer, Conrado W.	1925	Social (V 10 N 1-6 JAN/JUN 1925)	Español	0	REF AP63 .S6 1 V 10 N 1-6 JAN/JUN 1925
	Massaguer, Conrado W.	1916	Social (V 01 N 3-12 MAR/DEC 1916)	Español	0	REF AP63 .S6 1 V 01 N 3-12 MAR/DEC 1916 B

Subject 1	Author	Year	Title	Language	Bookshelf	Callnumber
Arts--Cuba Periodicals	Massaguer, Conrado W.	1922	Social (V 07 N 7-12 JUL/DEC 1922)	Español	0	REF AP63 .S6 2 V 07 N 7-12 JUL/DEC 1922
	Massaguer, Conrado W.	1926	Social (V 11 N 1-6 JAN/JUN 1926)	Español	0	REF AP63 .S6 1 V 11 N121-126 JAN/JUN 1926
	Massaguer, Conrado W.	1920	Social (V 05 N 7-12 JUL/DEC 1920)	Español	0	REF AP63 .S6 2 V 05 N 7-12 JUL/DEC 1920
	Massaguer, Conrado W.	1921	Social (V 06 N 7-12 JUL/DEC 1921)	Español	0	REF AP63 .S6 2 V 06 N 7-12 JUL/DEC 1921
	Massaguer, Conrado W.	1919	Social (V 04 N 7-12 JUL/DEC 1919)	Español	0	REF AP63 .S6 2 V 04 N 7-12 JUL/DEC 1919
Augustinians--Peru--History	Calancha, Antonio de la	1639	Chronica moralizada del Orden de San Avgvstin en el Perv con svcesos egenplares vistos en esta monarquia ... Compuesta por el mvy reverendo padre maestro fray Antonio de la Calancha	Español	7	REF F3444 .C138 1639
Automobiles--Gas producers Atlases	Sainz, Jose Maria	1905	Tratado practico de gasógenos y motores de combustión: atlas	Español	24	REF TL229 .G3 S2
Barcelona (Spain : Province). Diputacion	Imprenta del Gobierno Politico	1821	Representación que dirige a las cortes la Diputación Provincial de Cataluña : para que se le mande a restituir el edificio o casa que perteneció a la antigua Diputación del Principado, y que fue cedida y hoy ocupa la Audiencia territorial	Castellano	15	REF NA4425.2 .S6 B3 1821
Bellver (Castle)	Jovellanos, Gaspar Melchor de	1813	Memorias históricas sobre el Castillo de Bellver en la Isla de Mallorca	Castellano	1	REF DP402 .B4 J6 1813
Bible--English	London : Burns & Oates	1800	The Holy Bible, translated from the Latin Vulgate: diligently compared with the Hebrew, Greek, and other editions in divers languages	Inglés	1	REF BS185 1800
Blackwood's Magazine	Wilson, John	1863	Noctes ambrosianae	Inglés	21	REF PR5837 .N65 1863 V.II

Subject 1	Author	Year	Title	Language	Bookshelf	Callnumber
Blackwood's Magazine	Wilson, John	1865	Noctes ambrosianae	Inglés	21	REF PR5837 .N65 1865 V.I
	Wilson, John	1866	Noctes ambrosianae	Inglés	21	REF PR5837 .N65 1866 V.III
	Wilson, John	1866	Noctes ambrosianae	Inglés	21	REF PR5837 .N65 1866 V.IV
Building--Cuba Periodicals	Universidad de la Habana	1905	Revista de construcciones y agrimensura : publicación mensual de ingeniería, arquitectura y agrimensura	Español	10	REF NA0803 .R4 1905
Buildings--Early works to 1800.	Borgnis, J. A	1823	Traite elementaire de construction appliquee a l'architecture civile : contenant les principes qui doivent diriger, 1o le choix et la preparation des materiaux ; 2o la configuration et les proportions des parties qui constituent les edifices en general ; 3o pexecution des plans deja fixes : suivi de nombreux exemples de distribution puises dans les plus celebres monumens antiques et	Francés	14	REF NA2841 .B6 1823
Capitols Havana (Cuba)	Fernandez y Compañia, P.	1933	Libro del Capitolio, Republica de Cuba	Castellano	15	REF NA4415 .C8 L5
Catholic Church--Latin America--Early works to	Gonzalez Davila, Gil	1649	Teatro eclesiástico de la primitiva iglesia de las Indias Occidentales, vidas de sus arzobispos, obispos, y cosas memorables de sus sedes	Castellano	1	REF BX1425 .G6
Chardin, Jean Baptiste Simeon, 1699-1779	Florisoone, Michel	1928	Chardin	Francés	19	REF ND553 .C4 F5
Church architecture, Spanish colonial	Emerson, William Ralph	1901	The architecture and furniture of the Spanish colonies during the seventeenth and eighteenth centuries; including México, Cuba, Porto Rico and the Philippines	Inglés	9	REF NA0500 .E44

Subject 1	Author	Year	Title	Language	Bookshelf	Callnumber
Churches--Mexico--Yucatan (State)	Fernandez, Justino	1945	Catalogo de construcciones religiosas del Estado de Yucatán, formado por la Comisión de Inventarios de la Cuarta Zona, 1929-1933	Español	15	REF NA5256 .Y8 A5 V.II
	Fernandez, Justino	1945	Catalogo de construcciones religiosas del Estado de Yucatán, formado por la Comisión de Inventarios de la Cuarta Zona, 1929-1933	Español	15	REF NA5256 .Y8 A5 V.I
Cities and towns	Aragón Echeagaray, Enrique	1948	Los siete pecados capitales del urbanismo	Español	8	REF HT151 .A7
City planning	Guido, Angel	1947	Plan regulador de Tucumán	Español	17	REF NA9162 .T8 G8 1942
	Poete, Marcel	1929	Introduction a l' urbanisme : L' evolution des villes, La lecon de L' antiquite; ouvrage illustre de trente-deux planches hors texte	Francés	17	REF NA9090 .P6
	Bardet, Gaston	1947	L'urbanisme	Francés	17	REF NA9030 .B285 1947
City planning--France	Joyant, Ed	1929	Traite d'urbanisme	Francés	8	REF HT166 .J6 1929
City planning--Law and legislation--Argentina--	Senillosa, Felipe	1875	Leyes de expropiación necesarias y embellecimiento de la ciudad de Buenos Ayres por medio de las empresas particulares	Español	17	REF NA9162 .B8 S4
Colombo, Cristoforo	Munoz, Juan Bautista	1793	Historia del Nuevo-mundo	Castellano	5	REF F1411 .M961 1793

Subject 1	Author	Year	Title	Language	Bookshelf	Callnumber
Colonies--Spain	Solorzano Pereira, Juan de	1776	Política indiana, compuesta por el Señor Don Juan de Solórzano y Pereyra ... Dividida en seis libros, en los que, con gran distinción, y estudio, se trata, y resuelve todo lo relativo al descubrimiento, descripción, adquisición, y retención de las mismas Indias, y su gobierno particular, así cerca de las personas de los Indios, y sus servicios, tributos, diezmos, y encomiendas, como de lo espiritual, y eclesiástico cerca de su doctrina: patronazgo real, iglesias, prelados, prebendados, curas seculares, y regulares, inquisidores, comisarios de cruzada, y de las religiones. Y en lo temporal, cerca de todos los magistrados seculares, virreyes, presidentes, audiencias, Consejo supremo, y Junta de guerra de ellas, con inserción, y declaración de las muchas cédulas reales, que para esto se han despachado ... Corregida, e ilustrada con notas por el Licenciado Don Francisco Ramiro de Valenzuela	Castellano	5	REF F1411 .S694 1776
Cuba Encyclopedias	Rosello, Arturo Alfonso	1954	Libro de Cuba : una enciclopedia ilustrada que abarca las artes, las letras, las ciencias, la economía, la política, la historia, la docencia y el progreso general de la nación cubana	Castellano	6	REF F1758 .L5 1954
Cuba--History	Pezuela, Jacobo de la	1871	Crónica de las Antillas	Español	6	REF F1776 .P5 1871
Degas, Edgar, 1834-1917	Jamot, Paul	1939	Degas	Francés	19	REF ND553 .D3 J3
Delacroix, Eugene	Courthion, Pierre	1939	Delacroix	Francés	19	REF ND553 .D33 C57

Subject 1	Author	Year	Title	Language	Bookshelf	Callnumber
Diaz, Porfirio, 1830-1915	Quevedo y Zubieta, Salvador	1909	El caudillo: continuación de Porfirio Diaz: ensayo de psicología histórica (septiembre 1865-noviembre 1876 / Salvador Quevedo y Zubieta	Español	4	REF F1233.5 .D53 Q84
Diaz, Porfirio, 1830-1915.	Quevedo y Zubieta, Salvador	1906	Porfirio Diaz, septiembre 1830-septiembre 1865: ensayo de psicología histórica / Salvador Quevedo y Zubieta	Español	4	REF F1233.5 .D53 Q8
Dominicans--Guatemala	Remesal, Antonio de	1932	Historia general de las Indias occidentales, y particular de la Gobernación de Chiapa y Guatemala, escribese juntamente los principios de la religión de nuestro glorioso padre Santo Domingo y de las demás religiones	Español	5	REF F1466 .R383 1932 T.I
Dominicans--Guatemala.	Remesal, Antonio de	1932	Historia general de las Indias occidentales, y particular de la Gobernación de Chiapa y Guatemala, escribese juntamente los principios de la religión de nuestro glorioso padre Santo Domingo y de las demás religiones	Español	5	REF F1466 .R383 1932 T.II
Emblems	Aliciat, Andrea	1684	Declaración magistral sobre las emblemas de Andrés Alciato con todas las historias antigvedades, moralidad, y doctrina, tocante a las bvenas costvmbres	Castellano	8	REF N7742 .A7 1684
Emblems--Early works to 1800	Horozco y Covarrubias Juan de	1591	Emblemas Morales de don Iván de Horozco y Couarruuias Arcediano de Cuellar de la Santa Yglesia de Segouia. Dedicadas a la bvena memoria del Presidente Don Diego de Couarruuias y Leyua su tio	Castellano	8	REF N7740 .C6 1591
	Ripa, Cesare	1613	Iconología de Cesare Ripa Pervgino	Italiano	8	REF N7740 .R5 1613

Subject 1	Author	Year	Title	Language	Bookshelf	Callnumber
Engineering Handbooks, manuals, etc.	O'Rourke	1940	General engineering handbook	Inglés	23	REF TA151 .O6 1940
Engineering Periodicals	Dunlap, John R.	1881	The engineering magazine : an international review	Inglés	23	REF TA1 .F25
Engineering--Handbooks, manuals, etc.--Early works	Valdes, Nicolas	1859	Manual del ingeniero : resumen de la mayor parte de los conocimientos elementales y de aplicación en las profesiones del ingeniero y arquitecto : comprendiendo multitud de tablas, fórmulas y datos prácticos para toda clase de construcciones, y por separado un atlas de 103 grandes láminas gravadas en cobre	Castellano	23	REF TA151 .V3 1859
	Valdes, Nicolas	1859	Manual del ingeniero : resumen de la mayor parte de los conocimientos elementales y de aplicación en las profesiones del ingeniero y arquitecto : comprendiendo multitud de tablas, fórmulas y datos prácticos para toda clase de construcciones, y por separado un atlas de 103 grandes láminas gravadas en cobre	Castellano	22	REF TA151 .V3 1859 ATLAS
Engineering--Study and teaching	Gaston, Francisco	1941	Short Lessons on Engineering and Architecture	Inglés	23	REF TA151 .G2 1941
Escuela Especial de Arquitectura (Spain)	Escuela Especial de Arquitectura	1855	Programas de las diferentes asignaturas que se explican en la Escuela Especial de Arquitectura con arreglo al nuevo reglamento	Español	11	REF NA2310 .S6 P7 1855
Fortification	Maigret	1725	Tratado de la seguridad y conservación de los estados por medio de las fortalezas	Castellano	25	REF UG400 .M218
	Pertusier, Charles	1820	La fortification ordonnee d'apres les principes de la strategie et de la balistique modernes	Francés	9	REF NA0490 .P4 1820

Subject 1	Author	Year	Title	Language	Bookshelf	Callnumber
Fortification	Herrera Garcia, Jose	1846	Teoría analítica de la fortificación permanente : memoria presentada al Excmo. Sr. Ingeniero General	Español	23	REF TA490 .H4 1846
	Herrera Garcia, Jose	1815	Consideraciones generales sobre la organización militar y sistema defensivo de los Estados, o examen razonado acerca de aquellos objetos, con proyectos de mejoras y nuevos medios de restaurar el antiguo vigor defensivo en las actuales fortalezas	Español	25	REF UG408 .H4
	Vallejo, Andres	1827	Curso elemental de fortificación aprobado por S.M. para uso del Real Colejio Jeneral Militar	Español	25	REF UG429 .S7 C8 1827
Fortification--Cuba	Leon y Canales, Benito	1941	Archivo de Indias : ingenieros cubanos, siglos XVI, XVII y XVIII, noticias históricas	Español	9	REF NA0497 .C6 L4 1941 [V. 1] c.1
	Leon y Canales, Benito	1941	Archivo de Indias : ingenieros cubanos, siglos XVI, XVII y XVIII, noticias históricas	Español	9	REF NA0497 .C6 L4 1941 [V. 1] c.2
	Leon y Canales, Benito	1941	Archivo de Indias : ingenieros cubanos, siglos XVI, XVII y XVIII, noticias históricas	Español	9	REF NA0497 .C6 L4 1941 [V. 2]
Fortification--Early works to 1800	March, Joseph Ignacio de	1781	Nociones militares o suplemento a los principios de fortificación del Excmo : Señor Don Pedro de Lucuze	Castellano	9	REF NA0490 .M3 1781
	DuFay, Monsieur l'abbe	1702	Veritable maniere de bien fortifier de Mr. De Vauban : ou l'on voit de quelle methode on se sert aujourd'hui en France, pour la fortification des places / le tout mis en ordre par mr. l'abbe Du Fay et le Chevalier de Cambray.	Francés	25	REF UG400 .D88 1702

Subject 1	Author	Year	Title	Language	Bookshelf	Callnumber
Franciscans--Mexico	Torquemada, Juan de	1723	Tercera parte de los veinte i vn libros rituales i monarchia indiana, con el origen y guerras, de los indios occidentales de fus poblaciones, defcubrimiento, conquifta, conuerfion y otras colas maravillofas de la mefma tierra difribuydos en tres tomos	Castellano	4	REF F1219 .T68 1723 T.3
	Torquemada, Juan de	1723	Segunda parte de los veinte i vn libros rituales i monarchia indiana, con el origen y guerras, de los indios occidentales de fus poblaciones, defcubrimiento, conquifta, conuerfion y otras colas maravillofas de la mefma tierra difribuydos en tres tomos	Castellano	4	REF F1219 .T68 1723 T.2
	Torquemada, Juan de	1723	Primera parte de los veinte i vn libros rituales i monarchia indiana, con el origen y guerras, de los indios occidentales de fus poblaciones, defcubrimiento, conquifta, conuerfion y otras colas maravillofas de la mefma tierra difribuydos en tres tomos	Castellano	4	REF F1219 .T68 1723 T.1
Geology--Puerto Rico	Meyerhoff, Howard Augustus	1933	Geology of Puerto Rico	Inglés	21	REF QE225 .M4 1933
Goya, Francisco, 1746-1828	Museo del Prado	1959	Goya I (art reproduction)	Inglés	19	REF ND813 .G7
Guatemala--Description and travel Maps	Spain. Archivo General de las Indias. Seville.	1903	Relación descriptiva de los mapas planos, etc. de la audiencia y capitanía general fe Guatemala, San Salvador, Honduras, Nicaragua y Costa Rica, existentes en el archivos generales de las Indias	Español	25	REF Z6027 .G9 T7 1903

Subject 1	Author	Year	Title	Language	Bookshelf	Callnumber
Harbors--Spain	Gongora Editor	1894	Compilación de la legislación de aguas: canales de riego, pantanos y puertos anotada con la doctrina y referencias a la jurisprudencia civil y administrativa y a las leyes y códigos que tienen relación con ella por la redacción de la Revista de los Tribunales	Español	8	REF KKT3046 .L4 1894
Hôtel des invalides (France)--History	Granet, Jean Joseph	1736	Histoire de l'Hôtel royal des invalides, où l'on verra les secours que nos rois ont procurés dans tous les tems aux officiers & soldats hors d'état de servir	Francés	1	REF DC782 .I5 G7
Hotels--Uruguay	Godel, A.	1887	Baños de Montevideo: proyecto del gran hotel y establecimiento balneario a construirse en la "Playa Honda"	Español	17	REF NA7850 .U7 B3
Incas Glossaries, vocabularies, etc.	Valcarcel, Luis E.	1922	Glosario de la vida incaica	Castellano	7	REF F3429 .V2
Incas--History.	Vega, Garcilaso de la	1722	Historia general del Perú, trata, el descubrimiento, de el, y como lo ganaron, los Españoles: las guerras civiles, que hubo entre Pizarros, Y Almagros, sobre la partija de la tierra. Castigo, y levantamiento, de tyranos, y otros sucesos particulares. Que eu la historia se contienon	Español	7	REF F3442 .G288 1722
Indians	Spain	1774	Recopilación de leyes de los reinos de las Indias (Tomo 4)	Castellano	4	REF F1410 .S6 1774 T.4
	Spain	1774	Recopilación de leyes de los reinos de las Indias (Tomo 3)	Castellano	4	REF F1410 .S6 1774 T.3
	Spain	1774	Recopilación de leyes de los reinos de las Indias (Tomo 1)	Castellano	4	REF F1410 .S6 1774 T.1

Subject 1	Author	Year	Title	Language	Bookshelf	Callnumber
Indians	Spain	1774	Recopilación de leyes de los reinos de las Indias (Tomo 2)	Castellano	4	REF F1410 .S6 1774 T.2
Indians of North America	Barcia Carballido	1723	Ensayo cronológico para la historia general de la Florida : contiene los descubrimientos y principales sucesos acaecidos en este gran reino a los españoles, franceses, suecos, dinamarqueses, ingleses y otras naciones ... : desde el año de 1512 que descubrió la Florida Juan Ponce de Leon hasta 1722	Castellano	4	REF F0314 .B2 1723
Indians of South America-- Peru	Vega, Garcilaso de la	1723	Primera parte de los comentarios reales que tratan de el origen de los incas, reies, que fveron del Peru de sv idolatria, Leies, y gobierno en paz, y en guerra: de svv vidas, y conquistas, y de todo lo que fue aquel imperio, y fu Republica, antes que los espanoles pafaran, a el	Español	7	REF F3429 .G28 1723
Indians, Treatment of.	Casas, Bartolome de las	1552	Entre los remedios q do fray Bartolomé delas Casas: obispo d'la ciudad real de Chiapa: refirió por mandado del Emperador rey nro señor: en los ayuntamientos q mando hacer su majestad de perlados y letrados y personas grades en Valladolid el ano de mil quinientos y quareta y dos: para reformación de las Indias. El octauo en orde es el siguiete. Dode se asigna veynte razones: por las qles prueua no deuserse dar los indios a los Espanales en encomienda: ni en feudo: ni en vassallaje: ni d otra manera algua. Si su majestad como dessea quiere librarlos de la tyrania y perdicio que padece como dela boca delos dragones: y que total mete no los cosuma y mate y que vazio todo aql orbe d'sus ta infinitos naturales habitantes como estatua y lo vimos poblado	Castellano	4	REF F1411 .C3 1552

Subject 1	Author	Year	Title	Language	Bookshelf	Callnumber
Inscriptions--Cuba	Dihigo, Juan Miguel	1928	La epigrafía en Cuba	Español	6	REF F1769 .D57 1928
Jesuits--Spain	Spain. Laws, Statues	1767	Colección general de las providencias hasta aquí tomadas por el gobierno sobre el estranamiento y ocupacion de temporalidades de los regulares de la Compañía, que existían en los dominios de S.M. de España, Indias, e islas Filipinas a consecuencia del real decreto de 27 de febrero, y pragmática-sancion de 2 de abril de este año. De orden del Consejo, en el extraordinario	Castellano	1	REF BX3744 .A1 A3 1767
Labor and laboring classes--Dwellings	Rebolledo, D. J. A.	1872	Casas para obreros o económicas	Castellano	17	REF NA7557 .R4 1872
Lacquer and laquering--Technique--Early works to	Orellana, Francisco Vicente, 18th century	1755	Tratado de barnices, y charoles : enmendado y añadido en esta segunda impresión de muchas curiosidades, y aumentado al fin con otro de miniatura para aprender fácilmente a pintar fin Maeftro ; y fecreto para hacer los mejores colores, el oro brunido, y en concha	Español	20	REF NK9900.7 .B618 1755
Latin America--History--To 1600	Herrera y Tordesillas, Antonio de	1730	Historia general de los hechos de los castellanos en las Islas i Tierra Firme del Mar Océano	Español	5	REF F1411 .H6 1730 V.3
	Herrera y Tordesillas, Antonio de	1730	Historia general de los hechos de los castellanos en las Islas i Tierra Firme del Mar Océano	Español	5	REF F1411 .H6 1730 V.4
Latin America--History--To 1600.	Herrera y Tordesillas, Antonio de	1730	Historia general de los hechos de los castellanos en las Islas i Tierra Firme del Mar Océano	Español	5	REF F1411 .H6 1730 V.2
	Herrera y Tordesillas, Antonio de	1730	Historia general de los hechos de los castellanos en las Islas i Tierra Firme del Mar Océano	Español	5	REF F1411 .H6 1730 V.1

Subject 1	Author	Year	Title	Language	Bookshelf	Callnumber
Law Collected works	Solorzano Pereira, Juan de	1776	Obras varias póstumas del doctor Don Juan de Solórzano Preyra, cavallero del Orden de Santiago, del Consejo de su Magestad, en el Supremo de Castilla y de las Indias, Junta de Guerra de ellas, y de la de Minas. Contienen una recopilación de diversos tratados, memoriales, papeles eruditos, y algunos escritos en causas fiscales, y todos llenos de mucha enseñanza y erudición	Castellano	5	REF F1411 .S67 1776
Leveling	Busson-Descars, Pierre	1805	Essai sur le nivellement	Francés	23	REF TA606 .E8 1805
Manet, Edouard, 1832-1883	Tabarant, Adolphe	1939	Manet	Francés	19	REF ND553 .M3 T3
Marvel, Thomas S.	Marvel, Thomas S.	2002	Arquitecto Thomas S. Marvel : portafolio de arquitectura = portfolio of architecture	Español	16	REF NA5314 .M37 A4 2002
Marvel, Thomas S., 1935	Marvel, Thomas S.	2002	Arquitecto Thomas S. Marvel : portafolio de arquitectura = portfolio of architecture	Español	16	REF NA5314 .M378 A4 2002
Masonry Handbooks, manuals, etc.	Perier y Gallego, Pascual	1853	Tesoro de albañiles, o, Guía teórico-práctico-legislativa de albañilería	Español	23	REF TA670 .P4 1853
Mathematics--Early works to 1800	Tosca, Tomas Vicente	1712	Compendio mathematico : en que se contienen todas las materias mas principales de las ciencias que tratan de la cantidad	Castellano	21	REF QA035 .T66 1712
	Vallejo, Josef Mariano	1813	Tratado elemental de matemáticas escrito de orden de S. M. para uso de los caballeros seminaristas del seminario de nobles de Madrid y demás casas de educación del reino	Castellano	21	REF QA103 .V3 1813
Maysoleums--Italy--Naples	Capaccio, Giulio Cesare	1601	Apparato funerale nell'essequie celebrate in morte dell' Illuftrifs & Eccelentis sig. Conte di Lemus, Vicere del Regno di Napoli descritto	Italiano y L	17	REF NA6167 .N3 C3 1601

Subject 1	Author	Year	Title	Language	Bookshelf	Callnumber
Mechanical drawing-- Study and teaching	Villanueva, Isaac	1863	Curso de dibujo industrial, o lecciones dadas en las enseñanzas elemental y superior en el Real Instituto Industrial de Madrid	Villanueva,	22	REF T353 .V5 1863
Mechanical engineering Early works to 1800	Turriano, Juanelo	1996	Los veintiún libros de los ingenios y máquinas de Juanelo Turriano (Tomo 4, Libros 14-18)	Español	23	REF TJ144 .T873 1996 V.4
	Turriano, Juanelo	1996	Los veintiún libros de los ingenios y máquinas de Juanelo Turriano (Vol 2, Libros 11-21, Transcripción)	Español	23	REF TJ144 .T873 V.7
	Turriano, Juanelo	1996	Los veintiún libros de los ingenios y máquinas de Juanelo Turriano (Tomo 2, Libros 6-10)	Español	23	REF TJ144 .T873 1996 V.2
	Turriano, Juanelo	1996	Los veintiún libros de los ingenios y máquinas de Juanelo Turriano (Tomo 3, Libros 11-13)	Español	23	REF TJ144 .T873 1996 V.3
	Turriano, Juanelo	1996	Los veintiún libros de los ingenios y máquinas de Juanelo Turriano (Vol 1, Libros 1-10, Transcripción)	Español	23	REF TJ144 .T873 V.6
	Turriano, Juanelo	1996	Los veintiún libros de los ingenios y máquinas de Juanelo Turriano (Tomo 5, Libros 19-21)	Español	23	REF TJ144 .T873 1996 V.5
	Turriano, Juanelo	1996	Los veintiún libros de los ingenios y máquinas de Juanelo Turriano (Tomo 1, Libros 1-5)	Español	23	REF TJ144 .T873 1996 V.1
Mexico--History-- Conquest, 1519-1540.	Solis, Antonio de.	1711	Historia de la conquista de México, población, y progresos de la América Septentrional, conocida por el nombre de Nueva España	Español	4	REF F1219 .S6 1711
Missions--South Africa	Livingstone, David	1858	Missionary travels and researches in South Africa: including a sketch of sixteen years residence in the interior of Africa	Inglés	1	REF DT731 .L742

Subject 1	Author	Year	Title	Language	Bookshelf	Callnumber
Monasteries--Spain	Calvert, Albert Frederick	1907	The Escorial : a historical and descriptive account of the Spanish Royal Palace, monastery and mausoleum with 278 illustrations	Inglés	17	REF NA7776 .E8 C2
Monet, Claude, 1840-1926	Francastel, Pierre	1939	Monet, Sisley, Pissarro	Francés	19	REF ND547 .F7
Monuments Cuba	Roig De Leuchsenring, Emilio	1957	Los monumentos nacionales de la Republica de Cuba / Emilio Roig de Leuchsenring	Español	18	REF NA9348 .C8 R6 V.I c.2
	Roig De Leuchsenring, Emilio	1957	Los monumentos nacionales de la Republica de Cuba / Emilio Roig de Leuchsenring	Español	18	REF NA9348 .C8 R6 V.I
	Roig De Leuchsenring, Emilio	1959	Los monumentos nacionales de la Republica de Cuba / Emilio Roig de Leuchsenring	Español	18	REF NA9348 .C8 R6 V.II c.2
	Roig De Leuchsenring, Emilio	1960	Los monumentos nacionales de la Republica de Cuba / Emilio Roig de Leuchsenring	Español	18	REF NA9348 .C8 R6 V.III c.2
	Roig De Leuchsenring, Emilio	1961	Los monumentos nacionales de la Republica de Cuba / Emilio Roig de Leuchsenring	Español	18	REF NA9348 .C8 R6 V.IV
	Roig De Leuchsenring, Emilio	1960	Los monumentos nacionales de la Republica de Cuba / Emilio Roig de Leuchsenring	Español	18	REF NA9348 .C8 R6 V.III
	Roig De Leuchsenring, Emilio	1959	Los monumentos nacionales de la Republica de Cuba / Emilio Roig de Leuchsenring	Español	18	REF NA9348 .C8 R6 V.II
Natural history--Spain	Bowles, William	1789	Introducción a la historia natural y a la geografía física de España	Castellano	21	REF QH171 .B68 1789
Oceanography	Iribarren Cavanilles, Ramón	1954	Obras Marítimas: Oleajes y Diques Vol. 1	Español	8	REF GC211 .I68 V.1

Subject 1	Author	Year	Title	Language	Bookshelf	Callnumber
Oceanography	Iribarren Cavanilles, Ramón	1954	Obras Marítimas: Oleajes y Diques Vol. 2	Español	8	REF GC211 .I68 V.2
Panama--Description and travel Maps.	Spain. Archivo General de las Indias. Seville.	1904	Relación descriptiva de los mapas, planos, etc. de las antiguas audiencias de Panama, Santa Fe y Quito existentes en el Archivo General de las Indias	Español	25	REF Z6027 .P17 T6 1904
Parlamentary practice	Reed, Thomas B	1898	Reed's rules : a manual of general parliamentary law with suggestions for specials rules	Inglés	8	REF JF515.R4 1898
Parliamentary practice--United States.	Fish, George T.	1879	American manual of parliamentary law; or, The common law of deliberative assemblies, systematically arranged for the use of the parliamentarian and the novice	Inglés	8	REF JF515 .F54
Perspective	Vergnaud, A. D.	1825	Manuel de perspective, du dessinateur et du peintre : contentat les elemens de geometrie indispensables au trace de la perspective, la perspective lineaire et aerienne, et l'etude du dessin et de la peinture, specialement appliquee atu paysage	Italiano	19	REF NC750 .V44 1825
Political science	Montesquieu, baron de	1775	Oeuvres de Montesquieu, ses eloges par D' Alembert et M. Villemain, Les notes D'Helvetius, de condorcet et de Voltaire; suivies du commentaire sur l'Esprit des lois, par M. Le Comte Destutt de Tracy, pair de France tome premier	Francés	21	REF PQ1103 .T6 1822
Ponce (P.R.)--History	Fortuno Janeiro, Luis	1967	Álbum histórico de Ponce : 1962-1963 : contenido de lo mas importantes datos históricos y de una exposición grafica de su cultura y progreso	Español	7	REF F1981 .P7 F67 1967

Subject 1	Author	Year	Title	Language	Bookshelf	Callnumber
Poor--England, London	Amicis, Edmondo de	1882	Ricordi di Londra : di Edmondo de Amicis, seguiti da, una visita ai quartieri poveri di Londra di L. Simonin	Italiano	1	REF DA683. A5
Power y Giralt, Ramón, 1775-1813	Ramírez de Arellano	1936	Instrucciones al diputado, Don Ramón Power y Giralt	Español	8	REF JL1050 .R3 SERIE VII NO.2
Puerto Rico	Fernandez Garcia, Eugenio	1923	El libro de Puerto Rico = The book of Porto Rico	Español	6	REF F1971 .F47 1923 c.2
	Fernandez Garcia, Eugenio	1923	El libro de Puerto Rico = The book of Porto Rico	Español	6	REF F1971 .F47 1923 CD ROM
	Fernandez Garcia, Eugenio	1923	El libro de Puerto Rico = The book of Porto Rico	Español	6	REF F1971 .F47 1923
Puerto Rico -- Periodicals	Puerto Rico Ilustrado, INC.	1939	Puerto Rico Ilustrado (Vol. 28, N. 1553, 1939)	Español	1	REF AP63 .P8 P8 V.28 N.1553 1939
	Puerto Rico Ilustrado, INC.	1939	Puerto Rico Ilustrado (Vol. 28, N. 1528-1537, 1939)	Español	1	REF AP63 .P8 P8 V.28 N.1528-1537 1939
Puerto Rico--History	Van Middeldyk, R. A.	1915	The history of Puerto Rico, from the Spanish discovery to the American occupation	Inglés	7	REF F1973 .V26 1915
Puerto Rico--History--Juvenile literature	George, Marian M.	1901	A little journey to Cuba and Porto Rico : for intermediate and upper grades	Inglés	6	REF F1763 .G46 1901
Puerto Rico--Politics and government	Monteagudo, Antonio M.	1939	Álbum de oro de Puerto Rico = Golden álbum of Puerto Rico : Obra de divulgación cultural en pro de la fraternidad americana : a work of intellectual propaganda for American fraternity	Español	7	REF F1958 .M32
Puerto Rico--Registers	Puerto Rico. Secretary's	1926	Register of Porto Rico for 1926	Inglés	8	REF JL1047 .A3 1926

Subject 1	Author	Year	Title	Language	Bookshelf	Callnumber
Puerto Rico--Social conditions	Allen, Charles H.	1901	First annual report of Charles H. Allen Governor of Porto Rico covering the period from May 1, 1900 to May 1, 1901 respectfully submitted to William McKinley, John Hay	Inglés	7	REF F1975 .A5 1901
Regional planning--Puerto Rico.	Puerto Rico. Junta de Planificación	1959	Plano regulador para el desarrollo de Puerto Rico	Español	8	REF HT395 .P9 P8 1959
Samper Gnecco, German	Samper, German G.	1986	La arquitectura y la ciudad: apuntes de viaje	Español	13	REF NA2707 .S3 A7
Sanitary engineering--Study and teaching	Coscolluela, J. A.	1947	Ingeniería sanitaria : apuntes de clase	Español	23	REF TD157 .C68 V.2
	Coscolluela, J. A.	1947	Ingeniería sanitaria : apuntes de clase	Español	23	REF TD157 .C68 V.1
Sherman's March to the Sea	Nichols, George Ward	1865	The story of the great march: from the diary of a staff officer	Inglés	3	REF E476.69 .N61 1865
Society	Frankling, Eduardo (Ed.)	1941	Alma latina : semanario de la cultura hispanica al servicio de la raza (año 12, n. 307 OCT 1941)	Castellano	0	REF AP63 .A5
Solar system--Early works to 1800	Hervas y Panduro, Lorenzo	1793	Viage [ie. viaje] estatico al mundo planetario, en que se observan el mecanismo y los principales fenomenos del cielo ; se indagan sus causas fisicas, y se demuestran la existencia de Dios y sus admirables atributos	Castellano	21	REF QB501 .H4 1793 P.1
	Hervas y Panduro, Lorenzo	1793	Viage [ie. viaje] estatico al mundo planetario, en que se observan el mecanismo y los principales fenomenos del cielo ; se indagan sus causas fisicas, y se demuestran la existencia de Dios y sus admirables atributos	Castellano	21	REF QB501 .H4 1793 P.4

Subject 1	Author	Year	Title	Language	Bookshelf	Callnumber
Solar system--Early works to 1800	Hervas y Panduro, Lorenzo	1793	Viage [ie. viaje] estatico al mundo planetario, en que se observan el mecanismo y los principales fenomenos del cielo ; se indagan sus causas fisicas, y se demuestran la existencia de Dios y sus admirables atributos	Castellano	21	REF QB501 .H4 1793 P.2
	Hervas y Panduro, Lorenzo	1793	Viage [ie. viaje] estatico al mundo planetario, en que se observan el mecanismo y los principales fenomenos del cielo ; se indagan sus causas fisicas, y se demuestran la existencia de Dios y sus admirables atributos	Castellano	21	REF QB501 .H4 1793 P.3
South Africa War, 1899-1902--Personal narratives	De Wet, Christian Rudolf	1903	Tres años de guerra	Castellano	1	REF DT930 .D5118
Spanish-American War, 1898	King, W. Nephew	1898	The story of the Spanish-American War and the revolt in the Philippines	Inglés	3	REF E715 .K5 1900
	White, Trumbull	1898	Our war with Spain for Cuba's freedom : a thrilling account of the land and naval operations of american soldiers and sailors in our war with Spain, and the heroic struggles of Cuban patriots against Spanish tyranny : elaborately illustrated with photographs and drawings of battles on sea and and, war ships, etc., from life	Inglés	3	REF E715 .W58 O8 [1898]
Spanish-American War, 1898.	White, Trumbull	1898	Pictorial history... our war with Spain for Cuba's freedom a thrilling account of the land and naval operations of American soldiers and sailors in our war with Spain, and the heroic struggles of Cuban patriots against Spanish tyranny	Inglés	3	REF E715 .W58 [1898]

Subject 1	Author	Year	Title	Language	Bookshelf	Callnumber
Spanish-American War, 1898.	Wright, Marcus J.	1899	Leslie's official history of the Spanish-American War : a pictorial and descriptive record of the Cuban rebellion, the causes that involved the United States, and a complete narrative of our conflict with Spain on land and sea ; supplement with fullest information respecting Cuba, Porto Rico, The Phillipines and Hawaii, their commerce, climate, production history and people	Inglés	3	REF E715 .L4
Spanish-American War,1898--Campaigns--Surveying	Davis, Richard Harding	1898	The Cuban and Porto Rican campaigns	Inglés	3	REF E717 .D27 1898
	Pickels, George Wellington	1930	Route sourveying	Inglés	23	REF TA549 .P5
	Carrillo de Albornoz	1838	Tratado de topografía y agrimensura	Español	23	REF TA545 .C3 1838
	Raymond, William G.	1914	Plane Surveying for use in the classroom and field	Inglés	23	REF TA545 .R2
Surveying--Early works to 1800	Soulas, A.	1835	Método fácil de levantar planos y de agrimensura precedido de nociones elementales de trigonometría rectilínea para el uso de los empleados en el Catastro de la Francia	Español	23	REF TA545 .S618 1835
Technology--Language	Sypherd, Wilbur Owen	1913	A handbook of English for engineers	Inglés	22	REF T11 .S8
Toulouse-Lautrec, Henri de, 1864-1901	Gilles de La Tourette, Francois	1838	Lautrec : Les tresors de la peinture francaise	Francés	19	REF ND563 .T72 G48
Trade unions--Puerto Rico	Marques, Rene	1961	Lucha obrera: Libros para el pueblo no. 15	Español	8	REF HD6473 .L8
United States--Description and travel--1848-1865	Ampere, Jean Jacques	1860	Promenade en Amerique: Etats-Unis, Cuba, Mexique tome premier	Francés	2	REF E166 .A52 1860

Subject 1	Author	Year	Title	Language	Bookshelf	Callnumber
United States--History	Official Records	1904	The Official and pictorical record of the Story of American expansion : portraying the crowning achievements of the McKinley-Roosevelt Administrations with fullest information respecting the original thirteen states ; the several cessions and annexations, including Alaska, Hawaii, Porto Rico, the Phillippines, Samoa, and Panama Canal (Vol. II)	Inglés	2	REF E179.5 .S7 V.2
	Official Records	1904	The Official and pictorical record of the Story of American expansion : portraying the crowning achievements of the McKinley-Roosevelt Administrations with fullest information respecting the original thirteen states ; the several cessions and annexations, including Alaska, Hawaii, Porto Rico, the Phillippines, Samoa, and Panama Canal. (Vol. I)	Inglés	2	REF E179.5 .S7 V.1
United States--History Civil War Pictorial works	Miles, Nelson A.	1899	Harper's pictorial history of the war with Spain (Vol. II)	Inglés	3	REF E715 .H27 V.II
	Miles, Nelson A.	1899	Harper's pictorial history of the war with Spain (Vol. I)	Inglés	3	REF E715 .H27 V.I
United States--History--Colonial period, ca. 1600-	Lorain, Paul	1856	Orijen i fundación de los Estados-Unidos de América	Castellano	2	REF E188 .L86
United States--Insular possessions	Olivares, Jose de	1899	Our islands and their people as seen with camera and pencil (Vol. I)	Inglés	3	REF F0970 .O54 1899 V.I

Subject 1	Author	Year	Title	Language	Bookshelf	Callnumber
United States--Insular possessions	White, Trumbull	1898	Our new possessions... four books in one... Book I. The Philippine Islands, book II. Puerto Rico. book III. Cuba. book IV. The Hawaiian Islands special chapters on tropical cultivation, sugar, coffee, etc. the ladrones, the carlines, and others island groups of the Pacific, and their commercial relations	Inglés	4	REF F0970 .W58 1898
	Olivares, Jose de	1899	Our islands and their people as seen with camera and pencil (Vol. II)	Inglés	3	REF F0970 .O54 1899 V.II
Vignola, 1507-1573	Delagardette, C.M.	1797	Regles des cinq ordres d'architecture, de Vignole : ouvrage dans lequel on done, une idee de la geomettie	Francés	13	REF NA2815 .D4 1797
Voyages and travels	Frezier, Amedee Francois	1717	Relation du voyage de la mer du Sud aux cotes du Chili, Du Perou, et du Bresil, fait pendant les annees 1712, 1713 & 1714	Francés	7	REF F2221 .F86 1717 T.I
	Frezier, Amedee Francois	1717	Relation du voyage de la mer du Sud aux cotes du Chili, Du Perou, et du Bresil, fait pendant les annees 1712, 1713 & 1714	Francés	7	REF F2221 .F86 1717 T.II
Watteau, Antoine, 1684-1721	Vaudoyer, Jean-Louis	1937	Watteau	Francés	19	REF ND553 .W3 V35
World's Columbian Exposition (1893 : Chicago,	James B. Campbell	1893	The World's Columbian Exposition Illustrated ; vol. II (March 1892 to March 1893) ... The complete volumes will be an authentic... illustrated encyclopedia of the World's Columbian Exposition	Inglés	22	REF T500 .W6 1893



UNIVERSIDAD
POLITÉCNICA
PUERTO RICO

Library



INDEX BY YEAR





Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1552	Casas, Bartolome de las	Entre los remedios q do fray Bartolomé delas Casas: obispo d'la ciudad real de Chiapa: refirió por mandado del Emperador rey nro señor: en los ayuntamientos q mando hacer su majestad de perlados y letrados y personas grades en Valladolid el ano de mil quinientos y quareta y dos: para reformation de las Indias. El octauo en orde es el siguiete. Dode se asigna veynte razones: por las qles prueua no deuserse dar los indios a los Espanales en encomienda: ni en feudo: ni en vassallaje: ni d otra manera algua. Si su majestad como dessea quiere librarlos de la tyrania y perdicio que padece como dela boca delos dragones: y que total mete no los cosuma y mate y que vazio todo aql orbe d'sus ta infinitos naturales habitadores como estatua y lo vimos poblado	Castellano	"El libro contiene unas controversias entre Fray Bartolomé de las Casas y el Doctor Ginés de Sepúlveda cronista del emperador. Contiene avisos y reglas para los confesores así como proposiciones jurídicas."	4	REF F1411 .C3 1552
1567	Vitruvius, Pollio	I dieci libri della architettvra di M Vitruvio	Italiano	"El libro es una de las ediciones mas importantes y mas utilizada de Vitruvio realizada por monseñor Daniel Bárbaro. Hay noticias de su uso en America en el siglo XVI y era frecuente encontrarlo en las bibliotecas de los principales arquitectos coloniales." Libro adquirido en la subasta en Buenos Aires. Perteneció en Venecia (1923) al violinista Erno Valasek, quien lo dono a "Angelina" en 17 de marzo de 1946 en Buenos Aires (con dedicatoria en frances). Encuadernación del siglo XIX. El libro es una de las ediciones mas importantes y mas utilizadas de Vitruvio realizada por Monseñor Daniel Bárbaro. Hay noticias de su uso en la America en el siglo XVI y era frecuente encontrarlo en las bibliotecas de los principales arquitectos coloniales.	12	REF NA2515 .V85 1567

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1591	Horozco y Covarrubias Juan de	Emblemas Morales de don Iván de Horozco y Couarruuias Arcediano de Cuellar de la Santa Yglesia de Segouia. Dedicadas a la bvena memoria del Presidente Don Diego de Couarruuias y Leyua su tio	Castellano	Fuente especial de la iconografía utilizada para representar el imaginario del arte colonial. Muy utilizado por pintores y grabadores de los siglos XVII y XVIII.	8	REF N7740 .C6 1591
1601	Capaccio, Giulio Cesare	Apparato funerale nell'essequie celebrate in morte dell' Illuftrifs & Eccelentis sig. Conte di Lemus, Vicere del Regno di Napoli descritto	Italiano y Latín	"Descripción de las exequias y el mausoleo del Conde de Lemus, virrey de Nápoles." Contiene Lamina desplegable con grabados del tumulo funerario del Virrey. Adquirido en Lisboa. Encuadernación con pergamino original.	17	REF NA6167 .N3 C3 1601
1613	Ripa, Cesare	Iconología de Cesare Ripa Pervgino	Italiano	Conceived as a guide to the symbolism in emblem books. It was very influential in the 17th century. Collection of the figures of ancient Egyptians, Greeks and Romans and produced other emblems of his own and other authors. Se trata de otro de los textos claves para la representaciones iconograficas utilizada en la pintura colonial. Adquirido en Lima, Perú.	8	REF N7740 .R5 1613
1639	Calancha, Antonio de la	Chronica moralizada del Orden de San Avgvstin en el Perv con svcesos egenplares vistos en esta monarqvia ... Compuesta por el mvv reverendo padre maestro fray Antonio de la Calancha	Español	"Obra que contiene tablas de capítulos y lugares de la Sagrada Escritura. Recoge una voluminosa información arqueológica, etnográfica, histórica y de ciencias naturales, así como también las costumbres de la vida social en el periodo colonial."	7	REF F3444 .C138 1639
1649	Vitruvius Pollio	M. Vitrvvii Pollionis De architectvra libri decem. Cum notis, castigationibus & observationibus Gvilielmi Philandri integris; Danielis Barbari excerptis, & Clavdii Salmasii passim insertis. Praemittuntur Elementa architectvrae collecta ab ... Henrico Wottono ... Accedunt Lexicon Vitrvviani. De pictvra libri tres absolutissimi Leonis Baptistae de Albertis. De scvlptvra, excerpta masime animadvertenda ex dialogo Pomponii Gavrici Neapolit. LvdoVICI Demontiosii Commentariivs de scvlptvra et pictvra. Cur variis indicibvs copiosissimis. Omnia in unum collecta, digesta & illustrata a Ioanne de Laet Antwerpiano	Latín	De architecture is a guide to Hellenistic and Roman practice in town-planning, architecture and civil engineering. This treatise was probably conceived between 33 and 14 B.C. Vitruvius based his work on Greek professional literature that is now lost some of the topics covered in this work are: qualifications and training of an architect, the fundamental principles of architecture, history of architecture, building materials, symmetry in temples and the human body, the different types in columnar order and the theory of proportion. Adquirido en Buenos Aires. Recopila Textos y comentarios claves sobre la obra de Vitruvio, Wottonio y Alaberti. Encuadernación original.	12	REF NA2517 .V7 1649

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1649	Gonzalez Davila, Gil	Teatro eclesiástico de la primitiva iglesia de las Indias Occidentales, vidas de sus arzobispos, obispos, y cosas memorables de sus sedes	Castellano	Contiene una sección titulada Teatro Eclesiástico de la Iglesia de San Juan de Puerto Rico, y vidas de sus obispos en el Tomo 1, página 275-296. Incluye el escudo de armas de la Ciudad de San Juan de Puerto Rico y una descripción de Puerto Rico.	1	REF BX1425 .G6
1665	Carleton, George Washington	Our artist in Cuba : fifty drawings on wood, leaves from the sketch-book of a traveler, during the winter of 1864-65	Inglés	"Libro de caricaturas representando diferentes facetas de la vida diaria en la Cuba de mediados del siglo XIX." Libro de dibujos sobre la vida diaria en Cuba mediados del siglo XIX.	6	REF F1777 .C28 1865
1684	Aliciat, Andrea	Declaración magistral sobre las emblemas de Andrés Alciato con todas las historias antigvedades, moralidad, y doctrina, tocante a las bvenas costvmbres	Castellano	"Libro sobre iconografía colonial y series pictóricas que recogen grabados que se encuentran desde México al Perú." Este fue uno de los libros mas utilizados en la iconografía colonial y las series pictóricas que recogen sus grabados se encuentran desde México al Perú. Hay varias ediciones. Adquirido en España.	8	REF N7742 .A7 1684
1702	DuFay, Monsieur l'abbe	Veritable maniere de bien fortifier de Mr. De Vauban : ou l'on voit de quelle methode on se sert aujourd'hui en France, pour la fortification des places / le tout mis en ordre par mr. l'abbe Du Fay et le Chevalier de Cambray.	Francés	"Texto mas importante sobre la sistemas ofensivos y defensivos de Vauban editado mientras el ingeniero militar aun vivía. Ha servido de base a la edición en castellano hecha por Ramón Gutiérrez y Cristina Esteras en 'Territorio y fortificación' (Editorial Tuero, Madrid. 1991)." Se trata del texto mas importante sobre los sistemas ofensivos y defensivos de Vauban editado mientras el Ingeniero militar aun vivía y que ha servido de base a la edición en castellano hecha por Ramón Gutiérrez y Cristina Esteras en "Territorio y Fortificación" (Editorial Tuero. Madrid 1991). Adquirido en Madrid. Encuadernación Original en Cuero.	25	REF UG400 .D88 1702
1711	Solis, Antonio de.	Historia de la conquista de México, población, y progresos de la América Septentrional, conocida por el nombre de Nueva España	Español	"Narra los sucesos ocurridos desde la llegada de los españoles hasta la rendición de la ciudad, con la figura de Hernán Cortes, como eje. En su redacción utilizo numerosos datos procedentes de otros historiadores de Indias."	4	REF F1219 .S6 1711

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1712	Tosca, Tomas Vicente	Compendio mathematico : en que se contienen todas las materias mas principales de las ciencias que tratan de la cantidad	Castellano	"Tratado que con gran calidad ilustra la filosofía natural de las matemáticas. Esta dividido en 9 libros en los cuales incluye conceptos como: propiedades de los cuerpos graves, descenso perpendicular de dichos cuerpos, su descenso oblicuo, el movimiento de los funependulos, los equiponderantes, la centrobárica de líneas y de planos."	21	REF QA035 .T66 1712
1717	Frezier, Amedee Francois	Relation du voyage de la mer du Sud aux cotes du Chili, Du Perou, et du Bresil, fait pendant les annees 1712, 1713 & 1714	Francés	"Obra en dos tomos con planos de los países y de las ciudades que describe. Incluye ilustraciones muy interesantes. Tiene especialmente un plano de Lima y otro de Santiago de Chile,etc."	7	REF F2221 .F86 1717 T.I
1717	Agustin, Miguel	De los secretos de la agricultura, casa de campo y pastoril	Castellano	"Libro dividido en cinco partes. Habla de los arboles frutales, de los preceptos de la astrología para las cosas de labranza, de las vinas y su administración. Incluye la fabricación de la casa campo con su chimenea, figuras, etc. y de la cría de los perros de caza y la caza de animales terrestres." Este Ejemplar esta falto de la portada. Aunque el libro toca diversos aspectos de la agricultura y la forestación, el Capitulo IV trata de "la casa de campo y pastoril" que tiene directas recomendaciones sobre la arquitectura. Adquirido en Buenos Aires.	21	REF S433 .A4
1717	Frezier, Amedee Francois	Relation du voyage de la mer du Sud aux cotes du Chili, Du Perou, et du Bresil, fait pendant les annees 1712, 1713 & 1714	Francés	"Obra en dos tomos con planos de los países y de las ciudades que describe. Incluye ilustraciones muy interesantes. Tiene especialmente un plano de Lima y otro de Santiago de Chile,etc."	7	REF F2221 .F86 1717 T.II
1722	Vega, Garcilaso de la	Historia general del Perú, trata, el descubrimiento, de el, y como lo ganaron, los Españoles: las guerras civiles, que hubo entre Pizarros, Y Almagros, sobre la partija de la tierra. Castigo, y levantamiento, de tyranos, y otros sucesos particulares. Que eu la historia se contienen	Español	"Tratado sobre la historia general del Perú, desde su descubrimiento, como lo ganaron los españoles. Habla sobre las guerras civiles entre Pizarro y Almagros, de la repartición de las tierras, el levantamiento de los tiranos y otros sucesos particulares."	7	REF F3442 .G288 1722

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1723	Torquemada, Juan de	Primera parte de los veinte i vn libros rituales i monarchia indiana, con el origen y guerras, de los indios occidentales de fus poblaciones, defcubrimiento, conquista, conuerfion y otras cosas maravillofas de la mefma tierra difribuydos en tres tomos	Castellano	"Historia de México que da énfasis al origen de los pobladores y de los conquistadores que llegan a estas tierras. Torquemada estudio las formas de contacto entre indígenas e hispanos. Recoge las barbaridades e injusticias que se cometen contra los moradores de estas tierras, su evangelización, sus costumbres, su lucha por sobrevivir." Contiene los veintiún libros rituales de la monarquía Indiana con el origen y guerras de los indios occidentales de sus poblaciones, descubrimiento, conquista, comercio y otras cosas maravillosas de la media tierra distribuidos en otros tomos.	4	REF F1219 .T68 1723 T.1
1723	Vega, Garcilaso de la	Primera parte de los comentarios reales que tratan de el origen de los incas, reies, que fveron del Peru de sv idolatria, Leies, y gobierno en paz, y en guerra: de svv vidas, y conquistas, y de todo lo que fue aquel imperio, y fu Republica, antes que los epanoles pafaran, a el	Español	"Historia que recoge el esplendor de la raza inca, su política organizacional y su religión. Este pueblo indígena estaba tan organizado como los antiguos griegos y romanos. El libro tiene como propósito dar fe de los logros del imperio inca."	7	REF F3429 .G28 1723
1723	Barcia Carballido	Ensayo cronológico para la historia general de la Florida : contiene los descubrimientos y principales sucesos acaecidos en este gran reino a los españoles, franceses, suecos, dinamarqueses, ingleses y otras naciones ... : desde el año de 1512 que descubrió la Florida Juan Ponce de Leon hasta 1722	Castellano	The book is an important account of Hernando de Soto's conquest of Florida. Contains the facts fo the discoveries, the battles, the indian's struggles and the Spanish settlement in this part of North America. Contiene los descubrimientos, y principales sucesos, acaecidos en este Gran Reino, a los Españoles, Franceses, Suecos, Dinamarqueses, Ingleses y otras Naciones entre si, y con los Indios: cuias costumbres, genios, Idolatria, Gobierno, Batallas y Astucias, se refieren: y los Viages de algunos Capitanes, y pilotos, por el Mar de el Norte, a buscar Paso a Oriente, o de aquella Tierra, con Asia.	4	REF F0314 .B2 1723

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1723	Torquemada, Juan de	Segunda parte de los veinte i vn libros rituales i monarchia indiana, con el origen y guerras, de los indios occidentales de fus poblaciones, defcubrimiento, conquista, conuerfion y otras cosas maravillofas de la mefma tierra difribuydos en tres tomos	Castellano	"Historia de México que da énfasis al origen de los pobladores y de los conquistadores que llegan a estas tierras. Torquemada estudio las formas de contacto entre indígenas e hispanos. Recoge las barbaridades e injusticias que se cometen contra los moradores de estas tierras, su evangelización, sus costumbres, su lucha por sobrevivir." Contiene los veintiún libros rituales de la monarquía Indiana con el origen y guerras de los indios occidentales de sus poblaciones, descubrimiento, conquista, comercio y otras cosas maravillosas de la media tierra distribuidos en otros tomos.	4	REF F1219 .T68 1723 T.2
1723	Torquemada, Juan de	Tercera parte de los veinte i vn libros rituales i monarchia indiana, con el origen y guerras, de los indios occidentales de fus poblaciones, defcubrimiento, conquista, conuerfion y otras cosas maravillofas de la mefma tierra difribuydos en tres tomos	Castellano	"Historia de México que da énfasis al origen de los pobladores y de los conquistadores que llegan a estas tierras. Torquemada estudio las formas de contacto entre indígenas e hispanos. Recoge las barbaridades e injusticias que se cometen contra los moradores de estas tierras, su evangelización, sus costumbres, su lucha por sobrevivir." Contiene los veintiún libros rituales de la monarquía Indiana con el origen y guerras de los indios occidentales de sus poblaciones, descubrimiento, conquista, comercio y otras cosas maravillosas de la media tierra distribuidos en otros tomos.	4	REF F1219 .T68 1723 T.3
1725	Maigret	Tratado de la seguridad y conservación de los estados por medio de las fortalezas	Castellano	"Texto del teórico frances Maigret que sigue las ideas de Vauban y Cormontaigne nunca llevo a editarse en castellano sin embargo fue habitual que circularan traducciones manuscritas que eran muy apreciadas por los técnicos." Los ingenieros militares debían estar muy atentos a los criterios de ataque y defensa de la plaza, fuertes y ciudades amuralladas. Los cambios de estrategia del siglo XVIII de pasar de la idea de los ataques puntuales a los sistemas de redes de defensa y control del territorio lleva a la teoría de la geopolítica y la defensa de los estados. Este texto del teórico frances Maigret que sigue las ideas e Vauban y Cormotaigne, fue habitual que circularan traducciones manuscritas que eran muy apreciadas por los técnicos. Adquirido en subasta en Madrid.	25	REF UG400 .M218

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1730	Herrera y Tordesillas, Antonio de	Historia general de los hechos de los castellanos en las Islas i Tierra Firme del Mar Océano	Español	"Es una de las mas importantes crónicas sobre America y la mejor de Antonio de Herrera y Tordesillas. Su interés reside principalmente en la abundancia de los pormenores históricos que da en ella, con gran tino y discreción. Si bien se le ha acusado de parcialidad y de haber exagerado los hechos gloriosos de España, ocultando o atenuando los adversos, y se le ha reprochado su estilo difuso en general y su composición defectuosa, sus trabajos son recomendables por la exactitud, pues casi siempre narra sucesos ocurridos en su época."	5	REF F1411 .H6 1730 V.4
1730	Herrera y Tordesillas, Antonio de	Historia general de los hechos de los castellanos en las Islas i Tierra Firme del Mar Océano	Español	"Es una de las mas importantes crónicas sobre America y la mejor de Antonio de Herrera y Tordesillas. Su interés reside principalmente en la abundancia de los pormenores históricos que da en ella, con gran tino y discreción. Si bien se le ha acusado de parcialidad y de haber exagerado los hechos gloriosos de España, ocultando o atenuando los adversos, y se le ha reprochado su estilo difuso en general y su composición defectuosa, sus trabajos son recomendables por la exactitud, pues casi siempre narra sucesos ocurridos en su época."	5	REF F1411 .H6 1730 V.2
1730	Herrera y Tordesillas, Antonio de	Historia general de los hechos de los castellanos en las Islas i Tierra Firme del Mar Océano	Español	"Es una de las mas importantes crónicas sobre America y la mejor de Antonio de Herrera y Tordesillas. Su interés reside principalmente en la abundancia de los pormenores históricos que da en ella, con gran tino y discreción. Si bien se le ha acusado de parcialidad y de haber exagerado los hechos gloriosos de España, ocultando o atenuando los adversos, y se le ha reprochado su estilo difuso en general y su composición defectuosa, sus trabajos son recomendables por la exactitud, pues casi siempre narra sucesos ocurridos en su época."	5	REF F1411 .H6 1730 V.1

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1730	Herrera y Tordesillas, Antonio de	Historia general de los hechos de los castellanos en las Islas i Tierra Firme del Mar Océano	Español	"Es una de las mas importantes crónicas sobre America y la mejor de Antonio de Herrera y Tordesillas. Su interés reside principalmente en la abundancia de los pormenores históricos que da en ella, con gran tino y discreción. Si bien se le ha acusado de parcialidad y de haber exagerado los hechos gloriosos de España, ocultando o atenuando los adversos, y se le ha reprochado su estilo difuso en general y su composición defectuosa, sus trabajos son recomendables por la exactitud, pues casi siempre narra sucesos ocurridos en su época."	5	REF F1411 .H6 1730 V.3
1736	Granet, Jean Joseph	Histoire de l'Hôtel royal des invalides, où l'on verra les secours que nos rois ont procurés dans tous les tems aux officiers & soldats hors d'état de servir	Francés	History of the complex known as Hotel des invalides founded in 1671 by Louis XIV, the Sun King the wanted to provide accomodation for disabled and impoverished war veterans. The architect Liberal Bruant was selected to design it. Libro en "Gran Folio" con los planos y grabados de Corchon "Graveur du Roy". Es una edición de gran calidad con su encuadernación original. Adquirido en Buenos Aires.	1	REF DC782 .I5 G7
1755	Orellana, Francisco Vicente, 18th century	Tratado de barnices, y charoles : enmendado y añadido en esta segunda impresión de muchas curiosidades, y aumentado al fin con otro de miniatura para aprender fácilmente a pintar fin Maeftro ; y fecreto para hacer los mejores colores, el oro brunido, y en concha	Español	"Es un libro muy apreciado por los artesanos y maestros de obra por sus consejos útiles para la construcción y la pintura. El ejemplar, encuadernado en pergamino, tiene al final varias recetas manuscritas del siglo XVIII."	20	REF NK9900.7 .B618 1755
1767	Spain. Laws, Statues	Colección general de las providencias hasta aquí tomadas por el gobierno sobre el estranamiento y ocupacion de temporalidades de los regulares de la Compañía, que existían en los dominios de S.M. de España, Indias, e islas Filipinas a consecuencia del real decreto de 27 de febrero, y pragmática-sancion de 2 de abril de este ano. De orden del Consejo, en el extraordinario	Castellano	"Breve de nuestro muy santo padre Clemente XIV, por el cual Su Santidad suprime, deroga y extingue el instituto y orden de los clérigos regulares, denominados de la Compañía de Jesus, que ha sido presentado en el consejo para su publicación": Pte. 4., p. 75-127. (Latin and Spanish, in parallel columns)	1	REF BX3744 .A1 A3 1767

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1774	Spain	Recopilación de leyes de los reinos de las Indias (Tomo 4)	Castellano	"Obra que recoge en 4 volúmenes las leyes, ordenanzas, provisiones, cédulas y cartas acordadas por los Reyes Católicos de Castilla. Se promulgaron, expidieron y despacharon para las Indias Occidentales. Islas y Tierras Firmes del Mar Océano desde el año 1492 hasta el 1628. Esta fuente se convirtió en una habitual consulta de la legislación real indiana."	4	REF F1410 .S6 1774 T.4
1774	Spain	Recopilación de leyes de los reinos de las Indias (Tomo 3)	Castellano	"Obra que recoge en 4 volúmenes las leyes, ordenanzas, provisiones, cédulas y cartas acordadas por los Reyes Católicos de Castilla. Se promulgaron, expidieron y despacharon para las Indias Occidentales. Islas y Tierras Firmes del Mar Océano desde el año 1492 hasta el 1628. Esta fuente se convirtió en una habitual consulta de la legislación real indiana."	4	REF F1410 .S6 1774 T.3
1774	Spain	Recopilación de leyes de los reinos de las Indias (Tomo 2)	Castellano	"Obra que recoge en 4 volúmenes las leyes, ordenanzas, provisiones, cédulas y cartas acordadas por los Reyes Católicos de Castilla. Se promulgaron, expidieron y despacharon para las Indias Occidentales. Islas y Tierras Firmes del Mar Océano desde el año 1492 hasta el 1628. Esta fuente se convirtió en una habitual consulta de la legislación real indiana."	4	REF F1410 .S6 1774 T.2
1774	Spain	Recopilación de leyes de los reinos de las Indias (Tomo 1)	Castellano	"Obra que recoge en 4 volúmenes las leyes, ordenanzas, provisiones, cédulas y cartas acordadas por los Reyes Católicos de Castilla. Se promulgaron, expidieron y despacharon para las Indias Occidentales. Islas y Tierras Firmes del Mar Océano desde el año 1492 hasta el 1628. Esta fuente se convirtió en una habitual consulta de la legislación real indiana."	4	REF F1410 .S6 1774 T.1
1775	Montesquieu, baron de	Oeuvres de Montesquieu, ses eloges par D' Alembert et M. Villemain, Les notes D'Helvetius, de condorcet et de Voltaire; suivies du commentaire sur l'Esprit des lois, par M. Le Comte Destutt de Tracy, pair de France tome premier	Francés	This volume includes three works of Montesquieu one of them is about the considerations on the causes of the greatness of the Romans and their decline	21	REF PQ1103 .T6 1822

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1776	Solorzano Pereira, Juan de	Política indiana, compuesta por el Señor Don Juan de Solórzano y Pereyra ... Dividida en seis libros, en los que, con gran distinción, y estudio, se trata, y resuelve todo lo relativo al descubrimiento, descripción, adquisición, y retención de las mismas Indias, y su gobierno particular, así cerca de las personas de los Indios, y sus servicios, tributos, diezmos, y encomiendas, como de lo espiritual, y eclesiástico cerca de su doctrina: patronazgo real, iglesias, prelados, prebendados, curas seculares, y regulares, inquisidores, comisarios de cruzada, y de las religiones. Y en lo temporal, cerca de todos los magistrados seculares, virreyes, presidentes, audiencias, Consejo supremo, y Junta de guerra de ellas, con inserción, y declaración de las muchas cédulas reales, que para esto se han despachado ... Corregida, e ilustrada con notas por el Licenciado Don Francisco Ramiro de Valenzuela	Castellano	Describes the discovery of the Indies and discusses the legality of the conquest and of Spanish occupation. Solorzano denounced excesses committed by Spaniards against the Indians. He addressed various themes such as Indian freedom, the 'encomiendas', ecclesiastical matters, secular government and the economy of the Indies. "Obra de sumo trabajo, importancia y utilidad, no solo para los de las Provincias de la India, sino de las de España y otras naciones (de cualquier profesion que sean) por la gran variedad de cosas que comprende, adornada de todas letras y escrita con el método, claridad y lenguaje, que por ella parecerá."	5	REF F1411 .S694 1776
1776	Solorzano Pereira, Juan de	Obras varias póstumas del doctor Don Juan de Solórzano Preyra, cavallero del Orden de Santiago, del Consejo de su Magestad, en el Supremo de Castilla y de las Indias, Junta de Guerra de ellas, y de la de Minas. Contienen una recopilación de diversos tratados, memoriales, papeles eruditos, y algunos escritos en causas fiscales, y todos llenos de mucha enseñanza y erudición	Castellano	Este libro "contiene una recopilación de diversos tratados, memoriales, papeles eruditos, y algunos Escritos en causas Fiscales, todos llenos de mucha enseñanza y erudición.	5	REF F1411 .S67 1776
1781	March, Joseph Ignacio de	Nociones militares o suplemento a los principios de fortificación del Excmo : Señor Don Pedro de Lucuze	Castellano	"Libro cuyo propósito la instrucción de los caballeros cadetes los Reales Ejércitos de España sobre el arte de la guerra." Pedro Lucuze fue el gran maestro de fortificación de la Academia de Barcelona en la segunda mitad del siglo XVIII, su discípulo March dio a conocer los textos de las clases que impartía para la formación de los ingenieros militares. Encuadernación Original en peregrino, adquirido en Madrid.	9	REF NA0490 .M3 1781

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1787	Vitruvius, Polion	Los diez libros de arquitectura de M. Vitruvio Polion	Castellano	"Es la edición original de la Real Academia de Bellas Artes con grabados especiales de Ortiz y Sanz quien fue becado durante anos en Roma para medir y estudiar los monumentos originales de los romanos. Edición de lujo con grabados del autor y editado por la Imprenta Real para los estudios academicos." Pertenebió a la Biblioteca del arquitecto Alejandro Bustillo que se remato en Buenos Aires.	12	REF N2515 .V5818 1787
1787	Vitruvius, Pollio	Los diez libros de arquitectura de M. Vitruvio Polion	Español	"Es la edicion original de la Real Academia de Bellas Artes con grabados especiales de Ortiz y Sanz quien fue becado durante anos en Roma para medir y estudiar los monumentos originales de los romanos. Edicion de lujo con grabados del autor y editado por la Imprenta Real para los estudios academicos."	12	REF NA2515 .V5818 1787
1789	Bowles, William	Introducción a la historia natural y a la geografía física de España	Castellano	"Valiosa fuente de información para todo aquel que estudia la historia y geografía de España y los territorios que poseia al momento."	21	REF QH171 .B68 1789
1790	Branca, Giovanni	Manual de arquitectura	Castellano	"Este pequeño manual, traducido del italiano por Don Manuel Hijosa, era utilizado por los estudiantes de la Academia de San Fernando para conocer las proporciones de las ordenes de la arquitectura e iniciarse en el gusto clasicista." Este pequeño manual, traducido del Italiano por Don Manuel Hijos, era utilizado por los estudiantes de la Academia de San Fernando para conocer las proporciones de las ordenes de la arquitectura e iniciarse en el gusto clasicista. Adquirido en Sevilla.	11	REF NA2415 .B718 1790
1793	Munoz, Juan Bautista	Historia del Nuevo-mundo	Castellano	"Historia del descubrimiento del nuevo mundo hasta el 1500. Escrito con sencillez y elegancia del estilo. Describe los pormenores del viaje de Cristóbal Colon desde que sale de España. Describe las tierras a las que llega el almirante." Obviamente es una pieza de gran valor histórico que fue escrita durante el periodo de la conquista española en el Nuevo Mundo	5	REF F1411 .M961 1793

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1793	Hervas y Panduro, Lorenzo	Viage [ie. viaje] estatico al mundo planetario, en que se observan el mecanismo y los principales fenomenos del cielo ; se indagan sus causas fisicas, y se demuestran la existencia de Dios y sus admirables atributos	Castellano	"Estudio de los cielos el cual el autor considera como el objeto mas portentoso que a la vista de los hombres presenta la gloria del Supremo Hacedor. Hace una breve enumeración de los beneficios incomparables que en lo espiritual y corporal produce la ciencia astronómica." Libros "en que se observan el mecanismo y los principales fenómenos del ciclo; se indagan sus causas físicas y se demuestran la existencia de Dios y sus admirables atributos.	21	REF QB501 .H4 1793 P.2
1793	Hervas y Panduro, Lorenzo	Viage [ie. viaje] estatico al mundo planetario, en que se observan el mecanismo y los principales fenomenos del cielo ; se indagan sus causas fisicas, y se demuestran la existencia de Dios y sus admirables atributos	Castellano	"Estudio de los cielos el cual el autor considera como el objeto mas portentoso que a la vista de los hombres presenta la gloria del Supremo Hacedor. Hace una breve enumeración de los beneficios incomparables que en lo espiritual y corporal produce la ciencia astronómica." Libros "en que se observan el mecanismo y los principales fenómenos del ciclo; se indagan sus causas físicas y se demuestran la existencia de Dios y sus admirables atributos.	21	REF QB501 .H4 1793 P.3
1793	Hervas y Panduro, Lorenzo	Viage [ie. viaje] estatico al mundo planetario, en que se observan el mecanismo y los principales fenomenos del cielo ; se indagan sus causas fisicas, y se demuestran la existencia de Dios y sus admirables atributos	Castellano	"Estudio de los cielos el cual el autor considera como el objeto mas portentoso que a la vista de los hombres presenta la gloria del Supremo Hacedor. Hace una breve enumeración de los beneficios incomparables que en lo espiritual y corporal produce la ciencia astronómica." Libros "en que se observan el mecanismo y los principales fenómenos del ciclo; se indagan sus causas físicas y se demuestran la existencia de Dios y sus admirables atributos.	21	REF QB501 .H4 1793 P.4

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1793	Hervas y Panduro, Lorenzo	Viage [ie. viaje] estatico al mundo planetario, en que se observan el mecanismo y los principales fenomenos del cielo ; se indagan sus causas fisicas, y se demuestran la existencia de Dios y sus admirables atributos	Castellano	"Estudio de los cielos el cual el autor considera como el objeto mas portentoso que a la vista de los hombres presenta la gloria del Supremo Hacedor. Hace una breve enumeración de los beneficios incomparables que en lo espiritual y corporal produce la ciencia astronómica." Libros "en que se observan el mecanismo y los principales fenómenos del ciclo; se indagan sus causas físicas y se demuestran la existencia de Dios y sus admirables atributos.	21	REF QB501 .H4 1793 P.1
1796	Bails, Benito	Elementos de Matemática: Tomo. IX Parte I Que Trata de la Arquitectura Civil	Español	"Esta es una obra clave en los estudios tipológicos de la academia sobre 'matemáticas', pero en su contenido toma buena parte de las preocupaciones sobre el carácter de la arquitectura civil y los criterios de diseños neoclasicistas."	13	REF NA2750 .B3 1796
1797	Delagardette, C.M.	Regles des cinq ordres d'architecture, de Vignole : ouvrage dans lequel on donne, une idee de la geomettie	Francés	Vignola (1507-1573) a painter and architect in the service of the Farnese Family, presents his method for calculating the correct proportions of the Orders of classical architecture. The book, and its illustrations, very useful to practicing architects was translated into several languages, and pocket editions. Este Manual de Vignole, cuyas ediciones fueron multiples desde el siglo XVI, fue sin embargo uno de los mas apreciados pues introduce no solamente una recopilación actualizada de los estudios sobre las ordenes clásicas sino también sobre el uso de la sombra en el dibujo. Alcanzo gran difusión desde la Academia Francesa y seria luego traducido al castellano. Adquirido en Paris.	13	REF NA2815 .D4 1797
1800	London : Burns & Oates	The Holy Bible, translated from the Latin Vulgate: diligently compared with the Hebrew, Greek, and other editions in divers languages	Inglés	La Santa Biblia traducida de la Vulgata Latina : diligentemente comparada con las ediciones hebreas, griegas y otras.	1	REF BS185 1800

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1802	Amati, Carlo	Regole del chiar-oscuro in architettura	Italiano	"Muestra la preocupación de los arquitectos por encauzar la calidad del dibujo en los estudios académicos en la precisión y manejo de nuevas técnicas." La preocupación de la calidad del dibujo en los estudios académicos encauzada la tarea de los arquitectos en la precisión y manejo de nuevas técnicas. La obra de Amati muestra los logros de este sistema de enseñanza en los que se refiere al manejo disciplinar y a las calidades de ediciones de estos grabados. Adquirido en Roma.	13	REF NA2715 .A5 1852
1805	Busson-Descars, Pierre	Essai sur le nivellement	Francés	"Tratado de nivelación, instrumentación y aplicaciones matemáticas para ayudar al desarrollo de los agrimensores y los ingenieros civiles del siglo XIX." El manejo artístico de los arquitectos, su narrativa de los proyectos y la pérdida simultánea del oficio de la construcción llevaron durante el siglo XIX al desarrollo de los ingenieros civiles y agrimensores como profesiones diferenciadas. Los tratados de topografía, nivelación, reconocimiento territorial y dibujo cartográfico se enriquecen con unas nuevas tecnologías e instrumental.	23	REF TA606 .E8 1805
1806	FranceAcademie D'Architecture	Grands Prix D'Architecture: projets couronnés par L'Academie D'Architecture et par L'Institut de France	Francés	Integra una serie de libros que recogen los mejores trabajos de la Academia de Bellas Artes de París. Este ejemplar comprende el período posterior a la Revolución Francesa que cambia el nombre y contenido de la Academia. El Folio Mayor con grabados de los años 1790-1805, perteneció a la Biblioteca del Arquitecto Martín Noel, argentino formado en París y uno de los precursores de los estudios sobre la arquitectura americana. Adquirido en Buenos Aires.	11	REF NA2350 .F7 A3 1806
1813	Vallejo, Josef Mariano	Tratado elemental de matemáticas escrito de orden de S. M. para uso de los caballeros seminaristas del seminario de nobles de Madrid y demás casas de educación del reino	Castellano	"Manual de matemáticas que muestra todavía a comienzos del XIX la vinculación de los arquitectos e ingenieros y la difusión de los estudios matemáticos para la formación popular según las premisas de la 'Ilustración' española." Adquirido en Madrid.	21	REF QA103 .V3 1813

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1813	Jovellanos, Gaspar Melchor de	Memorias históricas sobre el Castillo de Bellver en la Isla de Mallorca	Castellano	"Obra póstuma de Jovellanos. Descripción al estilo romántico del Castillo de Bellver en las Islas Baleares característico por su diseño circular." Esta es la obra póstuma de Jovellanos y se trata de una descripción al estilo romántico del Castillo de Bellver en las islas Baleares característico por su diseño circular. Adquirido en Barcelona.	1	REF DP402 .B4 J6 1813
1815	Herrera Garcia, Jose	Consideraciones generales sobre la organización militar y sistema defensivo de los Estados, o examen razonado acerca de aquellos objetos, con proyectos de mejoras y nuevos medios de restaurar el antiguo vigor defensivo en las actuales fortalezas	Español	"Los textos muestran la importancia que tenía para España la preocupación de la defensa de sus colonias. En estos textos aparecen las ideas sobre las fortificaciones avanzadas y el dominio de los territorios, comparando los sistemas que propiciaban las diversas escuelas europeas."	25	REF UG408 .H4
1818	Académie des Beaux-Arts	Grands prix d'architecture : projets couronnés par l'Académie Royale des Beaux-Arts de France	Francés	Grands Prix D'Architecture Projects from 1804 to 1815 crowned by the Academie d'Architecture et par L'Institut de France. Obra de Gran Folio que tienen los proyectos de arquitectura realizados entre 1804 y 1815 por los académicos de bellas artes en Francia. Perteneció al arquitecto argentino Martin Noel. Encuadernación original.	11	REF NA2350 .F7 A3 1818
1820	Pertusier, Charles	La fortification ordonnee d'apres les principes de la strategie et de la balistique modernes	Francés	"Pequeño tratado de fortificación que recoge los principales cambios que el desarrollo de la Artillería trae en los antiguos sistemas defensivos. En este campo las ideas de Montalembert y Cormontaigne son sistematizadas e influyen directamente en la fortificación del siglo XIX." Pequeño tratado de fortificación que recoge los principales cambios que el desarrollo de la artillería trae en los antiguos sistemas defensivos. En este campo las ideas de Montalembert y Cormotaigne son sistematizadas e incluyen directamente en la formación del siglo XIX. Adquirido en Paris. Adquirido en Paris.	9	REF NA0490 .P4 1820

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1820	Jovellanos, Gaspar de	Informe de la Sociedad Económica de Madrid al Real y Supremo Consejo de Castilla en el expediente de ley agraria, extendido por su individuo de numero el Señor Don Gaspar Melchor de Jovellanos	Castellano	"Expediente que reúne los informes y dictámenes hecho por la Sociedad Económica de Madrid al Real y Supremo Consejo de Castilla sobre la agricultura española con el fin de ver su decadencia para tratar de levantarla y llevarla a un estado prospero y floreciente." Este libro trata sobre la Luz Agraria de la época así como el estado de los cultivos y la agricultura en general en la región de Madrid.	8	REF KKT3290 .S65 1820
1820	Accademia di Belle Arti	Opere dei grandi concorsi premiate dall' I.R. Accademia di Belle Arti in Milano [1805-1819]	Italiano	"Interesantes dibujos que fueron presentados en el concurso auspiciado por la Real Academia de Bellas Artes de Milano. Los dibujos reflejan la forma en que los academicos reconstruyen el imaginario del pasado desde una visión contemporánea." Esta es una obra clave en los estudios tipológicos de la academia de Bellas Artes. Curiosamente Bail incluye este tomo dentro de una serie de 10 tomos sobre "matemáticas", pero en su contenido toma buena parte de las preocupaciones sobre el carácter de la arquitectura civil y los criterios de diseño neoclasicistas Adquiridos en Santiago de Chile. Este libro tiene de interesante la apreciación de los estudios academicistas no solamente en los aspectos de dibujo que contienen las 122 laminas que manera los academicos reconstruyen el imaginario del pasado desde una visión contemporánea. Adquirido en Montevideo.	20	REF NX414 .I7 A3
1821	Imprenta del Gobierno Politico	Representación que dirige a las cortes la Diputación Provincial de Cataluña : para que se le mande a restituir el edificio o casa que perteneció a la antigua Diputación del Principado, y que fue cedida y hoy ocupa la Audiencia territorial	Castellano	"Solicitud que hace La Diputación provincial de Cataluña al Congreso Nacional para que se les restablezca un lugar amplio y cómodo ya que la Constitución española así lo había determinado. Este lugar era el edificio de la Antigua Diputación del Principado."	15	REF NA4425.2 .S6 B3 1821

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1823	Borgnis, J. A	Traite elementaire de construction apliquee a l'architecture civile : contenant les principes qui doivent diriger, 1o le choix et la preparation des materiaux ; 2o la configuration et les proportions des parties qui constituent les edifices en general ; 3o l'execution des plans deja fixes : suivi de nombreux exemples de distribution puises dans les plus celebres monumens antiques et modernes, etc	Francés	"Obra clave para marcar el retorno de los arquitectos e ingenieros a las ciencias de la construcción integrando además premisas sobre composición y criterios de caracterización para diversos tipos de obra. De este tratado de Borgnis salen varios de los textos españoles que en el siglo XIX hicieron fortuna entre arquitectos, ingenieros y maestros de obras." Se trata de una obra clave para marcar el retorno de los arquitectos e ingenieros a las ciencias de la construcción integrado además premisas sobre composición y criterios de caracterización para diversos tipos de obra. De este tratado de Borgnis saldrán varios de los textos españoles que en el siglo XIX hicieron fortuna entre arquitectos, ingenieros y maestros de obras. Adquirido en Buenos Aires.	14	REF NA2841 .B6 1823
1823	Milizza, Francisco	Arte de saber ver en las bellas artes del diseño	Castellano	"El libro ofrece tres obras, dos de Antonio Ginessi y una de Francisco Milizza. Representan una manifestación de las bellas artes aplicadas al estudio de las ciencias de la construcción." Uno de los tantos teóricos de mayor importancia en el campo de las bellas artes y las formas educativas que deberían adquirir los estudiantes de arquitectura. Esta traducción del italiano fue realizada por Ignacio Morch, ingeniero militar de destacada actuación en Cataluña. Adquirido en Barcelona.	13	REF NA2700 .M518 1823
1825	Vergnaud, A. D.	Manuel de perspective, du dessinateur et du peintre : contenant les elemens de geometrie indispensables au trace de la perspective, la perspective lineaire et aeriene, et l'etude du dessin et de la peinture, specialement appliquee au paysage	Italiano	"Pequeño manual de perspectiva y dibujo que era utilizado como 'guía de bolsillo' por los maestros de obras."	19	REF NC750 .V44 1825

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1827	Vallejo, Andres	Curso elemental de fortificación aprobado por S.M. para uso del Real Colejio Jeneral Militar	Español	"El autor tiene como propósito componer un curso de fortificación que contuviera los principios fundamentales de esta ciencia no solo para los expertos sino también para los jóvenes militares. La obra comprende las operaciones militares para el estudio de la fortificación, explica la fortificación de campana o pasajera y la fortificación permanente, ataque y defensa de las plazas." Este texto muestra la continuidad de la problemática de la fortificación como una disciplina importante sobre todo luego de la invasión napoleónica a España. E libro incluye una serie de dibujos y trazos de un estudiante. Adquirido en Sevilla.	25	REF UG429 .S7 C8 1827
1834	Académie des Beaux-Arts	Grands prix d'architecture : projets couronnés par l'Académie Royale des Beaux-Arts de France	Francés	Grands Prix D'Architecture Projects from 1804 to 1815 crowned by the Academie d'Architecture et par L'Institut de France. Obra en gran folio que tienen los proyectos de arquitectura realizados entre 1804 y 1815 por los academicos de bellas artes en Francia. Perteneció al arquitecto argentino Martin Noel. Encuadernación Original.	11	REF NA2350 .F7 A3 1834
1835	Soulas, A.	Método fácil de levantar planos y de agrimensura precedido de nociones elementales de trigonometría rectilínea para el uso de los empleados en el Catastro de la Francia	Español	"Pequeño manual que muestra el desarrollo del dibujo planimétrico y la cartografía que se venia propiciando desde fines del XVIII para la capacitación de los artesanos y los maestros de obras. Su pequeño tamaño facilitaba que fuera usado al pie de la obra." Pequeño manual que muestra el desarrollo del dibujo polimétrico y la cartografía que se venia propiciando desde fines del XVIII para la capacitación de los artesanos y los maestros de obras. Su pequeño tamaño facilitaba que fuera usado al pie de la obra. Adquirido en Bogotá.	23	REF TA545 .S618 1835
1838	Gilles de La Tourette, Francois	Lautrec : Les tresors de la peinture francaise	Francés	Large portfolio of works by Henri de Toulouse Lautrec. An entry in the "XIX Century Masterpieces of French Painting". Text by Gilles de la Tourette, is followed by 4 beautiful full-page laid-in color plates tipped onto heavy card stock, suitable for framing.	19	REF ND563 .T72 G48

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1838	Carrillo de Albornoz	Tratado de topografía y agrimensura	Español	"Escrito con el propósito de llenar unas lagunas en el campo de la agrimensura. Reúne todos los principios y datos esenciales que se encuentran diseminadas en gran numero de obras nacionales y extranjeras. Facilita a los lectores los medios de adquirir y aclarar las dudas sobre diferentes aspectos dado que el autor hizo consultas de diferentes obras ya publicadas. Útil tanto para ingenieros militares y civiles, sino también para arquitectos y agrimensores y para personas que por sus carreras necesitasen tener nociones de la materia."	23	REF TA545 .C3 1838
1842	Académie des Beaux-Arts	Grands Prix d'architecture: projets couronnés par l'Académie Royale des Beaux-Arts de France	Francés	El Folio Mayor con grabados, esta edición realizada en Bélgica recoge los mayores proyectos de la Academia Francesa y configura el libro de texto de las incipientes academias y escuelas de arquitectura americana que tomaron como modelo en la segunda mitad del siglo XIX a la institución parisina. Adquirido en Buenos Aires.	11	REF NA2350 .F7 A3 1842
1846	Herrera Garcia, Jose	Teoría analítica de la fortificación permanente : memoria presentada al Excmo. Sr. Ingeniero General	Español	"Pertenebió al Conde Antonio de Orleans cuyo ex-libris se incluye. Se trata de un importante ingeniero militar español que retoma los nuevos criterios de fortificación en la época en que se desarrollan las ultimas obras de arquitectura militar en Puerto Rico." Adquirido en Madrid	23	REF TA490 .H4 1846
1848	Caveda y Nava, Jose	Ensayo histórico sobre los diversos géneros de arquitectura empleados en España: desde la dominación romana hasta nuestro día	Español	"Tratado considerado precursor de las modernas historias de la arquitectura española. El libro es un recuento histórico sobre la arquitectura de los siglos 1 al 19."	11	REF NA1301 .C3
1853	Perier y Gallego, Pascual	Tesoro de albañiles, o, Guía teórico-práctico-legislativa de albañilería	Español	Este pequeño libro es interesante para mostrar el tipo de manuales que utilizaban los albañiles y constructores en el Siglo XIX, las "recetas" y "secretos" del oficio. Adquirido en México	23	REF TA670 .P4 1853

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1855	Escuela Especial de Arquitectura	Programas de las diferentes asignaturas que se explican en la Escuela Especial de Arquitectura con arreglo al nuevo reglamento	Español	"De gran interés para conocer los criterios de enseñanza de la arquitectura en España y por ende su proyección a las colonias de Cuba y Puerto Rico. Los temas americanos aparecen ya integrados en la enseñanza a través de la arquitectura prehispánica." Adquirido en Madrid	11	REF NA2310 .S6 P7 1855
1856	Lorain, Paul	Orijen i fundación de los Estados-Unidos de América	Castellano	"En la primera parte hemos tomado sobre todo por guia, en cuanto a los hechos, a M. Jorje Bancroft, que ha resumido con erudición i sagacidad, en los tres primeros capítulos de su Historia de los Estados Unidos desde el descubrimiento del continente americano, los viajes i los ensayos de colonización anteriores al siglo XVII. Para la segunda parte, hemos estudiado escrupulosamente los documentos primitivos i orijinales directamente emanados de los hombres mismos que han sido actores o testigos de los hechos que contamos.	2	REF E188 .L86
1857	Amoros, Francisco	Arte de delinear y trazar con perfección	Castellano	"Tratado de delineación dirigido principalmente a los carpinteros en general a los cerrajeros, fundidores, albañiles y propietarios que no tienen la facilidad de encontrar en sus inmediaciones un arquitecto que dirija sus construcciones, reparaciones u obras que necesiten hacer." Un texto interesante para el manejo de los maestros de obras y arquitectos, así como para los ingenieros civiles que incursionaban en la arquitectura. Este tipo de tratados fue sin dudas utilizando con frecuencia en Cuba y fundamentalmente en Puerto Rico donde no se editan textos de este tipo. Adquirido en México.	13	REF NA2700 .A5 1857
1858	Reynaud, Leonce	Traite d'architecture : contentant des notions generales sur les principes de la construction et sur l'histoire de l'art	Francés	"Obra de gran calidad de grabados que uno de los elementos importantes en la formación de las escuelas de arquitectura tanto de Europa como en America."	12	REF NA2522 .R38 1858

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1858	Livingstone, David	Missionary travels and researches in South Africa: including a sketch of sixteen years residence in the interior of Africa	Inglés	También llamado Viajes e investigaciones en Sudáfrica; o Viajes e investigaciones en Sudáfrica, que incluyen un bosquejo de dieciséis años de residencia en el interior de África y un viaje desde el Cabo de Buena Esperanza a Loanda en la costa oeste; desde allí Al otro lado del continente, por el río Zambesi, hasta el océano oriental.	1	REF DT731 .L742
1859	Valdes, Nicolas	Manual del ingeniero : resumen de la mayor parte de los conocimientos elementales y de aplicación en las profesiones del ingeniero y arquitecto : comprendiendo multitud de tablas, fórmulas y datos prácticos para toda clase de construcciones, y por separado un atlas de 103 grandes láminas gravadas en cobre	Castellano	"Reúne en un solo volumen un cuadro de las reglas teóricas y practicas que debe conocer todo ingeniero. Es una obra clave para entender la arquitectura y la construcción del siglo XIX." Una obra clave para entender la arquitectura y la construcción en el siglo XIX en los dominios de España. Fue el libro de mayor difusión e influencia. Adquirido en Buenos Aires (Texto) y en Madrid (Atlas). Dos encuadernaciones diferentes pero ambas de época.	22	REF TA151 .V3 1859 ATLAS
1859	Valdes, Nicolas	Manual del ingeniero : resumen de la mayor parte de los conocimientos elementales y de aplicación en las profesiones del ingeniero y arquitecto : comprendiendo multitud de tablas, fórmulas y datos prácticos para toda clase de construcciones, y por separado un atlas de 103 grandes láminas gravadas en cobre	Castellano	"Reúne en un solo volumen un cuadro de las reglas teóricas y practicas que debe conocer todo ingeniero. Es una obra clave para entender la arquitectura y la construcción del siglo XIX." Una obra clave para entender la arquitectura y la construcción en el siglo XIX en los dominios de España. Fue el libro de mayor difusión e influencia. Adquirido en Buenos Aires (Texto) y en Madrid (Atlas). Dos encuadernaciones diferentes pero ambas de época.	23	REF TA151 .V3 1859
1860	Ramee, Daniel	Histoire generale de l'architectvre: tome premier	Francés	A history of architecture since antiquity including primitive man. The first volume is dedicated to the origins of architecture, Egypt, Rome, Babilon, Persia and Greece.	9	REF NA0200 .R2
1860	Ampere, Jean Jacques	Promenade en Amerique: Etats-Unis, Cuba, Mexique tome premier	Francés	The author's experiences of his trip throughout United States, Mexico and Cuba. Is a description of his voyage. Ampere visits prison and libraries to write about slaves sales. He also talks about tobbaoco as an American habit as this plant was not known to the old World.	2	REF E166 .A52 1860

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1863	Wilson, John	Noctes ambrosianae	Inglés	Imaginary colloquies. The emanations of a great genius. Collection of dialogues that appeared originally in Blackwood's Magazine. It was a long running column (1822-35) that took the form of supposed conversations of Ambrose's Tavern, an Edinburgh pub.	21	REF PR5837 .N65 1863 V.II
1863	Villanueva, Isaac	Curso de dibujo industrial, o lecciones dadas en las enseñanzas elemental y superior en el Real Instituto Industrial de Madrid	Villanueva, Isaac	"Contiene los elementos de la geometría y sus aplicaciones al dibujo de adorno y de la figura en cuatro laminas en la parte primera. Dividida en partes para que el estudiante pueda utilizar por separado cada cuaderno. La segunda parte contiene nociones de geometría descriptiva. En la tercera y cuarta parte se incluyen los principios fundamentales del trazado de sombras. En la quinta, se describen las partes que entran en la composición de las maquinas y el trazado de los engranajes en algunas maquinas." Un amplio repertorio de criterios y normas para el dibujo y el diseño de diversos tipos de obras tanto de arquitectura industrial como civil. De uso seguro en distintos países de America durante la mitad del siglo XIX. Adquirido en Granada	22	REF T353 .V5 1863
1864	Daly, Cesar Denis	L'architecture privee aux XIX siecle sous Napoleon III: nouvelles maisons de Paris et des ses environs; tome premier	Francés	"Uno de los multiples textos de Cesar Daly escribió sobre la arquitectura francesa del siglo XIX. Las tipologías residenciales y palaciegas de la época de transformación de Paris por el Baron Housmann. Uno de los multiples textos que Cesar Daly escribió sobre la arquitectura francesa del siglo XIX. En este caso particular se refiere a las tipologías residenciales y palaciegas de la época de transformación de Paris por el Baron Housmann. Carpeta con laminas. Perteneció al Arquitecto Marti Noel	17	REF NA7348 .P2 D3

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1865	Nichols, George Ward	The story of the great march: from the diary of a staff officer	Inglés	My service as aid-de-camp on the staff of Major General Sherman began with the fall of Atlanta. The remarkable features and events of the campaigns of Georgia and the Carolinas, visible to me during the whole of the Grand March, were noted daily in my journal. From that diary this Story of the March is compiled. Sherman's army rests upon the laurels it has bravely won. Its heroes are now in other fields of duty, and a grateful Nation thanks them for their gallant deeds. I have told their story simply, and, I hope, honestly. G. W. N.	3	REF E476.69 .N61 1865
1865	Wilson, John	Noctes ambrosianae	Inglés	Imaginary colloquies. The emanations of a great genius. Collection of dialogues that appeared originally in Blackwood's Magazine. It was a long running column (1822-35) that took the form of supposed conversations of Ambrose's Tavern, an Edinburgh pub.	21	REF PR5837 .N65 1865 V.I
1865	Vignola	Traite elementaire pratique d'architecture ou etude des cinq ordres d'apres Jacques Barozzio de Vignole ouvrage divise en soixante-douze planches comprenant les cinq ordres Avec l'indication des nombres necessaires au lavis, le trace des fonctions, etc., et des exemples relatifs aux ordres	Francés	Presents the correct proportions of the orders of classical architecture	13	REF NA2810 .V56 1865
1866	Wilson, John	Noctes ambrosianae	Inglés	Imaginary colloquies. The emanations of a great genius. Collection of dialogues that appeared originally in Blackwood's Magazine. It was a long running column (1822-35) that took the form of supposed conversations of Ambrose's Tavern, an Edinburgh pub.	21	REF PR5837 .N65 1866 V.III
1866	Wilson, John	Noctes ambrosianae	Inglés	Imaginary colloquies. The emanations of a great genius. Collection of dialogues that appeared originally in Blackwood's Magazine. It was a long running column (1822-35) that took the form of supposed conversations of Ambrose's Tavern, an Edinburgh pub.	21	REF PR5837 .N65 1866 V.IV

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1871	Pezuela, Jacobo de la	Crónica de las Antillas	Español	book is a description of the islands of Cuba and Puerto Rico. Its situation, weather, topography, orography, geology, mineralogy, fauna and flora, and its territorial divisions.	6	REF F1776 .P5 1871
1872	Rebolledo, D. J. A.	Casas para obreros o económicas	Castellano	"Interesante texto que muestra las primeras preocupaciones por la vivienda de interés social. Estos estudios para Madrid sobre casas colectivas posibilitarían unos análisis comparativos con las realizadas en Cuba o Puerto Rico en la misma época." Interesante texto que muestra las primeras preocupaciones por la vivienda de interés social. Estos estudios para Madrid sobre casas colectivas posibilitarían unos análisis comparativos con las realizadas en Cuba y Puerto Rico en la misma época. Adquirido en Bogotá.	17	REF NA7557 .R4 1872
1872	Raguenet, A.	Materiaux et documents d'architecture et de sculpture classes par ordre alphabetique	Francés	A reissue of the periodical "Materiaux et documents d'architecture et de sculpture"; 1-41. annee, Paris, 1872-1914; classified and arranged alphabetically.	14	REF NA2835 .M4
1875	Senillosa, Felipe	Leyes de expropiación necesarias y embellecimiento de la ciudad de Buenos Ayres por medio de las empresas particulares	Español	Investigación sobre la posibilidad del embellecimiento de la ciudad de Buenos Aires por medio de empresas particulares.	17	REF NA9162 .B8 S4
1875	Manjarres, Jose de	Teoría estética de la arquitectura	Castellano	"Obra que resalta la relación de lo estético con lo científico para lograr la perfección en la arquitectura. De acuerdo al autor para ser arquitecto es necesario el talento del constructor así como el genio del artista." Uno de los estudios teóricos sobre las bellas Artes que constituye una disertación en la Real Academia de San Fernando de Madrid. Interesante para analizar comparativamente los pensamientos sobre arquitectura. Adquirido en Madrid.	11	REF NA2500 .M3 1875

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1877	Porduondo y Barceló, Bernardo	Lecciones de arquitectura explicadas por el profesor de la Academia de ingenieros	Castellano	"Tomando en cuenta que la arquitectura es el arte de construir, el autor vio la necesidad de escribir estas lecciones enfatizando la importancia de los conceptos artísticos que componen los diferentes elementos de la arquitectura y que son útiles para la vida y el bienestar de los pueblos." Un texto que tuvo amplia portada y que es tributario en muchas partes del de Bergmis. Adquirido en Bogotá, perteneció a la Biblioteca del arquitecto Carlos Arbelaez Camacho.	12	REF NA2520 .P6 1877
1879	Fish, George T.	American manual of parliamentary law; or, The common law of deliberative assemblies, systematically arranged for the use of the parliamentarian and the novice	Inglés	The object of this book is to present the rules of general parliamentary law in such a way that the system can be comprehended by persons who may be called upon to preside over meetings of deliberative bodies, and by those who may desire to participate in the proceedings. The aim has been to so explain each motion that it may be understood by itself and also in its relations to other motions. Paragraphs also have been inserted to show the changes made in general parliamentary law by the rules and usages of the United States House of Representatives. This, it was thought, would be useful to enable those who desired so to do to comprehend, in a general way, the practice of that body.	8	REF JF515 .F54
1881	Dunlap, John R.	The engineering magazine : an international review	Inglés	A publication dedicated to all subjects within the engineering with reviews of different engineering presses and an engineering index with descriptive notes of current leading articles.	23	REF TA1 .F25
1882	Amicis, Edmondo de	Ricordi di Londra : di Edmondo de Amicis, seguiti da, una visita ai quartieri poveri di Londra di L. Simonin	Italiano	Edmondo De Amicis escribió este diario de viaje en cuatro capítulos como corresponsal de la revista italiana Illustration en 1874. A este volumen le sigue un Informe de 1862 sobre los barrios bajos de Londres de Louis Simonin, traducido al italiano en 1882.	1	REF DA683. A5

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1883	Taine, Hippolyte	Philosophie de l'art	Francés	Contiene diversos ensayos sobre arte y filosofía del arte, centrándose en Italia, los Países Bajos y Grecia	8	REF N070 .T133 1883
1887	Godel, A.	Baños de Montevideo: proyecto del gran hotel y establecimiento balneario a construirse en la "Playa Honda"	Español	Propuesta del proyecto Gran Hotel y Establecimiento Balneario a construirse en Playa Honda, Montevideo. Incluye memoria explicativa, la comisión provisoria, cálculos de gastos y estatutos.	17	REF NA7850 .U7 B3
1893	James B. Campbell	The World's Columbian Exposition Illustrated ; vol. II (March 1892 to March 1893) ... The complete volumes will be an authentic... illustrated encyclopedia of the World's Columbian Exposition	Inglés	The book captures the buildings and places that were important to Chicago Day. Gives information about its ceremonies, the floats, and the fireworks and all the details of the fair in which were exposed the best exhibits, buildings and attractions.	22	REF T500 .W6 1893
1894	Gongora Editor	Compilación de la legislación de aguas: canales de riego, pantanos y puertos anotada con la doctrina y referencias a la jurisprudencia civil y administrativa y a las leyes y códigos que tienen relación con ella por la redacción de la Revista de los Tribunales	Español	Pequeño volumen con todo lo vigente en materia tan importante como la de aguas, canales y pantanos para riego, y puertos.	8	REF KKT3046 .L4 1894
1894	Valladar, Francisco de Paula	Historia del arte: obra ilustrada con 266 grabados	Español	Estudio del arte ajustado a estas agrupaciones cronológicas: Prohistoria, Transición, Antigüedad, Edad Media, Renacimiento, Edad Moderna.	8	REF N5300 .V3
1895	Cappa, Ricardo	Estudios críticos acerca de la dominación española en América : parte cuarta; bellas artes, pintura, escultura, música y grabados	Español	El jesuita español Ricardo Cappa, trata de abrir un nuevo horizonte informativo, en una colección de "Estudios Críticos acerca de la dominación española en América" donde dedica el tomo 13 a las "Bellas Artes". Allí los temas son tratados de una manera descriptiva como mera información histórica acumulada desde la crónica y la noticia sin conocimiento directo de las obras.	4	REF F1410 .C24

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1898	White, Trumbull	Our new possessions... four books in one... Book I. The Philippine Islands, book II. Puerto Rico. book III. Cuba. book IV. The Hawaiian Islands special chapters on tropical cultivation, sugar, coffee, etc. the ladrones, the carlines, and others island groups of the Pacific, and their commercial relations	Inglés	The author of the book, through his own investigations, researches and travel writes his conclusions about the territorial possessions of the United States. Includes Puerto Rico, Hawaii, Philippine Islands and Cuba.	4	REF F0970 .W58 1898
1898	Davis, Richard Harding	The Cuban and Porto Rican campaigns	Inglés	A description of the U.S. military excursions which occurred mostly in the Southern part of Puerto Rico. The book was written by a firsthand experience as a battlefield correspondent during the Spanish American War. Narracion de la campaña militar en Puerto Rico y Cuba por parte del ejercito de los Estados Unidos a finales del siglo XIX.	3	REF E717 .D27 1898
1898	White, Trumbull	Our war with Spain for Cuba's freedom : a thrilling account of the land and naval operations of american soldiers and sailors in our war with Spain, and the heroic struggles of Cuban patriots against Spanish tyranny : elaborately illustrated with photographs and drawings of battles on sea and and, war ships, etc., from life	Inglés	A comprehensive story of the war of the United States with Spain for Cuba's freedom. A resource of information about Cuba, its people and its resources. "A thrilling account of the land and naval operations of american soldiers and sailors in our war with Spain, and the heroic struggles of Cuban patriots against Spanish tyranny"	3	REF E715 .W58 O8 [1898]
1898	King, W. Nephew	The story of the Spanish-American War and the revolt in the Philippines	Inglés	The story of the war with Spain and the revolt in the Philippines. Countries in conflict were Cuba, Puerto Rico, The Philippines, Spain and United States.	3	REF E715 .K5 1900
1898	Reed, Thomas B	Reed's rules : a manual of general parliamentary law with suggestions for specials rules	Inglés	The purpose of this publication is to present in concise from information of interest to the public concerning Porto Rico, its geography, climate, history, goverment, commerce, finances, etc.	8	REF JF515.R4 1898

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1898	White, Trumbull	Pictorial history... our war with Spain for Cuba's freedom a thrilling account of the land and naval operations of American soldiers and sailors in our war with Spain, and the heroic struggles of Cuban patriots against Spanish tyranny	Inglés	Comprehensive story of Cuban War with Spain for Cuba's freedom. The book is an enormous source of the island history, its people, its resources and its affairs with Puerto Rico and the Philippine Islands that pretended to be a work for general reference and reading on the whole subject of the War.	3	REF E715 .W58 [1898]
1899	Miles, Nelson A.	Harper's pictorial history of the war with Spain (Vol. II)	Inglés	A tribute to the men which gained for United States its first colonies. Describes the way United States army invades Spanish Colonies in the West Indies, the Philippines, Hawaii and Guam.	3	REF E715 .H27 V.II
1899	Miles, Nelson A.	Harper's pictorial history of the war with Spain (Vol. I)	Inglés	A tribute to the men which gained for United States its first colonies. Describes the way United States army invades Spanish Colonies in the West Indies, the Philippines, Hawaii and Guam.	3	REF E715 .H27 V.I
1899	Olivares, Jose de	Our islands and their people as seen with camera and pencil (Vol. II)	Inglés	Embracing perfect photographic and descriptive representations of the people and the islands lately acquired from Spain, including Hawaii and the Philippine; also their material resources and productions, homes of the people, their customs and general apperance, with many hundred views of landscapes, rivers, valleys, hills and mountains, so complete as to practically transfer the Islands and their people to the picture page.	3	REF F0970 .O54 1899 V.II
1899	Olivares, Jose de	Our islands and their people as seen with camera and pencil (Vol. I)	Inglés	Embracing perfect photographic and descriptive representations of the people and the islands lately acquired from Spain, including Hawaii and the Philippine; also their material resources and productions, homes of the people, their customs and general apperance, with many hundred views of landscapes, rivers, valleys, hills and mountains, so complete as to practically transfer the Islands and their people to the picture page.	3	REF F0970 .O54 1899 V.I

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1899	Wright, Marcus J.	Leslie's official history of the Spanish-American War : a pictorial and descriptive record of the Cuban rebellion, the causes that involved the United States, and a complete narrative of our conflict with Spain on land and sea ; supplement with fullest information respecting Cuba, Porto Rico, The Phillipines and Hawaii, their commerce, climate, production history and people	Inglés	Embellished with 1500 original illustrations, by the great war artists of Leslie's Weekly, and pictures taken of actual scenes by its corps of correspondents and photographers sent to the front for the purpose, including such world-famous masters of the brush and camera as: B. West Clinedinst... [et al.]. and illuminated by a series of double-page colored war maps of Cuba, Porto Rico, the Phillipines and Hawaii, and chromatic prints of flags and seals of all nations, medals, signals, and insignia that represent all ranks of officers in the army and navy.	3	REF E715 .L4
1901	Emerson, William Ralph	The architecture and furniture of the Spanish colonies during the seventeenth and eighteenth centuries; including México, Cuba, Porto Rico and the Philippines	Inglés	It is a representation of the beauty completeness and richness of the architecture of Old México and the adjacent Spanish colonies Cuba, Manila, Venezuela, Puerto Rico.	9	REF NA0500 .E44
1901	George, Marian M.	A little journey to Cuba and Porto Rico : for intermediate and upper grades	Inglés	Geographic description of Cuba, its climate, its resources and its people. The book intends to be a guide for persons who would like to visit the island. "Libro de viaje" que trata de la geografía, historia y clima de Puerto Rico y Cuba, Publicado a principios del siglo XX. Se utilizo como libro de texto.	6	REF F1763 .G46 1901
1901	Allen, Charles H.	First annual report of Charles H. Allen Governor of Porto Rico covering the period from May 1, 1900 to May 1, 1901 respectfully submitted to William McKinley, John Hay	Inglés	Excerpt from First Annual Report of Charles H. Allen, Governor of Porto Rico: Covering the Period From May 1, 1900, to May 1, 1901, Respectfully Submitted to Hon. William McKinley, President of the United States, Through the Hon. John Hay, Secretary of State.	7	REF F1975 .A5 1901
1903	Spain. Archivo General de las Indias. Seville.	Relación descriptiva de los mapas planos, etc. de la audiencia y capitanía general fe Guatemala, San Salvador, Honduras, Nicaragua y Costa Rica, existentes en el archivos generales de las Indias	Español	"Recopilación de mapas y planos originales e inéditos. Incluye las dimensiones de los mapas así como dos índices por orden alfabético de autor y por lugares geográficos que en los mapas y planos no se citen."	25	REF Z6027 .G9 T7 1903
1903	De Wet, Christian Rudolf	Tres años de guerra	Castellano	Story of the South African War told by a participant of the war.	1	REF DT930 .D5118

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1904	Official Records	The Official and pictorial record of the Story of American expansion : portraying the crowning achievements of the McKinley-Roosevelt Administrations with fullest information respecting the original thirteen states ; the several cessions and annexations, including Alaska, Hawaii, Porto Rico, the Phillippines, Samoa, and Panama Canal. (Vol. I)	Inglés	Embellished with Fifteen Hundread original illustrations by great artists, and with official pictures taken of actual scenes by a corps of correspondents and photographers sent into our new possessions for the purpose, including such world-famous masters of the brush and camera as: B. West Clinedinst ...[et al.]. and illuminated by a series of double-page colored maps of Porto Rico, the Phillippines and Hawaii, and Chromatic prints of flags of all nations, medals, signals, and insignia that represent all ranks of officers in the Army and Navy. Historia de la expansión territorial de los Estados Unidos a finales del siglo XIX y principio del siglo XX.	2	REF E179.5 .S7 V.1
1904	Official Records	The Official and pictorial record of the Story of American expansion : portraying the crowning achievements of the McKinley-Roosevelt Administrations with fullest information respecting the original thirteen states ; the several cessions and annexations, including Alaska, Hawaii, Porto Rico, the Phillippines, Samoa, and Panama Canal (Vol. II)	Inglés	Embellished with Fifteen Hundread original illustrations by great artists, and with official pictures taken of actual scenes by a corps of correspondents and photographers sent into our new possessions for the purpose, including such world-famous masters of the brush and camera as: B. West Clinedinst ...[et al.]. and illuminated by a series of double-page colored maps of Porto Rico, the Phillippines and Hawaii, and Chromatic prints of flags of all nations, medals, signals, and insignia that represent all ranks of officers in the Army and Navy. Historia de la expansión territorial de los Estados Unidos a finales del siglo XIX y principio del siglo XX.	2	REF E179.5 .S7 V.2
1904	Spain. Archivo General de las Indias. Seville.	Relación descriptiva de los mapas, planos, etc. de las antiguas audiencias de Panama, Santa Fe y Quito existentes en el Archivo General de las Indias	Español	"Incluye mapas y planos originales e inéditos. Se indica el ancho y el alto de cada mapa o plano. Incluye dos índices, uno de autores y otro de lugares geográficos que no se citan."	25	REF Z6027 .P17 T6 1904
1905	Universidad de la Habana	Revista de construcciones y agrimensura : publicación mensual de ingeniería, arquitectura y agrimensura	Español	"Publicación mensual dedicada a la ingeniería, la arquitectura y la agrimensura. Premiada en las exposiciones de Buffalo de 1901, Charleston, 1902 y San Luis, 1904. Fundada por Aurelio Sandoval y Alejandro Ruiz y Cadalso."	10	REF NA0803 .R4 1905

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1905	Sainz, Jose Maria	Tratado practico de gasógenos y motores de combustión: atlas	Español	Láminas de motores y gasógenos de los fabricantes Pierson, Crossley, Winterthur Piat-Chavanon, Korting y Fives-Lille.	24	REF TL229 .G3 S2
1906	Quevedo y Zubieta, Salvador	Porfirio Diaz, septiembre 1830-septiembre 1865: ensayo de psicología histórica / Salvador Quevedo y Zubieta	Español	"Las citas que en este libro se hacen con la anotación abreviada (Mem.) se refieren á Memorias del General Porfirio Díaz obtenidas en conversaciones con D. Matías Romero quien las arregló y editó."	4	REF F1233.5 .D53 Q8
1907	Calvert, Albert Frederick	The Escorial : a historical and descriptive account of the Spanish Royal Palace, monastery and mausoleum with 278 illustrations	Inglés	No work dealing exclusively with the Royal Palace and Monastery of the Escorial, and pur- porting to give a full historical and descriptive account of that remarkable monument of Philip II. of Spain, has hitherto been published in England. In this volume I have endeavoured to present, in condensed form, a history of the founding and building of the edifice, to deal in detail with the more interesting features of its architecture, and to describe the pictures, fresco paintings, illumin- ated missals, and other works of art contained in the several portions of this great composite pile.	17	REF NA7776 .E8 C2
1909	Quevedo y Zubieta, Salvador	El caudillo: continuación de Porfirio Diaz: ensayo de psicología histórica (septiembre 1865-noviembre 1876 / Salvador Quevedo y Zubieta	Español	"Como en el primer volumen de esta biografía, en éste la abreviatura Mem. puesta entre paréntesis al fin de una citación, expresa que está tomada del libro inédito "Memorias del General Porfirio Díaz" por Don Matías Romero. Esta abreviatura á veces va sola, a veces acompañada del nombre del caudillo, cuando importa hacer sobresalir la autenticidad de ciertos relatos. Es el nombre popular del Caudillo, el que predominó en la época de la Intervención bajo la forma hablada, cantada y escrita, el que actualmente basla de hecho para desig- nar en el extranjero al gran mexicano."	4	REF F1233.5 .D53 Q84

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1912	López de Arenas, Diego	Carpintería de lo blanco y tratado de alarifes y de relojes de sol	Castellano	"Libro que provee información sobre el estilo y forma de construir y ornamentar de los árabes españoles." Facsimilar la portada de la edición original realiza en Sevilla en 1633 y que explica los sistemas constructivos de laceria mudéjar de madera que tuvieron tanta difusión en la arquitectura caribeña durante los siglos XVII y XVIII. Un texto básico para comprender los sistemas de cubiertas de los templos coloniales americanos. Adquiridos en Buenos Aires	25	REF TN5612 .L6 1912
1913	Sypherd, Wilbur Owen	A handbook of English for engineers	Inglés	This book is designed primarily to meet the needs of advanced engineering students and of young engineers in actual practice. Criticism of the weakness in English of many of our technical graduates is widespread; and the feeling prevails generally among college teachers and professional men that the college must in some way send these young men out better equipped to do the technical writing that will be required of them.	22	REF T11 .S8
1914	Raymond, William G.	Plane Surveying for use in the classroom and field	Inglés	Topografía plana para uso en el aula y en el campo	23	REF TA545 .R2
1915	Van Middeldyk, R. A.	The history of Puerto Rico, from the Spanish discovery to the American occupation	Inglés	Van Middledyk'd work was the first major historical study of Puerto Rico in English. Van Middledyk work was the first major historical study of Puerto Rico in English. Van Middledyk advanced Puerto Rican historiography by building on the works of Brau, Coll y Toste, and Acosta, and by of San Juan, Van Middledyk possessed knowledge of and access to considerable primary source material. His history is sympathetic to the Indians and highly critical of Spanish colonial administration. Coming in the wake of American military occupation, the book sought to explain and justify control of the island by the United States.	7	REF F1973 .V26 1915

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1916	Massaguer, Conrado W.	Social (V 01 N 3-12 MAR/DEC 1916)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 1 V 01 N 3-12 MAR/DEC 1916 B
1917	Massaguer, Conrado W.	Social (V 02 N 7-12 JUL/DEC 1917)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 2 V 02 N 7-12 JUL/DEC 1917
1917	Massaguer, Conrado W.	Social (V 02 N 1-6 JAN/JUN 1917)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 1 V 02 N 1-6 JAN/JUN 1917
1917	Falgás, Víctor de.	Arte y decoración en España : arquitectura-arte decorativo	Español	Encyclopedia dedicated to Spanish decoration, art and architecture. Includes themes like furniture, decorative elements, Spanish styles, ceilings, tiles, sculpture and building.	8	REF N7101 .A12 RARE BOOK T.I
1918	Massaguer, Conrado W.	Social (V 03 N 7-12 JUL/DEC 1918)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 2 V 03 N 7-12 JUL/DEC 1918

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1918	Massaguer, Conrado W.	Social (V 03 N 1-6 JAN/JUN 1918)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 1 V 03 N 1-6 JAN/JUN 1918
1919	Massaguer, Conrado W.	Social (V 04 N 1-6 JAN/JUN 1919)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 1 V 04 N 1-6 JAN/JUN 1919
1919	Falgás, Víctor de.	Arte y decoración en España : arquitectura-arte decorativo	Español	Encyclopedia dedicated to Spanish decoration, art and architecture. Includes themes like furniture, decorative elements, Spanish styles, ceilings, tiles, sculpture and building.	8	REF N7101 .A12 RARE BOOK T.III
1919	Massaguer, Conrado W.	Social (V 04 N 7-12 JUL/DEC 1919)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 2 V 04 N 7-12 JUL/DEC 1919
1920	Falgás, Víctor de.	Arte y decoración en España : arquitectura-arte decorativo	Español	Encyclopedia dedicated to Spanish decoration, art and architecture. Includes themes like furniture, decorative elements, Spanish styles, ceilings, tiles, sculpture and building.	8	REF N7101 .A12 RARE BOOK T.IV

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1920	Massaguer, Conrado W.	Social (V 05 N 7-12 JUL/DEC 1920)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 2 V 05 N 7-12 JUL/DEC 1920
1920	Massaguer, Conrado W.	Social (V 05 N 1-6 JAN/JUN 1920)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 1 V 05 N 1-6 JAN/JUN 1920
1921	Massaguer, Conrado W.	Social (V 06 N 7-12 JUL/DEC 1921)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 2 V 06 N 7-12 JUL/DEC 1921
1921	Massaguer, Conrado W.	Social (V 06 N 1-6 JAN/JUN 1921)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 1 V 06 N 1-6 JAN/JUN 1921

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1922	Massaguer, Conrado W.	Social (V 07 N 7-12 JUL/DEC 1922)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 2 V 07 N 7-12 JUL/DEC 1922
1922	Massaguer, Conrado W.	Social (V 07 N 1-6 JAN/JUN 1922)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 1 V 07 N 1-6 JAN/JUN 1922
1922	Lamperez y Romea, Vicente	Arquitectura civil española de los siglos I al XVIII	Español	"Presenta un cuadro de conjunto sobre el desarrollo arquitectónico español según las diversas civilizaciones y en las distintas regiones geográficas." Ambos tomos indican que el autor fue Director de la Escuela Superior de Arquitectura de Madrid; Académico Sumario de los Reales de la Historia y Bellas Artes de San Juan Fernando; arquitecto del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes; vocal de la Junta de Excavaciones y Antigüedades; miembro correspondiente de la Societe Francaise D'architelogie y de la Hispanic Society of America, etc.	11	REF NA1301 .L3 T.II
1922	Lamperez y Romea, Vicente	Arquitectura civil española de los siglos I al XVIII	Español	"Presenta un cuadro de conjunto sobre el desarrollo arquitectónico español según las diversas civilizaciones y en las distintas regiones geográficas." Ambos tomos indican que el autor fue Director de la Escuela Superior de Arquitectura de Madrid; Académico Sumario de los Reales de la Historia y Bellas Artes de San Juan Fernando; arquitecto del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes; vocal de la Junta de Excavaciones y Antigüedades; miembro correspondiente de la Societe Francaise D'architelogie y de la Hispanic Society of America, etc.	11	REF NA1301 .L3 T.I

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1922	Valcarcel, Luis E.	Glosario de la vida incaica	Castellano	Revista Universitaria Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cuzco incluye el Glosario de la Vida Inkaica - Historia Crítica de la Pintura en el Cuzco - Estudios Económicos de la Provincia del Cuzco.	7	REF F3429 .V2
1923	Falgás, Víctor de.	Arte y decoración en España : arquitectura-arte decorativo	Español	Encyclopedia dedicated to Spanish decoration, art and architecture. Includes themes like furniture, decorative elements, Spanish styles, ceilings, tiles, sculpture and building.	8	REF N7101 .A12 RARE BOOK T.VI
1923	Fernandez Garcia, Eugenio	El libro de Puerto Rico = The book of Porto Rico	Español	The book presents a review of the historic past a survey of the present and an intelligent guide to the picture. A reflection of what Puerto Ricans are and what they should be. It is a synopsis of natural history, religión and government.	6	REF F1971 .F47 1923
1923	Massaguer, Conrado W.	Social (V 08 N 7-12 JUL/DEC 1923)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 2 V 08 N 7-12 JUL/DEC 1923
1923	Massaguer, Conrado W.	Social (V 08 N 1-6 JAN/JUN 1923)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 1 V 08 N 1-6 JAN/JUN 1923
1923	Fernandez Garcia, Eugenio	El libro de Puerto Rico = The book of Porto Rico	Español	The book presents a review of the historic past a survey of the present and an intelligent guide to the picture. A reflection of what Puerto Ricans are and what they should be. It is a synopsis of natural history, religión and government.	6	REF F1971 .F47 1923 c.2

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1923	Fernandez Garcia, Eugenio	El libro de Puerto Rico = The book of Porto Rico	Español	The book presents a review of the historic past a survey of the present and an intelligent guide to the picture. A reflection of what Puerto Ricans are and what they should be. It is a synopsis of natural history, religión and government.	6	REF F1971 .F47 1923 CD ROM
1923	Revilla, Manuel G.	El arte en México	Español	"El libro original fue escrito en conmemoracion de IV centenario del descubrimiento de America en 1892. Se hace una segunda edicion para llenar un poco el vacio sobre el arte nacional"	8	REF N6550 .R4 1923
1924	Massaguer, Conrado W.	Social (V 09 N 1-6 JAN/JUN 1924)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 1 V 09 N 1-6 JAN/JUN 1924
1924	Massaguer, Conrado W.	Social (V 09 N 7-12 JUL/DEC 1924)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 2 V 09 N 7-12 JUL/DEC 1924
1925	Massaguer, Conrado W.	Social (V 10 N 1-6 JAN/JUN 1925)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 1 V 10 N 1-6 JAN/JUN 1925

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1925	Falgás, Víctor de.	Arte y decoración en España : arquitectura-arte decorativo	Español	Encyclopedia dedicated to Spanish decoration, art and architecture. Includes themes like furniture, decorative elements, Spanish styles, ceilings, tiles, sculpture and building.	8	REF N7101 .A12 RARE BOOK T.VIII
1925	Massaguer, Conrado W.	Social (V 10 N 7-12 JUL/DEC 1925)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 2 V 10 N 7-12 JUL/DEC 1925
1926	Massaguer, Conrado W.	Social (V 11 N 7-12 JUL/DEC 1926)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 2 V 11 N127-132 JUL/DEC 1926
1926	Falgás, Víctor de.	Arte y decoración en España : arquitectura-arte decorativo	Español	Encyclopedia dedicated to Spanish decoration, art and architecture. Includes themes like furniture, decorative elements, Spanish styles, ceilings, tiles, sculpture and building.	8	REF N7101 .A12 RARE BOOK T.IX
1926	Massaguer, Conrado W.	Social (V 11 N 1-6 JAN/JUN 1926)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 1 V 11 N121-126 JAN/JUN 1926
1926	Puerto Rico. Secretary's	Register of Porto Rico for 1926	Inglés	The purpose of this publication is to present in concise from information of interest to the public concerning Porto Rico, its geography, climate, history, government, commerce, finances, etc.	8	REF JL1047 .A3 1926

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1926	Falgás, Víctor de.	Arte y decoración en España : arquitectura-arte decorativo	Español	Encyclopedia dedicated to Spanish decoration, art and architecture. Includes themes like furniture, decorative elements, Spanish styles, ceilings, tiles, sculpture and building.	8	REF N7101 .A12 RARE BOOK T.IX
1927	Massaguer, Conrado W.	Social (V 12 N 1-6 JAN/JUN 1927)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 1 V 12 N 1-6 JAN/JUN 1927
1927	Davila Carson, Roberto	De nuestra arquitectura del pasado : la portada	Castellano	Consiste de una serie de dibujos y análisis acerca de las características de la arquitectura pre republicana. Un pequeño ensayo sobre la "portada" en la arquitectura de tiempos del coloniaje en Chile.	10	REF NA0865 .D4
1927	Massaguer, Conrado W.	Social (V 12 N 7-12 JUL/DEC 1927)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 2 V 12 N 7-12 JUL/DEC 1927
1928	Dihigo, Juan Miguel	La epigrafía en Cuba	Español	"Estudio de inscripciones que representan un verdadero interés para la historia de Cuba. En las características de las letras se advierte la peculiaridad de la escritura dentro de los principios epigráficos. Es el primer trabajo que se publica en Cuba sobre este aspecto. Incluye los nombres de los grandes epigrafistas que la historia de la filología recoge."	6	REF F1769 .D57 1928

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1928	Massaguer, Conrado W.	Social (V 13 N 7-12 JUL/DEC 1928)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 2 V 13 N 7-12 JUL/DEC 1928
1928	Rocheblave, Samuel	La civilisation europeenne moderne, I partie : Les arts plastiques de 1500 a 1815	Francés	La evolución del arte en Europa desde el día posterior al Renacimiento hasta la víspera del Romanticismo (1500 a 1815)	19	REF NC757 .R6
1928	Florissoone, Michel	Chardin	Francés	Large portfolio of works by Chardin. An entry in the "XIX Century Masterpieces of French Painting".	19	REF ND553 .C4 F5
1928	Hazard, Samuel	Cuba a pluma y lápiz : "la siempre fiel isla"	Español	"Relata los usos y costumbres del pueblo cubano. Su merito principal esta en la sinceridad del autor por comprender al pueblo que describe. No es una visión exacta ya que es escrita por una persona que solo vive unos meses en la isla pero el autor hace un análisis sumamente atractivo y cordial."	6	REF F1763 .H318 V. 2
1928	Hazard, Samuel	Cuba a pluma y lápiz : "la siempre fiel isla"	Español	"Relata los usos y costumbres del pueblo cubano. Su merito principal esta en la sinceridad del autor por comprender al pueblo que describe. No es una visión exacta ya que es escrita por una persona que solo vive unos meses en la isla pero el autor hace un análisis sumamente atractivo y cordial."	6	REF F1763 .H318 V. 1
1928	Massaguer, Conrado W.	Social (V 13 N 1-6 JAN/JUN 1928)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 1 V 13 N 1-6 JAN/JUN 1928

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1928	Falgás, Víctor de.	Arte y decoración en España : arquitectura-arte decorativo	Español	Encyclopedia dedicated to Spanish decoration, art and architecture. Includes themes like furniture, decorative elements, Spanish styles, ceilings, tiles, sculpture and building.	8	REF N7101 .A12 RARE BOOK T.XI-XII
1928	Hazard, Samuel	Cuba a pluma y lápiz : "la siempre fiel isla"	Español	"Relata los usos y costumbres del pueblo cubano. Su merito principal esta en la sinceridad del autor por comprender al pueblo que describe. No es una visión exacta ya que es escrita por una persona que solo vive unos meses en la isla pero el autor hace un análisis sumamente atractivo y cordial."	6	REF F1763 .H318 V. 3
1929	Joyant, Ed	Traite d'urbanisme	Francés	Uno de los clásicos del urbanismo, presentado en 2 partes. La primera parte examina la vía pública, las islas, las plazas, la especialización de los distritos a una ciudad, la legislación vigente en los años 20. La segunda parte analiza ejemplos de planes de ciudad en Francia y Marruecos.	8	REF HT166 .J6 1929
1929	Poete, Marcel	Introduction a l' urbanisme : L' evolution des villes, La lecon de L' antiquite; ouvrage illustre de trente-deux planches hors texte	Francés	El presente volumen reporta una parte de la enseñanza que hago en el Instituto de Urbanismo desde 1919 y que engloba la evolución de las ciudades, desde la antigüedad a nuestros días. En esta enseñanza, consagrada a una ciencia que se ha creado, mis esfuerzos apuntan al establecimiento de un método y de una doctrina. Las páginas que siguen contienen la indicación de ese método y la exposición de esa doctrina. Ellas conducen, además, a la lectura, que parte del lejano Egipto faraónico, hasta los tiempos helénico-romanos, donde se disciernen los primeros trazados de la ciudad moderna. Se encontrará aquí, la aplicación de los principios a las ciudades en general que, en otra obra(1), me sirvieron de guía en el estudio de París a través de los tiempos. M.P. (1) Une Vie de Cité. Paris de sa naissance à nos jours (Paris, Aug. Picard, 1924-1927, tomes I et II et álbum, in-8º) [nota a pie de página en el original en francés]	17	REF NA9090 .P6

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1929	Massaguer, Conrado W.	Social (V 14 N 1-6 JAN/JUN 1929)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 1 V 14 N 1-6 JAN/JUN 1929
1929	Massaguer, Conrado W.	Social (V 15 N 7-12 JUL/DEC 1930)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 2 V 15 N 7-12 JUL/DEC 1930
1929	Massaguer, Conrado W.	Social (V 14 N 7-12 JUL/DEC 1929)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 1 V 14 N 7-12 JUL/DEC 1929
1930	Massaguer, Conrado W.	Social (V 15 N 1-6 JAN/JUN 1930)	Español	Revista mensual ilustrada que circuló en Cuba entre 1916 y 1938. Fue una publicación de vanguardia que trascendió en la historia del periodismo cubano, por su calidad y su alto valor artístico. Fundada en enero de 1916 por el ilustrador gráfico y caricaturista Conrado Walter Massaguer, Social tuvo como propósito reflejar la vida del llamado gran mundo habanero.	0	REF AP63 .S6 1 V 15 N 1-6 JAN/JUN 1930
1930	Pickels, George Wellington	Route sourveying	Inglés	The authors in revising their 'Textbook on railroad surveying' have enlarged its scope and character to include surveys for highways, transmission lines, pipe lines, canals, etc., and have changed its title to 'Route surveying'.--Pref.	23	REF TA549 .P5

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1930	University Prints, Boston	Architecture 4207 : modern I, XIX century [picture]	Inglés	Set of art reproductions dedicated to the architecture in different countries. Most of the buildings were built during 19th century and at the beginning of the 20th century. Each picture includes the name of the building, the style, the architect or firm of architecture in charge of its design.	9	REF NA0645 .U55
1932	Remesal, Antonio de	Historia general de las Indias occidentales, y particular de la Gobernación de Chiapa y Guatemala, escribese juntamente los principios de la religión de nuestro glorioso padre Santo Domingo y de las demás religiones	Español	General history of West Indies with emphasis in the religious influence of Dominicans.	5	REF F1466 .R383 1932 T.II
1932	Remesal, Antonio de	Historia general de las Indias occidentales, y particular de la Gobernación de Chiapa y Guatemala, escribese juntamente los principios de la religión de nuestro glorioso padre Santo Domingo y de las demás religiones	Español	General history of West Indies with emphasis in the religious influence of Dominicans.	5	REF F1466 .R383 1932 T.I
1933	Fernandez y Compañía, P.	Libro del Capitolio, Republica de Cuba	Castellano	"La historia sobre la construcción del Capitolio de Cuba. Su objeto fue el de perpetuar en palabras lo que el Capitolio perpetua y simboliza en piedra. Representa el espíritu noble y viril de un pueblo que supo conquistar con sus virtudes y sus armas el derecho y el deber de ser libre." Este libro narra el proceso que culmino en la construcción del capitolio de la republica de Cuba.	15	REF NA4415 .C8 L5
1933	Meyerhoff, Howard Augustus	Geology of Puerto Rico	Inglés	The book envolved from a series of lectures on the geology of Puerto Rico given at the Colegio de Agricultura y Artes Mecánicas de Mayagüez, during the fall of 1931	21	REF QE225 .M4 1933
1936	Ramírez de Arellano	Instrucciones al diputado, Don Ramón Power y Giralt	Español	Los cuatro documentos contenidos en este boletín son de gran importancia para el estudio del primer período constitucional establecido en Puerto Rico en el año 1812.	8	REF JL1050 .R3 SERIE VII NO.2

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1937	Vaudoyer, Jean-Louis	Watteau	Francés	Large portfolio of works by A. Watteau. An entry in the "XVIII Century Masterpieces of French Painting".	19	REF ND553 .W3 V35
1939	Jamot, Paul	Degas	Francés	Large portfolio of works by Edgar Degas. An entry in the "XIX Century Masterpieces of French Painting".	19	REF ND553 .D3 J3
1939	Puerto Rico Ilustrado, INC.	Puerto Rico Ilustrado (Vol. 28, N. 1528-1537, 1939)	Español	En el Vol. 28 N. 1534 del 12 de agosto de 1939 aparece la foto de Annie Barquet y Delgado esposa del Presidente Fundador de la Universidad Politécnica, Ernesto Vázquez Torres y N. 1530 dedicado a Arecibo.	1	REF AP63 .P8 P8 V.28 N.1528-1537 1939
1939	Courthion, Pierre	Delacroix	Francés	Large portfolio of works by Eugene Delacroix. An entry in the "XIX Century Masterpieces of French Painting".	19	REF ND553 .D33 C57
1939	Monteagudo, Antonio M.	Álbum de oro de Puerto Rico = Golden álbum of Puerto Rico : Obra de divulgación cultural en pro de la fraternidad americana : a work of intellectual propaganda for American fraternity	Español	A collection of photographies describing the beauty of P.R., the history, the political events, the geographical regions and the development of our island till 1939.	7	REF F1958 .M32
1939	Puerto Rico Ilustrado, INC.	Puerto Rico Ilustrado (Vol. 28, N. 1553, 1939)	Español	Vol. 28 N. 1553 dedicado a Humacao	1	REF AP63 .P8 P8 V.28 N.1553 1939
1939	Tabarant, Adolphe	Manet	Francés	Large portfolio of works by Edouard Manet. An entry in the "XIX Century Masterpieces of French Painting".	19	REF ND553 .M3 T3

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1939	Francastel, Pierre	Monet, Sisley, Pissarro	Francés	Large portfolio of works by Monet, Sisley, and Pissarro. An entry in the "XIX Century Masterpieces Of French Painting". Authoritative eleven-page English language introduction by Pierre Francastel, is followed by 6 beautiful full-page laid-in color plates tipped onto heavy card stock, suitable for framing.	19	REF ND547 .F7
1940	O'Rourke	General engineering handbook	Inglés	The plan for this handbook was conceived in the belief that a great amount of fundamental engineering data could be assembled and presented in a compact pocket book.	23	REF TA151 .O6 1940
1941	Leon y Canales, Benito	Archivo de Indias : ingenieros cubanos, siglos XVI, XVII y XVIII, noticias históricas	Español	"Historia general que recoge en el Archivo de Indias toda la documentacion existente relativas al Cuerpo de Ingenieros del ejercito espanol destacado en la isla de Cuba. No es un trabajo completo ya que el Archivo de Indias carecia en ese entonces de ordenamiento y catalogacion de sus fondos. Aun asi incluye una minuciosa seleccion de los numerosos legajos que Don Benito Leon y Canales recibio de los empleados de esa dependencia."	9	REF NA0497 .C6 L4 1941 [V. 1] c.2
1941	Frankling, Eduardo (Ed.)	Alma latina : semanario de la cultura hispanica al servicio de la raza (año 12, n. 307 OCT 1941)	Castellano	Revista quincenal publicada en Puerto Rico desde 1930 hasta 1964. Revista contiene; artículos, cuentos, novelas, poesía, música, noticias, recetas de cocina, eventos sociales, caricaturas y crónicas.	0	REF AP63 .A5
1941	Leon y Canales, Benito	Archivo de Indias : ingenieros cubanos, siglos XVI, XVII y XVIII, noticias históricas	Español	"Historia general que recoge en el Archivo de Indias toda la documentacion existente relativas al Cuerpo de Ingenieros del ejercito espanol destacado en la isla de Cuba. No es un trabajo completo ya que el Archivo de Indias carecia en ese entonces de ordenamiento y catalogacion de sus fondos. Aun asi incluye una minuciosa seleccion de los numerosos legajos que Don Benito Leon y Canales recibio de los empleados de esa dependencia."	9	REF NA0497 .C6 L4 1941 [V. 2]

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1941	Gaston, Francisco	Short Lessons on Engineering and Architecture	Inglés	"As this class belongs to the first year in the curriculum of both the Engineering and the Architectural courses of the University, the subjects as treated are most elementary. The primary idea is, of course, to bring out the technical vocabulary; but instead of presenting this as a list of words to which Spanish equivalents are to be found, it is shown in its common practical application. In this way, first-year students are introduced to a few principles and a few facts of Engineering and Architecutre"--Page v.	23	REF TA151 .G2 1941
1941	Leon y Canales, Benito	Archivo de Indias : ingenieros cubanos, siglos XVI, XVII y XVIII, noticias históricas	Español	"Historia general que recoge en el Archivo de Indias toda la documentacion existente relativas al Cuerpo de Ingenieros del ejercito espanol destacado en la isla de Cuba. No es un trabajo completo ya que el Archivo de Indias carecia en ese entonces de ordenamiento y catalogacion de sus fondos. Aun asi incluye una minuciosa seleccion de los numerosos legajos que Don Benito Leon y Canales recibio de los empleados de esa dependencia."	9	REF NA0497 .C6 L4 1941 [v. 1] c.1
1945	Fernandez, Justino	Catalogo de construcciones religiosas del Estado de Yucatán, formado por la Comisión de Inventarios de la Cuarta Zona, 1929-1933	Español	An inventory of the religious constructions and monuments built during colonial period in the Mexican Republic.	15	REF NA5256 .Y8 A5 V.II
1945	Fernandez, Justino	Catalogo de construcciones religiosas del Estado de Yucatán, formado por la Comisión de Inventarios de la Cuarta Zona, 1929-1933	Español	An inventory of the religious constructions and monuments built during colonial period in the Mexican Republic.	15	REF NA5256 .Y8 A5 V.I
1947	Coscolluela, J. A.	Ingeniería sanitaria : apuntes de clase	Español	"Los apuntes de clase que doy a la publicidad en forma de texto, no pretenden ser completos. La especialidad de la Ingeniería Sanitaria, es un extremo compleja y extensa. Por esto, he querido compendiar aquellas de imprescindible conocimiento al Ingeniero Civil."	23	REF TD157 .C68 V.1

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1947	Coscolluela, J. A.	Ingeniería sanitaria : apuntes de clase	Español	"Los apuntes de clase que doy a la publicidad en forma de texto, no pretenden ser completos. La especialidad de la Ingeniería Sanitaria, es un extremo compleja y extensa. Por esto, he querido compendiar aquellas de imprescindible conocimiento al Ingeniero Civil."	23	REF TD157 .C68 V.2
1947	Prat Puig, F.	El pre barroco en Cuba: una escuela criolla de arquitectura morisca	Castellano	"Enfoque del periodo inicial de la arquitectura cubana colonial considerada desde el punto de vista arqueológico o con atención en todos aquellos materiales que por sus características parecen reflejar el arte constructivo de determinada época."	10	REF NA0801 .P7
1947	Bardet, Gaston	L'urbanisme	Francés	"Clásico frances sobre el desarrollo del urbanismo frances el cual tuvo mucha influencia en la historiografía del urbanismo latinoamericano."	17	REF NA9030 .B285 1947
1947	Guido, Angel	Plan regulador de Tucumán	Español	El Plan Regulador de San Miguel de Tucumán, Argentina. Incluye planos de la ciudad.	17	REF NA9162 .T8 G8 1942
1948	Aragón Echeagaray, Enrique	Los siete pecados capitales del urbanismo	Español	"Como se verá más adelante y a medida que los estudiemos, de los Siete Pecados Capitales, los tres primero los motiva el hombre que vive en la propia ciudad, los tres segundos, la urbe en su estructura y el último le corresponde a quienes laboran en el resultado final urbano."	8	REF HT151 .A7
1950	Soto, Emilio de	Álbum de Cuba v.1	Español	"Ofrece un buen numero de obras arquitectónicas que representan el esfuerzo serio, tenaz e inteligente de un grupo de cubanos empeñando en una empresa de superación.	10	REF NA0803 .A4 V.[1]
1952	Soto, Emilio de	Álbum de Cuba v.2	Español	"Ofrece un buen numero de obras arquitectónicas que representan el esfuerzo serio, tenaz e inteligente de un grupo de cubanos empeñando en una empresa de superación.	10	REF NA0803 .A4 V.[2]

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1953	Soto, Emilio de	Álbum de Cuba v.3	Español	"Ofrece un buen numero de obras arquitectónicas que representan el esfuerzo serio, tenaz e inteligente de un grupo de cubanos empeñando en una empresa de superación.	10	REF NA0803 .A4 V.[3]
1954	Iribarren Cavanilles, Ramón	Obras Marítimas: Oleajes y Diques Vol. 1	Español	Presenta el estudio y cálculo de las fuerzas del mar, actuantes por medio de las olas, la investigación de sus causas y la regulación de sus efectos	8	REF GC211 .I68 V.1
1954	Iribarren Cavanilles, Ramón	Obras Marítimas: Oleajes y Diques Vol. 2	Español	Presenta el estudio y cálculo de las fuerzas del mar, actuantes por medio de las olas, la investigación de sus causas y la regulación de sus efectos	8	REF GC211 .I68 V.2
1954	Rosello, Arturo Alfonso	Libro de Cuba : una enciclopedia ilustrada que abarca las artes, las letras, las ciencias, la economía, la política, la historia, la docencia y el progreso general de la nación cubana	Castellano	"Una enciclopedia ilustrada que abarca las artes, las letras, las creencias, la economía, la política, la historia, la docencia y el progreso general de la nación cubana. Edición conmemorativa del Cincuentenario de la Independencia." Una enciclopedia ilustrada que abarca las artes, las letras, las creencias, la economía, la política, la historia, la docencia y el progreso general de la nación cubana. Edición conmemorativa del Cincuentenario de la Independencia.	6	REF F1758 .L5 1954
1956	Soto, Emilio de	Álbum de Cuba v.6	Español	"Ofrece un buen numero de obras arquitectónicas que representan el esfuerzo serio, tenaz e inteligente de un grupo de cubanos empeñando en una empresa de superación.	10	REF NA0803 .A4 V.[6]
1956	Soto, Emilio de	Álbum de Cuba Varadero	Español	"Ofrece un buen numero de obras arquitectónicas que representan el esfuerzo serio, tenaz e inteligente de un grupo de cubanos empeñando en una empresa de superación.	10	REF NA0803 .A4 VARADERO
1957	Roig De Leuchsenring, Emilio	Los monumentos nacionales de la Republica de Cuba / Emilio Roig de Leuchsenring	Español	"La plaza de Armas, Carlos Manuel de Cespedes de La Habana"	18	REF NA9348 .C8 R6 V.I

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1957	Roig De Leuchsenring, Emilio	Los monumentos nacionales de la Republica de Cuba / Emilio Roig de Leuchsenring	Español	"La plaza de Armas, Carlos Manuel de Cespedes de La Habana"	18	REF NA9348 .C8 R6 V.I c.2
1959	Museo del Prado	Goya I (art reproduction)	Inglés	"Reproducciones de obras maestras de Goya del Museo del Prado"	19	REF ND813 .G7
1959	Roig De Leuchsenring, Emilio	Los monumentos nacionales de la Republica de Cuba / Emilio Roig de Leuchsenring	Español	"La plaza de la Catedral de la Habana"	18	REF NA9348 .C8 R6 V.II
1959	Roig De Leuchsenring, Emilio	Los monumentos nacionales de la Republica de Cuba / Emilio Roig de Leuchsenring	Español	"La plaza de la Catedral de la Habana"	18	REF NA9348 .C8 R6 V.II c.2
1959	Puerto Rico. Junta de Planificación	Plano regulador para el desarrollo de Puerto Rico	Español	Believing that Parliamentary Law is entitled to recognition as a science, and yet not a science worthy of a life-long study, it has been the author's endeavor to so systematize and condense this work that it may become useful not merely for the purpose of study, but for ready reference. This, it is hoped, will render superfluous the numerous miscellaneous rules usually adopted by deliberative societies, most of which rules re-affirm the law which would govern in their absence.	8	REF HT395 .P9 P8 1959
1960	Roig De Leuchsenring, Emilio	Los monumentos nacionales de la Republica de Cuba / Emilio Roig de Leuchsenring	Español	"Fortalezas coloniales de la Habana"	18	REF NA9348 .C8 R6 V.III
1960	Roig De Leuchsenring, Emilio	Los monumentos nacionales de la Republica de Cuba / Emilio Roig de Leuchsenring	Español	"Fortalezas coloniales de la Habana"	18	REF NA9348 .C8 R6 V.III c.2

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1961	Marques, Rene	Lucha obrera: Libros para el pueblo no. 15	Español	"Los problemas del trabajo son casi tan antiguos como la historia de la humanidad." Así comienza este libro que traza – a través de ensayos, cuentos, poemas, y numerosos dibujos por Carlos Raquel Rivera, Rafael Tufiño, Carlos Osorio, Antonio Maldonado, Isabel Bernal y Eduardo Vera Cortés – la historia de las luchas de obreros desde la época de la "esclavitud primitiva" a los movimientos modernos de trabajadores. Ensayos sobre gremios medievales, la Revolución Industrial, Karl Marx, y la fundación del comunismo preceden una sección larga sobre el movimiento de obreros en Puerto Rico desde mediados del siglo 19 al presente. La colección incluye "El fin del mundo," un cuento interesante de Pedro Juan Soto que se enfoca en un joven inglés que a mitad de siglo 19 pierde su trabajo como hilandero cuando el proceso es automatizado con máquinas modernas.	8	REF HD6473 .L8
1961	Roig De Leuchsenring, Emilio	Los monumentos nacionales de la Republica de Cuba / Emilio Roig de Leuchsenring	Español	"La casa de gobierno o palacio municipal de la Habana"	18	REF NA9348 .C8 R6 V.IV
1967	Fortuno Janeiro, Luis	Álbum histórico de Ponce : 1962-1963 : contenido de lo mas importantes datos históricos y de una exposición grafica de su cultura y progreso	Español	Historia de Ponce	7	REF F1981 .P7 F67 1967
1979	Liga Estudiantes de Arte (San Juan, P.R.)	Plástica: revista de la Liga de Arte de San Juan (N 04-05,09 1979,1980,1982)	Español	En 1978 salió a la luz pública el primer número de Plástica, revista de la Liga Estudiantes de Arte de San Juan. En 1986, el número 15 se dedicó íntegramente a la arquitectura puertorriqueña, convirtiéndose rápidamente en pieza clave de la bibliografía sobre la materia. Esta edición se realizó en conmemoración del centenario del nacimiento de Le Corbusier y dirigió el esfuerzo el arquitecto puertorriqueño Jorge Rigau.	0	REF N6502 .P58 N 04-05,09 1979,1980,1982 BV

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1981	Liga Estudiantes de Arte (San Juan, P.R.)	Plástica: revista de la Liga de Arte de San Juan (N 07 JUL 1981)	Español	En 1978 salió a la luz pública el primer número de Plástica, revista de la Liga Estudiantes de Arte de San Juan. En 1986, el número 15 se dedicó íntegramente a la arquitectura puertorriqueña, convirtiéndose rápidamente en pieza clave de la bibliografía sobre la materia. Esta edición se realizó en conmemoración del centenario del nacimiento de Le Corbusier y dirigió el esfuerzo el arquitecto puertorriqueño Jorge Rigau.	0	REF N6502 .P58 N 07 JUL 1981
1984	Liga Estudiantes de Arte (San Juan, P.R.)	Plástica: revista de la Liga de Arte de San Juan (N 12 SEP 1984)	Español	En 1978 salió a la luz pública el primer número de Plástica, revista de la Liga Estudiantes de Arte de San Juan. En 1986, el número 15 se dedicó íntegramente a la arquitectura puertorriqueña, convirtiéndose rápidamente en pieza clave de la bibliografía sobre la materia. Esta edición se realizó en conmemoración del centenario del nacimiento de Le Corbusier y dirigió el esfuerzo el arquitecto puertorriqueño Jorge Rigau.	0	REF N6502 .P58 N 12 SEP 1984
1986	Samper, German G.	La arquitectura y la ciudad: apuntes de viaje	Español	Este libro es una peregrinación. Son los bocetos, croquis, notas escritas durante mi vida profesional que además de cumplir con el quehacer propio de la actividad creadora y del diseño, me han hecho gozar plenamente en presencia de la obra arquitectónica como lo puede hacer un melómano con la música, o un gourmet con la comida. Es también mi cuaderno de bitácora, en el sentido de que es un registro cronológico de viajes, y el acontecer diario de cada uno de ellos.	13	REF NA2707 .S3 A7
1986	Liga Estudiantes de Arte (San Juan, P.R.)	Plástica: revista de la Liga de Arte de San Juan (N 15 SEP 1986)	Español	En 1978 salió a la luz pública el primer número de Plástica, revista de la Liga Estudiantes de Arte de San Juan. En 1986, el número 15 se dedicó íntegramente a la arquitectura puertorriqueña, convirtiéndose rápidamente en pieza clave de la bibliografía sobre la materia. Esta edición se realizó en conmemoración del centenario del nacimiento de Le Corbusier y dirigió el esfuerzo el arquitecto puertorriqueño Jorge Rigau.	0	REF N6502 .P58 N 15 SEP 1986

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1987	Liga Estudiantes de Arte (San Juan, P.R.)	Plástica: revista de la Liga de Arte de San Juan (N 17 SEP 1987)	Español	En 1978 salió a la luz pública el primer número de Plástica, revista de la Liga Estudiantes de Arte de San Juan. En 1986, el número 15 se dedicó íntegramente a la arquitectura puertorriqueña, convirtiéndose rápidamente en pieza clave de la bibliografía sobre la materia. Esta edición se realizó en conmemoración del centenario del nacimiento de Le Corbusier y dirigió el esfuerzo el arquitecto puertorriqueño Jorge Rigau.	0	REF N6502 .P58 N 17 SEP 1987 BV
1988	Liga Estudiantes de Arte (San Juan, P.R.)	Plástica: revista de la Liga de Arte de San Juan (N 18 MAR 1988)	Español	En 1978 salió a la luz pública el primer número de Plástica, revista de la Liga Estudiantes de Arte de San Juan. En 1986, el número 15 se dedicó íntegramente a la arquitectura puertorriqueña, convirtiéndose rápidamente en pieza clave de la bibliografía sobre la materia. Esta edición se realizó en conmemoración del centenario del nacimiento de Le Corbusier y dirigió el esfuerzo el arquitecto puertorriqueño Jorge Rigau.	0	REF N6502 .P58 N 18 MAR 1988 BV
1988	Liga Estudiantes de Arte (San Juan, P.R.)	Plástica: revista de la Liga de Arte de San Juan (N 19 SEP 1988)	Español	En 1978 salió a la luz pública el primer número de Plástica, revista de la Liga Estudiantes de Arte de San Juan. En 1986, el número 15 se dedicó íntegramente a la arquitectura puertorriqueña, convirtiéndose rápidamente en pieza clave de la bibliografía sobre la materia. Esta edición se realizó en conmemoración del centenario del nacimiento de Le Corbusier y dirigió el esfuerzo el arquitecto puertorriqueño Jorge Rigau.	0	REF N6502 .P58 N 19 SEP 1988 BV
1989	Liga Estudiantes de Arte (San Juan, P.R.)	Plástica: revista de la Liga de Arte de San Juan (N 20 MAR 1989)	Español	En 1978 salió a la luz pública el primer número de Plástica, revista de la Liga Estudiantes de Arte de San Juan. En 1986, el número 15 se dedicó íntegramente a la arquitectura puertorriqueña, convirtiéndose rápidamente en pieza clave de la bibliografía sobre la materia. Esta edición se realizó en conmemoración del centenario del nacimiento de Le Corbusier y dirigió el esfuerzo el arquitecto puertorriqueño Jorge Rigau.	0	REF N6502 .P58 N 20 MAR 1989 BV

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1993	Liga Estudiantes de Arte (San Juan, P.R.)	Plástica: revista de la Liga de Arte de San Juan (N 21 SEP 1993)	Español	En 1978 salió a la luz pública el primer número de Plástica, revista de la Liga Estudiantes de Arte de San Juan. En 1986, el número 15 se dedicó íntegramente a la arquitectura puertorriqueña, convirtiéndose rápidamente en pieza clave de la bibliografía sobre la materia. Esta edición se realizó en conmemoración del centenario del nacimiento de Le Corbusier y dirigió el esfuerzo el arquitecto puertorriqueño Jorge Rigau.	0	REF N6502 .P58 N 21 SEP 1993
1996	Turriano, Juanelo	Los veintiún libros de los ingenios y máquinas de Juanelo Turriano (Tomo 1, Libros 1-5)	Español	Tratado de ingeniería más completo de la España del siglo XVI. Primer tratado sistemático del mundo que trata sobre lo que en el siglo XVI se conocía como Arquitectura Hidráulica. Turriano es considerado una de las más eminentes figuras de la tecnología durante el Renacimiento; centró su obra en el agua como principal fuente de energía para la industria renacentista, ruta de transporte y de comercio por ríos y canales navegables.	23	REF TJ144 .T873 1996 V.1
1996	Turriano, Juanelo	Los veintiún libros de los ingenios y máquinas de Juanelo Turriano (Vol 2, Libros 11-21, Transcripción)	Español	Tratado de ingeniería más completo de la España del siglo XVI. Primer tratado sistemático del mundo que trata sobre lo que en el siglo XVI se conocía como Arquitectura Hidráulica. Turriano es considerado una de las más eminentes figuras de la tecnología durante el Renacimiento; centró su obra en el agua como principal fuente de energía para la industria renacentista, ruta de transporte y de comercio por ríos y canales navegables.	23	REF TJ144 .T873 V.7
1996	Turriano, Juanelo	Los veintiún libros de los ingenios y máquinas de Juanelo Turriano (Vol 1, Libros 1-10, Transcripción)	Español	Tratado de ingeniería más completo de la España del siglo XVI. Primer tratado sistemático del mundo que trata sobre lo que en el siglo XVI se conocía como Arquitectura Hidráulica. Turriano es considerado una de las más eminentes figuras de la tecnología durante el Renacimiento; centró su obra en el agua como principal fuente de energía para la industria renacentista, ruta de transporte y de comercio por ríos y canales navegables.	23	REF TJ144 .T873 V.6

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1996	Turriano, Juanelo	Los veintiún libros de los ingenios y máquinas de Juanelo Turriano (Tomo 5, Libros 19-21)	Español	Tratado de ingeniería más completo de la España del siglo XVI. Primer tratado sistemático del mundo que trata sobre lo que en el siglo XVI se conocía como Arquitectura Hidráulica. Turriano es considerado una de las más eminentes figuras de la tecnología durante el Renacimiento; centró su obra en el agua como principal fuente de energía para la industria renacentista, ruta de transporte y de comercio por ríos y canales navegables.	23	REF TJ144 .T873 1996 V.5
1996	Turriano, Juanelo	Los veintiún libros de los ingenios y máquinas de Juanelo Turriano (Tomo 4, Libros 14-18)	Español	Tratado de ingeniería más completo de la España del siglo XVI. Primer tratado sistemático del mundo que trata sobre lo que en el siglo XVI se conocía como Arquitectura Hidráulica. Turriano es considerado una de las más eminentes figuras de la tecnología durante el Renacimiento; centró su obra en el agua como principal fuente de energía para la industria renacentista, ruta de transporte y de comercio por ríos y canales navegables.	23	REF TJ144 .T873 1996 V.4
1996	Turriano, Juanelo	Los veintiún libros de los ingenios y máquinas de Juanelo Turriano (Tomo 2, Libros 6-10)	Español	Tratado de ingeniería más completo de la España del siglo XVI. Primer tratado sistemático del mundo que trata sobre lo que en el siglo XVI se conocía como Arquitectura Hidráulica. Turriano es considerado una de las más eminentes figuras de la tecnología durante el Renacimiento; centró su obra en el agua como principal fuente de energía para la industria renacentista, ruta de transporte y de comercio por ríos y canales navegables.	23	REF TJ144 .T873 1996 V.2
1996	Turriano, Juanelo	Los veintiún libros de los ingenios y máquinas de Juanelo Turriano (Tomo 3, Libros 11-13)	Español	Tratado de ingeniería más completo de la España del siglo XVI. Primer tratado sistemático del mundo que trata sobre lo que en el siglo XVI se conocía como Arquitectura Hidráulica. Turriano es considerado una de las más eminentes figuras de la tecnología durante el Renacimiento; centró su obra en el agua como principal fuente de energía para la industria renacentista, ruta de transporte y de comercio por ríos y canales navegables.	23	REF TJ144 .T873 1996 V.3

Year	Author	Title	Language	Notes	BSH	Callnumber
1998	Zumthor, Peter	Thinking architecture	Inglés		11	REF NA1353 .Z86 A35
2002	Marvel, Thomas S.	Arquitecto Thomas S. Marvel : portafolio de arquitectura = portfolio of architecture	Español	Portafolio de arquitectura del Arquitecto Thomas S. Marvel.	16	REF NA5314 .M378 A4 2002
2002	Marvel, Thomas S.	Arquitecto Thomas S. Marvel : portafolio de arquitectura = portfolio of architecture	Español	Portafolio de arquitectura del Arquitecto Thomas S. Marvel.	16	REF NA5314 .M37 A4 2002